

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
صدر العدد الأول ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع



القاهرة : شارع الجلاء
تليفون : ٧٥٥٥٠٠ ـ ٧٤٥٦٦٦
٧٥٨٢٢٢ ـ ٧٥٨٣٣٣ ـ ٧٦٦٣٣٣
تلكس : ٩٢٠٠٢ ـ ٩٣٣٤٦
Telex : 20185 - 92544
فاكسيملي : ٧٤٥٨٨٨
الرقم البريدي : ١١٥١١
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر : ٤٨٣٤٠٠٠

٢٤ صفحة
٢٠ قرشا

الجمعة ٥ شعبان ١٤١٠ ـ ٢ مارس (آذار) ١٩٩٠ ـ ٢٣ امشير ١٧٠٦ — السنة ١١٤ ـ العدد ٣٧٧٠٥ — Al-Ahram 2 MARCH 1990 — الطبعة الأولى



إنشاء صندوق لتمويل تصنيع المعدات الاستثمارية محليا

تخصيص ١٪ من إجمالى الاستثمارات القومية للانفاق منها على بحوث التصنيع فى البلاد

إجراءات لترشيد استخدام النقد الأجنبى وحظر استيراد السلع التى تنتجها المصانع المصرية

معرض دورى للسلع المستوردة لبحث إمكانية إنتاجها فى مصانعنا

يصدر خلال الفترة القادمة ، قرار جمهورى بانشاء صندوق لتمويل تصنيع المعدات الاستثمارية محليا . يكون تابعا لبنك الاستثمار القومى ، ويمول من الميزانية العامة للدولة بنسبة ١٪ من جملة الاستثمارات القومية ، وذلك للانفاق منها على عمليات بحوث التصنيع فى البلاد .

صرح بذلك السيد ظافر البشرى نائب رئيس مجلس إدارة البنك ، وقال ان الصندوق يهدف الى تمويل عمليات التصنيع المحلى ، ترشيدا للطلب على النقد الاجنبى .

واضاف بانه حتى يتم صدور هذا القرار . فسيبدأ تخصيص هذه النسبة لتعزيز ميزانيات مراكز البحوث بالجامعات ، واكاديمية البحث العلمى ، والقوات المسلحة ، والوزارات ، وذلك بهدف تنشيط عمليات البحث والتطوير ، وقال ان هذه النسبة لن تصرف الا بعد الرجوع الى اللجنة الرئيسية لترشيد النقد الاجنبى ، وعلى ان يوضع « عقد نمطى » يحدد بدقة التزامات جهات البحث وحقوقها لدى الصندوق او البنك . وقال البشرى ـ فى تصريحه ـ لشريف جاب الله مندوب « الاهرام » ، إنه تم الاتفاق بين وزارات التخطيط والاقتصاد والصناعة والتموين ، والمواصلات ، والمالية ، وبنك الاستثمار الوطنى ، على اتخاذ عدد من الاجراءات الهامة ، لترشيد استخدامات النقد الاجنبى ، وعلاج العجز فى الميزان التجارى . وان هذه الاجراءات سيتم تطبيقها إعتبارا من بدء العمل بخطة وميزانية العام الجديد ١٩٩١/٩٠ .

وقال ان تلك الاجراءات تتضمن حظر إستيراد العديد من السلع الاستثمارية التى لها مثيل محلى وتنتجها شركات الصناعة المصرية ، وذلك من خلال عدم تخصيص نقد اجنبى للجهات التى تقوم باستيراد تلك المعدات والسلع ، والتى تشمل اللوريات والاوتوبيسات ، والجرارات الزراعية ، وجميع انواع السفن البحرية ، وعربات السكك الحديدية للبضاعة ، والصناعات البترولية والكيماوية ، وكذلك الصناعات الغذائية ، حيث تقرر توقف بنك الاستثمار القومى ، عن تخصيص نقد اجنبى لاستيراد مثل هذه السلع فى خطة العام الجديد ..

واضاف انه تقرر قيام بنك الاستثمار القومى بتمويل الدراسات اللازمة وصولا الى إنتاج العينة الاولى على ان يسترد البنك ثلثى النفقات من المنتج والمستخدم بعد انتظام التوريد .. كما تقرر اقامة معرض دورى لقطع الغيار والمستلزمات المستوردة عن طريق كل الوزارات فى مكان مناسب للتعرف على الاحتياجات من السلع الاستثمارية التى يتم إستيرادها . وامكانات تصنيعها محليا ، وسيشترك فى هذه المعارض ، وزارات الصناعة والانتاج الحربى والهيئة العامة للتصنيع والقطاع الخاص .

ومن ناحية اخرى علم مندوب الاهرام انه تم تشكيل لجنة فنية متخصصة تحت إسم « لجنة تعميق التصنيع » يشارك فيها ممثلون عن وزارات الصناعة والانتاج الحربى والهيئة العربية للتصنيع والقطاع الخاص . مهمتها دراسة المتطلبات المحالة اليها من المستخدمين للنقد الاجنبى ، وهى قطاعات النقل والمواصلات والتموين والصناعة والتعمير والمرافق ، وتقرير امكانية تصنيع بعض مكوناتها محليا .

ايضا ستقوم اللجنة بتنسيق الانتاج داخل القطاعات الممثلة فى اللجنة ، بحيث يتولى كل قطاع انتاج حصة معقولة تتناسب مع قدراته الصناعية وطاقاته الفائضة وامكانية تلبية مطالب المستخدم من حيث الجودة والتنوع والتوقيت .

وستقوم اللجنة باقتراح الجهة التى تتولى التصميم المحلى . كما تقوم باقتراح جهة الانتاج والوحدة او الجهة التى تتولى إدارة المشروعات تضمن تكامل وحداتها وانشطتها ، وبحيث تصل فى النهاية الى تسليم المشروع الى الجهة الطالبة متكاملا .

كما ستتولى اللجنة القيام بدراسة رفع كفاءة قطع الغيار الموجودة ، وحسن صيانتها ، وطرق إنتاجها محليا بما فى ذلك اختيار المواد والسبائك ، وتحديد المعاملات الحرارية اللازمة .

وسيتم تطوير جهات مراقبة الجودة ، وتضم مصلحة الكيمياء وهيئة التوحيد القياسى ـ وذلك لضمان جودة السلع المصنعة محليا ، ومناسبتها لأذواق المستهلكين واحتياجاتهم .

وسائل نقل حديثة للشرطة لأول مرة

وسيتم تطوير بعض انواع السيارات المنتجة محليا ، لتتلاءم مع الظروف المطلوبة ، كوسائل نقل اجهزة الشرطة ، وذلك بدلا من استيرادها ، وسوف تسلم خلال الاسبوع القادم عربة للنقل الخفيف لتجربتها وتحديد المواصفات اللازمة لإستخدامها على ان يتم تشكيل لجنة محايدة لاجراء المقارنة بين المستوردة والمصنعة محليا ، وذلك خلال ٤٥ يوما على الاكثر وابداء رايهم بعده للمقارنة .

حقيقة زيادة أسعار الدواء
[اهتمامات الناس .. ص ١٧]

رسالة من مبارك لجورباتشوف حول موعد زيارة موسكو

بعث الرئيس حسنى مبارك برسالة شخصية الى الرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف حول تأجيل زيارة الرئيس للاتحاد السوفيتى والتى كان هناك تفكير فى ان تبدأ يوم ١٩ مارس الحالى .

ومما يذكر أن القاهرة ستشهد خلال الشهر الحالى نشاطا سياسيا مكثفا يقتضى وجود الرئيس مبارك بها . لاستقبال عدد من رؤساء الدول الشقيقة منهم الرئيس التونسى زين العابدين ، والرئيس السنغالى عبده ضيوف .

المحجوب فى ليبيا لحضور المؤتمر الشعبى العام

غادر القاهرة امس الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب متوجها الى طرابلس ، فى زيارة لليبيا تستغرق ٣ ايام ، لحضور اجتماعات الدورة العادية الـ ١٦ للمؤتمر الشعبى العام التى يبدأ اليوم وذلك بدعوة من الدكتور مفتاح الأسطى امين المؤتمر الشعبى العام بليبيا .

عرفات يدين حادث اتوبيس السائحين الاسرائيليين

باريس ـ ا . ش . ا ـ اعلن الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات ادانته لجميع حوادث الارهاب وبالتحديد حادث الاعتداء على اتوبيس السائحين الاسرائيليين على طريق الاسماعيلية ـ القاهرة الصحراوى .

وقال الرئيس عرفات انه باسم منظمة التحرير الفلسطينية يعلن ادانته للارهاب ولأى اعتداء على مدنى



●● مكذا اصبح فندق شيراتون هليوبوليس بعد الحريق المدمر الذى لم يبق على شىء ●●

وفاة ١٦ سائحا واصابة ٥٣ فى حريق شيراتون هليوبوليس

لا شبهة جنائية والحريق نتيجة لتطاير الشرر من فرن الخيمة الملحقة بالفندق

رئيس الوزراء يتفقد الفندق وصرف تعويضات عاجلة وملابس للنزلاء

اسفر حريق فندق شيراتون هليوبوليس عن وفاة ١٦ شخصا ، وإصابة ٥٣ اخرين ، بعد ان تمكنت اجهزة الاطفاء والدفاع المدنى من السيطرة على الحريق الذى استمر نحو ٦ ساعات ، ويتم حاليا متابعته وتحديد اسباب الحريق ، وتفتيش غرف ومرافق الفندق لتحديد العدد النهائى للمتوفين والمصابين ولاتوجد شبهة جنائية ويرجح حدوث الحريق نتيجة تطاير الشرر من الفرن الموجود بالخيمة العربية الملحقة بالفندق ، وقد تم اخلاء النزلاء ، ونقلوا الى فنادق اخرى قريبة من موقع الحريق .

ويقوم خبراء المعمل الجنائى بوزارة الداخلية حاليا بفحص مكان الحريق والآثار الناجمة عنه لمعرفة اسباب وقوعه .

وقد انتقل الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء الى موقع الحادث ، واعطى توجيهاته لكافة المسئولين بتقديم جميع التسهيلات الممكنة لنزلاء الفندق ، والحفاظ على امتعتهم .

واكد بعد تلقيه تقريرا عن الحادث ونتائج التحقيق المبدئى ان الحريق قضاء وقدر .

وصرح السيد فؤاد سلطان وزير السياحة بانه قد تقرر صرف مبلغ ٢٥٠ دولار لكل سائح كتعويض مؤقت عاجل من إدارة الفندق ، كما تجرى الآن بحث التعويضات اللازمة ، كما سيتم صرف ملابس للسائحين الذين فقدوا لوازمهم فى الغرف المحترقة من محلات الفندق التى نقلوا اليها ، كما تم الاتصال بقناصل دولهم لاستخراج وثائق سفر لهم بدلا من الجوازات المفقودة .

وتوجه رئيس الوزراء برفقة وزير السياحة بعد ذلك الى موقع الحريق خلف الفندق ، حيث شاهد على الطبيعة الخيمة المحترقة « القرية النوبية » .

وقد شوهدت ملاءات السراير مدلاة من بعض النوافذ حيث قام النزلاء بالقفز عليها الى خارج الفندق .

وكان الحريق قد شب فى الواحدة والنصف من صباح امس .

واضاف وزير السياحة : ان الحادث اسفر حتى الآن عن وفاة ١٦ سائحا واصابة حوالى ٥٣ شخصا تم نقلهم الى مستشفيات هليوبوليس ومنشية البكرى ، وفلسطين ، حيث يجرى عمل الاسعافات الاولية لهم ، وقال : ان هذا الحادث ممكن ان يقع فى اى مكان من العالم خاصة مع استبعاد وجود الشبهة الجنائية وراء الحريق .

واشار وزير السياحة الى انه حضر الى موقع الحريق ممثلو السفارات وشركات الطيران لبحث تسفير السياح الراغبين فى السفر ، مشيرا الى أن نسبة كبيرة من النزلاء فضلوا البقاء

واوضح ان الفندق الذى يتكون من ستة طوابق ويضم حوالى ٧٠٠ غرفة مؤمن عليه بحوالى ١٢٠ مليون جنيه ، وستقوم شركات التامين على الفور بحصر الخسائر الناجمة عن الحريق لتقدير التلفيات وتعويض المتضررين .

وأكد اللواء فخر الدين خالد مساعد وزير الداخلية ومدير علم شرطة السياحة والاثار ان الرياح الشديدة التى شهدتها القاهرة الليلة قبل الماضية ساعدت على سرعة انتشار الحريق ، وقد اتت النيران على البهو الرئيسى للفندق باكمله ، كما امتدت الى بعض الغرف واتت على محتوياتها . واضاف ان قوات شرطة السياحة وامن القاهرة قامت بتأمين المحلات المحيطة بالفندق والخزائن الخاصة بالنزلاء والأماكن التى بها منقولات نزلاء الفندق

وقد اعلن اللواء دكتور بهاء الدين ابراهيم مساعد اول وزير الداخلية للعلاقات ان عدد ضحايا الحادث الذين تم حصرهم ١٦ شخصا بينهم ثمانية فرنسيين واثنان فنلنديان و٦ آخرون يجرى تحديد جنسياتهم .

وقد اوضحت التحقيقات والفحوص الميدانية ان النيران اندلعت فى فرن مبنى على الطريقة الريفية .

وتوجه فورا لمكان الحادث اللواء محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية كما انتقل خبراء المعمل الجنائى لفحص آثار الحريق وتبين من خلال الدلائل المتوفرة حتى الآن انه لا توجد شبهات جنائية وراء الحادث .

[التفاصيل ص ٥ ، ٧]

بهدوء

بقلم : إبراهيم نافع

خواطر من عمان عن العمل العربى .. والسلام .. واليهود السوفيت

من مقعد مراقب فى القاعة التى شهدت اجتماعات زعماء مجلس التعاون العربى فى عمان شهدت الحدث الكبير ، ودارت فى ذهنى خواطر عديدة تعكس المخاطر الكبيرة التى تواجه امتنا العربية ، من خلال المتغيرات الدولية السريعة التى يشهدها العالم ، ومن خلال اكبر واخطر قضية يواجهها العالم العربى واعنى بها قضية هجرة اليهود السوفيت الى الاراضى الفلسطينية والمشهورة الآن عالميا باسم قضية « الترانسفير » .

● لقد طغى الحديث عن الاحداث الدولية على سبيل المثال على الحديث عن ٢٧ اتفاقية تم توقيعها بين دول مجلس التعاون ، بعد ان اطمان القادة الى ان العام الاول لاعمال المجلس قد نجح على الاقل فى وضع حجر الاساس او البنية الاساسية التى ستنطلق منها اعمال المجلس فى عامه الثانى . مع ادراك ان نتائج الاعمال الاقتصادية والاجتماعية للمجلس لا يمكن ان تظهر على السطح فى عام او عامين ولا يمكن ان يحس بها المواطنون فى الدول الاربع احساسا ملموسا الا بعد فترة معقولة نحتاج خلالها الى تكتيل الجهود وصدق النوايا وتبادل المصالح وازالة جميع العقبات التى تقف امام حرية التنقل والعمل والاستثمار .

▶▶ اما القضية الثانية التى طافت فى خاطرى فهى انه قد آن الاوان للمال العربى وللانسان العربى والعقل والعلم والتكنولوجيا العربية ان تستخدم كلها فى الاراضى العربية لصالح العرب . فذلك فى رايى هو خط الدفاع الاول عن الامن القومى العربى بابعاده الاقتصادية والسياسية والعسكرية ، وهو من ناحية اخرى قوة ضغط هامة ورئيسية نفتقدها حتى الآن للتاثير على اى سياسة لاى دولة فى العالم لا تضع المصلحة العربية فى اعتبارها .

▶ فلقد اثار الانتباه ما تطرق اليه الرئيس صدام حسين فى خطابه عندما قال « ومثلما تستخدم اسرائيل اصحاب المصالح ليضغطوا على الادارة الامريكية فان مئات المليارات المستثمرة من قبل العرب فى امريكا والغرب يمكن استخدامها لهذا الغرض » .

ولفت الانتباه اكثر قوله « بل يمكن بتحويل جزء من الاستثمارات إلى الاتحاد السوفيتى ودول اوروبا الشرقية ، وهو استثمار مربح ، وقد يكون اكثر ربحا من الاستثمار فى الغرب الذى اصبح مشبعا بموارده الوطنية ان يحقق مصالح لا حصر لها ، للعرب ولقضاياهم الوطنية .

●● ويكتسب هذا الكلام اهمية خاصة عندما نعرف انه يمكن من خلال هذه الرؤية فتح طريق واقعى جديد تتم دراسته بدقة على اساس تحديد المصالح بين السوق العربية وبين اهم سوق قد تبرز فى الفترة القادمة نتيجة للظروف الجديدة والمتغيرات التى جرت فى الاتحاد السوفيتى ودول اوروبا الشرقية ونعنى بها السوق الاوروبية الغربية التى تتطور بمعدل سريع الى سوق للبيت الاوروبى الموحد .

[البقية صفحة ٣]

واشنطن : الظروف مهيأة للحوار الفلسطينى الاسرائيلى

شامير : إسرائيل تقرر قريبا جدا موقفها من المقترحات الأمريكية

واشنطن ـ من حمدى فؤاد ـ اعلن جون كيلى وكيل الخارجية الامريكية المساعد انه يتوقع عقد الاجتماع الثلاثى المنتظر بين وزراء خارجية مصر وامريكا واسرائيل خلال الايام القادمة . وقال اننا الان اقرب لتهيئة الظروف المؤدية للحوار الفلسطينى ـ الاسرائيلى المقترح من اى وقت مضى .

وقال جون كيلى امام الكونجرس الامريكى ان مجلس الوزراء الاسرائيلى المصغر سيخول موشيه ارينز وزير الخارجية حضور الاجتماع الثلاثى على اساس الصيغة التى تم التوصل اليها . ومن الممكن ان يصل ارينز الى واشنطن ومعه التنازلات المطلوبة ، وعلى الفور توجه الدعوة لبدء اول اجتماع بين اسرائيل والفلسطينيين بالقاهرة . وتوقع كيلى ان تجرى الانتخابات المقترحة فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين خلال العام الحالى اذا ابدت الأطراف مرونة كافية واتخذت مواقف بناءة .

واضاف كيلى ان منظمة التحرير الفلسطينية اثبتت لمدة تزيد على العام من الحوار مع الولايات المتحدة رغبتها فى مواصلة مسيرة السلام ، وان المنظمة تبحث الان بجدية موضوعات هامة مثل الانتخابات والفترة الانتقالية والتفاوض مع اسرائيل مباشرة .

وفى القدس صرح اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل بأن حكومته ستقرر قريبا جدا ما اذا كانت ستقبل المقترحات الامريكية لاجراء حوار مع الفلسطينيين . واضاف انه سيتعين على اسرائيل ان تتخذ قرارات فى الايام او الاسابيع القليلة القادمة .

واتهم شامير الولايات المتحدة بمحاولة الضغط على اسرائيل للحصول على ماوصفه بتنازلات يمكن ان تهدد امنها فى الوقت الذى جدد فيه رفضه لاشتراك منظمة التحرير الفلسطينية فى عملية السلام واى محاولة لاشراكها معا وصفه بالباب الخلفى . كما كرر شامير رفضه ادراج قضية القدس فى اى مباحثات سلمية .

وقال بنيامين ميتانياهو نائب وزير الخارجية الاسرائيلى ان اسرائيل والأمريكيين لم يسووا بعد الخلافات حول هذه المقترحات .

وذكر راديو اسرائيل انه اذا لم يتم الاتفاق على المقترحات الامريكية من جانب الهيئة الرباعية المكونة من شامير وبيريز ورابين وارينز فان الموضوع لن يعرض على مجلس الوزراء المصغر .

عواصف ترابية شديدة بالإسكندرية والسويس ومطروح ومصرع ٧٢ شخصا باوربا

تتعرض الاسكندرية منذ اول امس الى عواصف ترابية شديدة ، ووصل إرتفاع الامواج بها الى ٤ امتار . وقرر اللواء قدرى ابوالعز رئيس هيئة الميناء ، إعلان حالة الطوارىء . وتسببت العاصفة الرملية الشديدة فى سقوط بعض الاشجار واعمدة الانارة .

وفى السويس ، تم اغلاق ميناءى السويس والادبية بسبب سوء الأحوال الجوية . ولم تتاثر حركة الملاحة بقناة السويس ، حيث عبرت بها ٥٠ سفينة فى الاتجاهين .

كما أدت العواصف الترابية الشديدة امس فى مطروح الى حجب الرؤية ، وغمرت الرمال الأراضى المزروعة بالشعير وجميع الآبار ، وقد تفقد المحافظ السيد كمال منصور مناطق الرمال ، وامر بتطهير طريق الاسكندرية السلوم لتسهيل حركة المرور .

ومن ناحية أخرى ، اسفرت العواصف الترابية التى اجتاحت اوربا امس عن مصرع ٧٢ شخصا وقد اصيبت ولاية « بافاريا » بالمانيا الغربية باضرار جسيمة وتعطلت المدارس والطرق

[صورة صفحة ٨]

عيسى حياتو يناشد الرئيس مبارك اشتراك مصر فى بطولة الأمم الافريقية

استدعاء أربعة لاعبين للانضمام للمنتخب الأوليمبى استعدادا للسفر

حتى مثول « الاهرام » للطبع ماززال المنتخب الاوليمبى لكرة القدم موجودا فى معسكره بدار المدرعات ويوالى استعداده للسفر فى اية لحظة الى الجزائر للاشتراك فى بطولة كاس الأمم الافريقية التى تبدأ اليوم بالعاصمة الجزائرية وكان الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة قد اتصل صباح امس تليفونيا من الجزائر باللواء محمد خليل الديب وطلب منه استدعاء اللاعبين الاربعة الذين سبق للجنة المنظمة بالاتحاد الافريقى ان رفضت قيدهم وإعلامهم بضرورة الانتظام ضمن صفوف الفريق وهم : طارق يحيى وحمادة صدقى وعماد صلاح وايهاب جلال .. وعلى الفور اتصل اللواء محمد خليل الديب بالدكتور خطاب ادارى المنتخب الاوليمبى وقام بدوره باستدعاء اللاعبين الاربعة لكى ينتظموا ضمن صفوف الفريق ليكونوا على اهبة الاستعداد للسفر .. وفى اية لحظة .. وفى الوقت نفسه اتصل السيد محمد احمد نائب رئيس الاتحاد الافريقى بالمسئولين بالاتحاد المصرى وابلغهم بضرورة وجود الفريق المصرى فى البطولة خاصة وان اللجنة المنظمة للاتحاد الافريقى لم تتخذ قرارا ضد مصر فى انتظار ان تعلن مصر موقفها بصفة رسمية وفى حالة الاعتذار فسوف توقع عليها العقوبات خاصة وان عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقى كان قد ارسل برقية عاجلة الى الرئيس حسنى مبارك يناشده فيها ضرورة اشتراك مصر فى البطولة خاصة وان الرئيس مبارك هو الرئيس الحالى للمنظمة الافريقية .

وقد غادر الدكتور عبدالاحد جمال الدين الجزائر متوجها الى القاهرة بعد ان عقد عدة اجتماعات مع اعضاء الاتحاد الافريقى واللجنة المنظمة للبطولة .. وصرح الدكتور عبدالاحد قبل مغادرته للجزائر ان هناك تأمينا على سلامة اللاعبين المصريين فى حالة اشتراكهم .. كما اوضح عيسى حياتو للدكتور عبدالاحد انه فى حالة عدم اشتراك الفريق المصرى فى البطولة سوف توقع عليه العقوبات .

هذا وتبدأ فى السابعة مساء اليوم بتوقيت القاهرة مراسم حفل افتتاح البطولة وتبدأ بمباراة الجزائر ونيجيريا .

[الرياضة ص ١٨]

ميكروفون

□ □ منذ حوالى ٢٠ سنة اخرج كامل عبد المجيد رواية الكاتب الكبير الراحل على احمد باكثير [وا ... اسلاماه] المقررة على طلبة الشهادة الاعدادية . للبرامج التعليمية التى اصبحت تقدمها اذاعة الشعب بعد التطوير الكبير الذى تحقق لتلك الاذاعة اثناء رياسة الاذاعى الاديب فاروق خورشيد لها . .

وظلت البرامج التعليمية تقدم هذا المسلسل بحلقاته الثلاثين والتى يستغرق كل منها ١٥ دقيقة خلال الاعوام الدراسية المتتالية باعتباره عملا تعليميا يقبل عليه الطلاب . حتى بعد الاستغناء عن اذاعة الشعب منذ اول السنة ... اذاعت البرامج التعليمية التى تبث ارسالها حاليا على مدى ٣ ساعات يوميا من السابعة مساء على موجات شبكة المحليات حلقات هذا المسلسل طوال شهر يناير الماضى بالشكل الذى تم تسجيله به : دراما تعرض احداث الرواية ... ويستغرق اكثر من نصف الوقت المخصص لكل حلقة وتستكمل البقية باسئلة وشروح وتعليقات فى المقدمة والنهاية ....

ولكن كانت المفاجاة عند عرض المسلسل خلال فبراير ان الحلقات الاخيرة منه يحمل اسم عايدة شكرى مدير عام البرامج التعليمية بالاذاعة كمخرجة ومقدمة للمسلسل . وبذلك اختفى اسم كامل عبد المجيد المخرج الاصلى للجانب الدرامى فى الحلقات . وهى سابقة لم تحدث من قبل فى الاذاعة ! .

ليس من المعقول ان يظل اسم المعد ومساعد المخرج .... وهو حقهما ... ويختفى اسم المخرج .... كامل عبد المجيد الذى يشغل الان منصب مدير عام التخطيط الدرامى بالاذاعة ....

ان للسيدة عايدة شكرى اضافاتها للبرامج التعليمية ولمحو الامية ايضا ولكن ذلك لايعطيها الحق فى محو اسماء لزملاء لها من اعمال لاتزال مذاعة على الهواء . لان ذلك يعتبر ظلما .. وقتلا لهم ؟ !

ولكن من يدرى فقد يكون ماحدث محاولة من احد المساعدين لمجاملة رئيسه . لاننى اتصور انها اكبر من ان تفعل ذلك !؟

محمد صالح



على الهواء مراسم افتتاح بطولة أفريقيا
مباراة الجزائر ونيجيريا على القناة الثانية

□ تنقل القناة الاولى ٥,٣٠ مساء مراسم افتتاح بطولة افريقيا لكرة القدم على الهواء مباشرة بالقمر الصناعى .

□ وتنقل القناة الثانية ٧,٠٠ مساء مباراة الجزائر ونيجيريا

قنا ١

٨,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٨,٠٦ لتاهيل معلمى المرحلة الابتدائية فيزياء وتاريخ اسلامى والعلوم المتكاملة
١٠,٠٧ اغنية الشاطر عمر لعبد المنعم مدبولى
١٠,١٢ سينما الاطفال
١١,٠٧ خد بايدى لشادية
١١,٢٥ شعائر صلاة الجمعة من مسجد السيدة عائشة
١٢,٢٠ نشرة اخبار الاطفال
١٢,٥٠ مجلة المراة وزيارة لمعرض الفنانة نازلى مدكور
١,٣٦ عالم الحيوان عن انسان الغابة وسمك النيال
٢,٠٠ لقاء الشيخ محمد متولى الشعراوى
٢,٥٥ الفصل الاول من مسرحية «موسيقى فى الحى الشرقى»
٤,٢٥ سكة غالبه .. فيلم تسجيلى
٤,٣٦ للشباب ولقاءات من المدن الجديدة
٥,٠٢ حياتى
٥,٣٠ مباراة افتتاح بطولة كاس الامم الافريقية .
٦,٠٠ الاخبار
٦,٣٠ ندوة للرأى مع د . احمد عمر هاشم والشيخ محمد عبد الواحد
٧,١٥ مسلسل الغفران
٨,١٥ زووم
٨,٥٥ حديث الروح
٩,٠٠ الاخبار
١١,٠٠ فيلم امراة زوجى
١,٠٠ ابتسامة
١,١٠ انباء وصحافة
١,٢٠ القرآن الكريم وختام

قنا ٢

٨,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٨,٠٨ لتاهيل المعلمين تاريخ يونانى وروماني ودراسات ادبية وطرق تدريس
٩,٢٤ للدبلوم الصناعى مولدات التيار وهندسة السيارات واليكترونيات
١٠,٣٠ للدبلوم الزراعى صناعة النشا والقلقاس
١١,٠٨ للدبلوم التجارى احصاء
١,٠٠ انباء وآراء
١,٣٠ الاسبوع الرياضى عن سباق التجديف
٢,١٥ لك ولأسرتك طريقة عمل حمالة للجرائد
٢,٣٤ تليسينما
٣,٠٠ موجز الانباء
٣,٠٥ بطولة مصر الدولية للتنس على الهواء من نادى الجزيرة
٤,٥٢ اختبر معلوماتك
٥,٠٥ المكتبة الاسلامية تعرض كتاب السيرة النبوية
٥,٢٢ مسلسل نوتس لاندنج الحلقة الاولى من الجزء العاشر
٦,١٢ آدم وحواء عن سوق البراغيث
٦,٣٧ رسوم متحركة
٧,٠٠ مباراة الجزائر ونيجيريا
٩,١٥ المسلسل الاجنبى Since
١٠,٠٥ نافذة على العالم
١٠,٣٠ مهرجان اسوان الدولى للفنون تقديم سوزان حسن واخراج امال عزت
١٠,٤٥ مرحبا
١١,٠٠ فيلم يوم الدرفيل
١٢,١٥ احداث ٢٤ ساعة
١٢,٤٥ القرآن الكريم وختام .

قنا ٣

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,٠٥ الاخبار ٥,١٠ حديث الجمعة ٥,١٩ براعم والوان ٥,٣٥ حلوة يا بلدى ٥,٤٥ ريبورتاج ٦,٠٤ قبل السقوط ٦,١٩ الباب المفتوح ٦,٥٤ فيلم نساء فى المدينة بطولة ميرفت امين وحسين فهمى ٧,٣٠ الاخبار المحلية ٩,١٦ كتب وقضايا ٩,٤٦ سهرة الجمعة «ليلة حلوة» ١٠,١٦ الكاميرا فى الملعب ١٠,٣٨ غدا تقول الصحافة ١٠,٤٨ القرآن الكريم وختام .

ق ٤

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,١٥ براعم الايمان ٥,٣٠ الاخبار ٥,٤٥ قرية فى بلدى ٦,٠٠ مسلسل ليلة القبض على فاطمة ٦,٤٥ الناس والكاميرا ٧,٠٥ بنك المعلومات ٧,١٥ منوعات عربية ٧,٣٠ الاخبار ٧,٤٥ مواهب على الطريق ٨,٠٠ اسرة فى سهرة ٩,٠٠ خمسة فرفشة ٩,٠٥ انباء وخدمات

اذاعة وتليفزيون

تليفزيون موسكو سيعرض برامج مصرية

□ □ فى اطار التعاون بين اتحاد الاذاعة والتليفزيون والاتحاد السوفيتى طلب تليفزيون موسكو من التليفزيون المصرى امداده ببعض المواد الاذاعية والتليفزيونية وبعض الافلام التسجيلية عن مصر لعرضها هناك . مصحوبة بترجمة باللغة الروسية . رشح ماهر الحمزاوى مدير عام العلاقات العامة بالتليفزيون مقتطفات عن مقابلات وزيارة الرئيس مبارك لمواقع الانتاج

مجموعة افلام عن الاثار الفرعونية بمدينة الاقصر واسوان والمساجد والشواطىء .

مقتطفات عن حرب اكتوبر ١٩٧٣ .

- افلام تسجيلية هى «رؤية مصرية» اخراج صفاء العشماوى و «الاسكندرية مدينة الفن» والجمال» اخراج كمال ابو العلى .

- «العريش شاطىء الاحلام» و «مصر موطن الذكريات الجميلة» و «الاقصر مدينة المائة باب» والافلام الثلاثة من اخراج حسن الرزاز .

سهرات الشاشة

فيلم : يوم الدرفيل

□ تعرض القناة الثانية فى السهرة فيلم «يوم الدرفيل» بطولة تريش فان ديفر وجورجى سكوت واخراج مايك نيكولز والفيلم تدور احداثه حول حياة الدرفيل وابحاث العالم جاك ومساعدته ماجى حول درفيل عمره ٤ سنوات والفيلم تعرضه الشاشة الصغيرة لأول مرة .

تيسير فهمى : و : الشهرة : ق ٣

□ الفنانة تيسير فهمى هى ضيفة برنامج (عالم الشهرة) الليلة على القناة الثالثة حيث تتحدث عن مشوارها الفنى وعلاقتها بالمسرح وفتيات جيلها من الممثلات ودورها فى مسلسل رأفت الهجان .. مع مشاهد من اعمالها : محمد رسول الله وبرج الأكتير والكهف والوهم والحب . البرنامج اخراج عصام الأمير .

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٥٤
الشروق	٦,٢٠
الظهر	١٢,٠٧
العصر	٣,٢٦
المغرب	٥,٥٤
العشاء	٧,١٢

اذاعة القرآن الكريم

□ اذاعة القرآن الكريم فى اسبوع : ١٠,٠٠ مساء تستضيف حلقة الليلة عادل عفيفى عضو مجلس ادارة مؤسسة الأهرام ومدير عام الاعلانات بها حيث يتناول برامج اذاعة القرآن الكريم خلال الاسبوع بالتحليل والنقد والتقييم مبينا مالها وماعليها .

كمال الشيخ وحكايات وراء كل لقطة

□ المخرج كمال الشيخ هو ضيف برنامج (حكاية وراء كل لقطة) الليلة على القناة الثالثة حيث يتحدث عن بعض المواقف من افلامه : انا الهارب وحياة او موت والغريب والطاووس . كما يتحدث عن بعض ذكرياته مع فطين عبد الوهاب ويحيى شاهين وليلى طاهر .

البرنامج العام

□ و ٢,٠٠ صباحا يقدم برنامج «عشاق الموسيقى العربية» موسيقى ناعسة لأحمد فؤاد حسن - (رباعيات الخيام) لتوفيق الايايلى - (الحب الخالد) لمحمد حسن الشجاعى وكونشرتو العود للدكتور يوسف شوقى . وعزف على الناى لمحمود عفت .

سباق الأحداث

الفرق بين المكابرة والاصرار على الخطا . والنظرة العملية فى الحياة .. هو الفرق بين الجهل والعلم .. والحمق والذكاء .

إن الجاهل يتصور انه لايمكن ان يخطىء . وإذا اخطا لم يعتذر ولم يعترف اصلا بانه مخطىء .. وبالتالى يظل مستمرا على الخطا .

اما العارف بامور الحياة فيعرف ان الانسان يمكن ان يصيب ويمكن ان يخطىء . والمكابرة فى الخطا لاتعنى سوى الاستمرار فيه . والاستمرار فيه يعنى السقوط اكثر واكثر الى أعماق الهاوية .

بهذا المنطق يرقب المحللون تصرفات الزعيم السوفيتى جورباتشوف .

إنه رجل عملى وذكى ويتحرك بسرعة بالغة .

وهو رجل له رؤية تستطيع حل مشكلة بلاده . ورغم ما اثاره فى نفوس الناس من غضب مصدره تصرفاته إزاء الجمهوريات المسلمة التى بعث إليها بالجيش السوفيتى وأمره أن يحل مشكلة طموح هذه الجمهوريات ورغبتها فى الحرية ، بإراقة الدماء وقهر المفكرين والاحرار .

رغم هذه النقطة السوداء فى تاريخه إلا ان الانصاف يدعو الى تسجيل ماله وما عليه .

إن الرجل فيما يتعلق بمستقبل الاتحاد السوفيتى يحاول انقاذ مايمكن إنقاذه . وهو يعرف ان الأحداث تجرى بسرعة الاعاصير ، ولهذا يجرى بافكاره محاولا ان يسبق الأحداث ويتحكم فيها بدلا من ان تسبقه الأحداث ، ويتحطم وهو يمسك ذيلها وهى تسحبه وراءها .

لقد وقف جورباتشوف يؤكد للذين حاولوا الوقوف ضد رياح التغيير ان هناك معارضة سياسية منظمة فى الاتحاد السوفيتى وداخل البرلمان ، وان البلاد تعيش حالة تعدد احزاب من الناحية الفعلية .

ويناقش البرلمان السوفيتى مشروع قانون قدمه جورباتشوف يحدد الخطوات القانونية لانفصال الجمهوريات عن الاتحاد الفيدرالى السوفيتى . ويسمح هذا القانون لاى جمهورية باجراء استفتاء على مسألة الانفصال بناء على طلب برلمان هذه الجمهورية او ثلث السكان .

ويصطدم مشروع القانون بمعارضة قوية يقودها زعماء الجناح المتشدد الذين لم تصلهم رسالة التغيير بعد او جمدت اذهانهم على اوهام الوضع القديم . ورغم ان مشروع القانون يناقش فى البرلمان السوفيتى هذه الايام .. إلا ان نواب جمهوريات البلطيق الثلاث لم يحضروا جلسات المجلس اشارة الى انفصالهم الفعلى . وهكذا تسبق الأحداث الفعلية حركة الفكر او محاولات الاصلاح .

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

* شبرا بالاس بشبرا ت ٩٤٠٧٤٨
السلحر والشيطان . امينة بالشان
* بيلنا ت ٩٢٤٧٢٧
الخادم . سهير رمزى
* مودرن بشبرا
الارلجوز . عمر الشريف
* ميامى ت ٧٤٥٦٥٦
الاراجوز . عمر الشريف
* طيبة (١) رابعة العدوية
المزنبون الابرياء
* كايرو ت ٧٤٥٣٥٠
ليل وخونة
كريم ١ بعماد الدين ت ٩٢٤٨٣٠
موجان
* طيبة (٢) رابعة العدوية
الخادم
* فاتن حمامة
امراة واحدة لاتكفى
* روكسى ت ٢٥٨٠٣٤٤
ليل وخونة
* هليوبوليس ت ٢٥٨٠٦٤٧
الخادم
* هوليود ش الجيش مكيفة
نهاية المخربون . عائلة مشاغبة
* الشرق بالسيدة
حارة الحبايب . النتجا يتحدى

دور سينما الاسكندرية

* اوديون
السلحر والشيطان هندى
* ريو ت ٤٩٢٩٠٣٦
الطيب . الشرس . الوحش
* ستراند ت ٤٨٢٧٧٥٥
العملاق والشيطان . ورحلة عمر
* رويال
قاتلة الرجال
* ريالتو ت ٤٨٢٤٦٩٤
الخادم
* راديو ت ٤٣٠٢٨٢
الشيطانة التى احبتنى
* امير ت ٤٩٢٧٦٩٣
المراة الجهنمية
* فريال ت ٤٨٢٩٣٦٤
ليل وخونة . شهيرة

دور السينما بالمحافظات

اوبرا سوهاج ت ٣٢٢٤١٤
بلاغ للرأى العام . عودة المارد
* مصر بورسعيد ٢٥٨٦٢
الشيطانة التى احبتنى . المقاتلة المحترفة

مسارح ومطاعم

* الليل
مكيف الهواء ت ٨٥٤٢٥٢/٨٥٠٠٠١
شريفة فاضل . محمد قنديل
هندية . الراقصة عبير
حمدى بتشان . طاهر شمس الدين
اوركسترا غربى

* كازينو الموعد
١٦١ شارع الهرم ت ٨٥٦٩٢٦ مكيف الهواء
على حميدة - حسن الأسمر - راقصة الاسكندرية الاولى نانى
فدى يزبك - ملك المغربية وفرقتها البدوية
مها كامل - ابراهيم شمس - نادية حمدى - لولى
مع مفاجات الموعد
استعداد تام لاقامة الافراح والحفلات

لونا بارك مصر/ الخليج
بالقاعة الذهبية الف ليلة وليلة
مكيفة الهواء ت ٧٢٥٢٤٧ / ٣٤٨٧١٧٢
شارع البحر الاعظم بجوار كوبرى الجيزة (عباس)
سحر حمدى - حسن الأسمر - مها كامل - فضة وفرقتها البدوية
إيمان حمدى - دينا وفرقتها الاستعراضية - فرقة الخليج للفنون الشعبية سلمى وفرقتها البدوية
الفطار - غداء - عشاء بالحديقة والقاعة المكيفة

٢٠ ج للعرائس بالعشاء والفيديو

لورد مطعم ومسرح منوعات
٥٣٦٣٦٨/ ٨٥١٠١٠
اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى اخر ش الهرم
كتكوت الأمير - مرفت بدر - الفرقة الخليجية حمدى احمد -
مها كامل - حلمى عبدالباقى - ايمان حمدى - شمس الدين -
الفرقة البدوية - دينا - امير

* كازينو مريلاند بمصر الجديدة
يدعوكم لتمضية اسعد الاوقات
غداء وعشاء بالحديقة
كافتيريا لنشات بالبحيرات حديقة حيوان
ت ٢٤٤٨٠٩٠ / ٢٤٤٨٠٠٣

كازينو بارادى
١٢٢ ش الهرم ت ٨٥١٠٤٨ مكيف الهواء
عماد عبد الحليم - محمد محلو - احمد ابراهيم - حسن الأسمر - مرفت بدر - قمر الزمان - حلمى عبد الباقى - شمس الدين - مها كامل - سحر - مرفت كمال

مسارح ومطاعم

* باريزيانا ت ٨٥٣٩١١
لوسى . محمد فؤاد
احمد ابراهيم . محمد فتحى
حمدى بتشان . طاهر شمس الدين
مريهان . سحر . اميرة
ملك وفرقتها البدوية . سماهر البدوية

* شهر زاد الالفى ت ٧٤٢٩٨٨
احمد حمدى - ماجدولين
فكرى القناوى - هويدا شريف
نادية عصام - عتاب - رباب
ايمان نور - استعداد خاص للحفلات

* سلطانة
مطعم عائم مكيف
كورنيش النيل المعادى ت ٣٥١٢٥٢١
ماكولات شرقية - كوفى شوب - حديقة
العاب اطفال - نزهات باللنشات والمراكب
إستعداد تام للافواج والحفلات والافراح

* فرجينيا المقطم ٩٣٦٩٢٣
ديسكو فرجينيا يوميا بقاعة بلاك هورس مطعم وكافتيريا طوال اليوم

* الاريزونا ت ٨٥٠٢٠٤
مكيف الهواء
سهير زكى . ماهر العطار
محمد فتحى . ايمان حمدى
حمدى بتشان . ماجدة عبد الحليم
ملك المغربية . وفرقتها البدوية
الراقصة شرين . السلحر شريف

* بالميرا ت ٣٩٢٦٨٨٤
نوال البيراوى - هويدا شريف
كارمن حسين سمارة - هبه بيدى
شو - حسن المغنواتى - ليل
العزبى - السلحر

* لقون بالهرم ت ٥٣٦٨٣٠
غادة كامل - دهب
مرفت جمال - مجدولين
خالد مشعل - درويش
دينا - هبه - اميرة

* كازينو جود شوت
كورنيش النيل المعادى
ت ٣٥٠٣٣٢٧ سحر النيل
والطبيعة الخلابة وكل ما تشتهون
مع الغداء والعشاء المميز
فى انتظاركم

* مسرح الأندلس بالهرم
مكيف الهواء ت ٨٥٣٤٢٣
على حميدة - محمد الحلو - كتكوت الامير - حسن الاسمر
نانى - مرفت بدر - زيزى مصطفى - نورا - مجدى طلعت
غادة كامل - طاهر شمس الدين - حنان صبرى - وفرقة سماهر البدوية

* مطعم ومسرح كينج
ت ٣٤٢٣٠٠٥ / ٣٤٦١١٢٧٧
بفندق شهر زاد ١٨٢ ش النيل بالعجوزة
عمر دياب - حسن الاسمر - حلمى عبدالباقى - ايمان حمدى
مها كامل - شمس الدين - دهب - الفرقة الخليجية
الفرقة البدوية - دينا

* كاف دوروا
قصر فرساى - مكيف الهواء
١٠ ش محمد ثاقب الزمالك ت ٣٤١٣١٩٩ - ٣٤٠٧٠٨٩ - ٣٤١٨٩٨٠
مطرب الجيل اركان فؤاد
سلطانة الرقص سهير زكى - المطرب المتالق سهيل يزبك
الراقصة نورا - السلحر د - شريف اوركستر الدكتورز
صالة فرساى - مطعم شرقى وغربى ومجهزة للحفلات والافراح

* تيفولى هليوبوليس
مصر الجديدة ت ٦٧٠٧٤٣ / ٢٩٠٦٤٩٦
كل يوم برنامج مختلف بقاعة المماليك «مكيفة الهواء»
محمد الحلو - مدحت صالح - اركان فؤاد - محمد فتحى
حسن الاسمر - راندا - غادة كامل - رقص شرقى - هنية
عايدة نور - سهير سعيد - حبيبة - حمام سباحة
حدائق ومطاعم وكافتيريات - ديسكو - مقهى شعبى وفيش
مخبز وحلوانى - قاعة للافراح والحفلات لكافة الامكانيات

* سولت آند بيبر بالزمالك
عماد عبدالحليم - على حميدة - كتكوت الأمير - حسن الاسمر -
حلمى عبدالباقى - عايدة نور - نادية فؤاد - خلود
غادة كامل - دهب - اوكسترا ديناميت
اخر شارع ابو الفدا ت ٣٤١٦٦٥٦ الزمالك

* مدينة غرناطة السياحية
مصر الجديدة ت ٢٥٨٢٨٠٤ - ٢٥٨١٢٩٢
فيردى لونا - صالة مكيفة للحفلات والافراح
الصالة الحمراء مكيفة الهواء - كارم محمود - عادل خيرى -
احمد ابراهيم - نادية فؤاد - زينب - ميرفت جمال - واوركسترا
ليالى مصر - مطعم شرقى - بتسريا - كافتيريا - وجبات سريعة
حدائق العاب اطفال

مطاعم القاهرة

* مطعم وحلوانى لارين اللبنانى
مقبلات لبنانية ومشويات حلبية وخراف محشية - حلويات شرقية وغربية - كورنيش المنيل ٩٣ عبدالعزيز آل سعود توصيل الطلبات
٩٨٥٥٠٧ - ٨٤٩٣٣٢

* جروبى
* نحن على استعداد لتوصيل منتجاتنا اليك دون زيادة فى الاسعار ت ٣٩١١٨٧١ / ٧٢ / ٧٤

* المطعم العائم سكاربيه
تمتع بثلاث رحلات يوميا على ضفاف النيل مشويات بتسباريات بوفيهات مع رقص شرقى وباند غربى ودويتو
ت ٣٥٥٤٤٨١ / ٣٥٤٣١٩٨

* البواخر الفرعونية فرعون النيل / الفرعون الذهبى
ادارة شركة فنادق اوبروى
رحلة غذاء - رحلتى عشاء
رحلة غروب من الجمعة - الاحد
للحجز والاستعلام : ٧٣٨٩١٤/ ٧٣٨٩٥٧ / ٧٣٦٧١٣ / ٧٣٨٨٥٥

مطاعم اسكندرية

* كازينو ميامى السياحى
ت ٥٤٨٠٦٦٠ كوفى شوب
الفلاطون - مطعم مكيف الهواء
نايت كلوب يوميا باند غربى
المطربة غادة - الراقصة تهانى
شوكت - المطرب مجدى المالط

* اتينوس كريزى هورس
ت ٤٨٢٠٤٢١ - ٤٨٢٨١٣١
ارقى المطاعم - حلوانى - نايت كلوب - تكييف هواء
المطربة يسمينة - الراقصة نشوى - المطرب حكيم المصرى

* مطاعم نصار
اشهر مطاعم الاسكندرية يقدم اشهى الماكولات الشرقية والعربية الطلبات ت ٨٠٥٣٧٠ - الادارة ٨٠٩٧٢٤

فنادق اسكندرية

* فندق الحرم
ت ٥٤٦٣٩٧٤ / ٥٤٦٤٠٥٩ تكييف مركزى لجميع الغرف - قاعة حفلات - مطعم شرقى وغربى - كافتيريا - تليفون دولى

* فندق المدينة المنورة
سيدى جابر
صالة افراح - مطعم وكافتيريا
اجنحة مكيفة - سنتر فيديو
ت دولى ٨٥١٤٩٣ - ٨٥١٢٩٤

* فندق اسكندرية
٢٣ شارع النصر ت ٨٠١٠٤١
الثلاثى اللبنانى / دينا / سلام / علو
رقص شرقى / سهام خيرت
باند غربى / عشاء راقص

فنادق القاهرة

* فندق اطلس الزمالك
٢٠ ش جامعة الدول العربية المهندسين
ت ٣٤٦٤١٧٥ - ٣٤٦٥٧٨٢ - ٣٤٦٦٥٦٩
مطعم شرقى - مطعم فرنسى - ديسكوتيك TAMANGO

* فندق اطلس سنتر
بالاوبرا ٣٩١٨٠٤٦
ملهى الجيشا رقصات فلكورية وشرقية برنامج مستجد من فرقة حمادة اسعار خاصة للمناسبات السعيدة الدور ١٣ «ديسكو سويت سكستين»

* فندق كينو *
٣٨٢ ش الهرم امام ومبى
ت ٨٥٩٣٦٠ / ٨٦٩٨٠٥ / ٩٠٨٧٦٠
للايجار غرف مكيفة ٣٦٠ جنيه شهريا
صالة افراح بـ ٥٠٠ ج ١٠٠ شخص شاملة البوفيه - تليفون دولى

* فندق مروة بالاس
١١ ش الخطيب بالمساحة الدقى
ت ٣٤٨٨٨٣٠ - ٨٤٨٨٨٢٥ عائلية
غرف فاخرة مطعم شرقى وغربى وقاعة حفلات ٤ خطوط دولى

* فندق اوبرج الفيوم
على بحيرة قارون
ت ٠٨٤ / ٣٢٤٩٢٤ - ٠٨٤ / ٧٠٠٠٠٢
الفيوم - حمامات سباحة وملاعب رياضية ونادى صحى كامل ونادى ليلى
ت ٣٥٠٢٢٥٦ - ٣٥١٥٧١٧ - القاهرة

* فندق جراند اوتيل
١٧ ش ٢٦ يوليو ت ٧٥٧٧٠٠ / ٧٥٧٥٠٩ الغرف مكيفة بالتليفزيون - مطعم شرقى وغربى كافتيريا وقاعة وادى الملوك مكيفة - تليفون دولى فورى - فاكسيميل ٧٥٧٥٩٣

* كافتيريا المدينة بالفيوم
الطبيعة الخلابة مطعم شرقى وغربى
استعداد لتقديم الوجبات للافواج السياحية والرحلات ت ٣٢٢٠٢٨ الفيوم ٣١٠١٨١٢ القاهرة
وتخفيض ١٠ ٪ للافواج السياحية

* فندق ليدو
صالة افراح العائلات
١٠٠ فرد ٧٧٧ ج بوفيه كامل زفة العروسين
ت ٧٢٧٣٧٣ - ٧٢٧٩٦٠ - ٧٢٧٢٠٠

* فندق بيروت مصر الجديدة
ديسكو ماتينيه وملهى ليلى LEROI
اجمل الفرق الاستعراضية - رقصات شرقية - برنامج يومى متعدد
مطاعم (شرقى - غربى - ايطالى) قاعة حفلات
ت ٢٩١٦٠٤٨ - ٢٩١١٠٩٢

مطاعم القاهرة

* مطعم خان الخليلى
ادارة شركة فنادق اوبروى
تمتع بالموسيقى الشرقية مع الغداء والعشاء
للحجز والاستعلام : ٩٠٣٧٨٨/ ٩٣٢٢٦٢

* مطعم البالمست جريل
مطعم متخصص فى جو شعبى وريفى ممتع يوميا اكلات شعبية وريفية غداء وعشاء على الفحم جمبرى كابوريا اسماك كباب مشويات طواجن - استعداد للمجموعات السياحية والعائلات توصيل الطلبات للمنازل تيفولى هليوبوليس ميدان المائة مصر الجديدة ت ٦٧٠٧٤٣ - ٢٩٠٦٤٩٦

* ريف كرانيس - الفيوم
مطعم - حدائق - ملاعب - منتجات الفيوم للغذاء - و٨ جنيه للشخص - و٥ جنيه للطفل ٤٥ ق من الهرم
٣٤٩٨١٩٠ / ٣٤٨٢٩٣٣

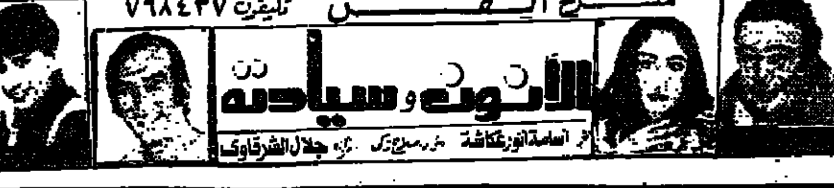
* القرية الفرعونية بالجيزة
٣٠٠ ممثل وممثلة فى عرض حى بارض الاجداد شاهد القناة الاسطورية ومنزل الفلاح والمعبد والبحيرة المقدسة - مطعم - كافيتريا - حديقة اطفال
يوميا ومواعيد القرية من ٩ صباحا - ٤ مساء يوميا شارع البحر الاعظم كورنيش النيل بالجيزة ت ٧٢٩١٨٦ - ٧٢٣٥٧٨

* قرية الياسمين بالغردقة
عروس البحر الاحمر
تدعوكم للتمتع باجمل الرحلات حيث جمال الطبيعة الخلابة والانشطة الرياضية . ملاعب تنس اسكواش كرة قدم - طائرة بنج بونج . العاب الشاطىء - ملاعب اطفال
للحجز ١٨ شارع البورصة بالتوفيقية مبنى فندق هلبورج ت ٧٦٠١٥٩ / ٧٤٤٨٢٨ / ٧٤٤٤٤٧ / ٣٥٥٦١١٥

مراكز الخدمة والصيانة







خواطر من عمان

عن العمل العربي .. والسلام .. واليهود السوفيت

بهدوء

إبراهيم نافع

● وفي تقديري الشخصي فان اختيارنا السياسي والاقتصادي يجب ان يظل واضحا ومحددا دون لبس سواء لانفسنا او للعالم الذى نخاطبه او نتصل به وخاصة فى عالم المتغيرات الذى نعيشه .

فاذا وضعنا فى اعتبارنا مثلا اننا مع اختيار السلام فان معنى ذلك انه لابد ان يصبح واضحا للعالم اننا لسنا دول تهديد بالحرب لاى دولة . وانما نحن دول تريد الاستقرار والتنمية والعدالة فى تسوية نزاعاتنا السياسية الاساسية ، وخاصة مع القوى التى انتهجت اسلوب العدوان من قبل ضدنا ، سواء كانت اسرائيل او ايران بمفهوم تصدير ما تسميه بالثورة الاسلامية .

ومن هذا المنظور فانى اتفق تماما مع ما جاء فى خطاب الرئيس صدام حسين من « اننا لا نقصد المعاداة المسبقة لامريكا لمجرد التخمينات لما يحتمل وقوعه ، بل نؤكد بان قصد العرب هو ان يحل السلام والعدل فى العالم ، وقصد العرب هو اقامة صداقة مع من يحترم اسسها ومعناها ، سواء كانت امريكا او غيرها » .

وفى كل الاحوال فان اختيارنا يجب ان يكتسب مصداقية مؤكدة تنبع من تصرفاتنا واجراءاتنا وتجمعاتنا . فنحن نتفاعل ايجابيا مع المتغيرات الجديدة فى اسلوب تناول حل النزاعات والخلافات السياسية بين الدول على اساس معيار العصر وهو « الحل الوسط » الذى يحقق المصالح المشروعة لكل الاطراف فى اطار من العدالة والشرعية الدولية ، وهو الذى يتيح بالتالى ما اصبح يسمى فى القاموس الدولى بالمصالحة التاريخية بين الاعداء بديلا للحروب وسفك الدماء وتبديد الثروات الوطنية فيما لا طائل من ورائه غير الخراب والتدمير .

● ● ولقد طاف بخاطرى ايضا وانا ارقب اعمال هذا الاجتماع الذى عقد فى ظروف مصيرية حرجة انه لايزال فى يدنا عدة اوراق هامة تمثل فى رايى عوامل قوة لابد ان نجيد استخدامها ، خاصة فى الفترة الراهنة وفى المستقبل المنظور .

● فلدينا بالنسبة للقضية الفلسطينية بداية ذلك الانتصار الذى حققناه فى عام ٧٣ ، والذى جاءت بعده انتفاضة الشعب الفلسطينى الساحقة والشاملة ضد الاحتلال ، والتى تستمر فى رأينا رغم كل الارهاب الاسرائيلى الوحشى لاخمادها

● وهناك ايضا هجوم السلام الذى اعتمدته منظمة التحرير باعتبارها القيادة المركزية للشعب الفلسطينى من اجل استرداد حقه فى الحرية والاستقلال واقامة دولته المستقلة على ارضه ، وهناك كذلك التحول النوعى الذى حدث فى الراى العام العالمى ضد الممارسات الاسرائيلية التى تقودها اليوم اتجاهات الليكود المختلفة سواء كانت حاكمة او خرجت من الحكم ضد حقوق الشعب الفلسطينى وضد حقوق العرب المؤيدة للشرعية الدولية .

● من عوامل القوة التى ننطلق منها ايضا ، ما حققه الشعب والجيش العراقى بقيادة الرئيس صدام حسين من كسر العدوان الايرانى على الوطن العراقى الذى يمثل البوابة الشرقية للوطن العربى كله ، وما كشفت الاحداث عنه من امتلاك العراق لقدرات شعبية وقتالية ومعنوية هائلة فى تكلفة من يفكر فى العدوان عليها مرة اخرى ثمنا باهظا للغاية .

● من عوامل القوة ايضا بكل تاكيد تلك الروح العقلانية فى التعامل القومى العربى مع مشاكلنا وقضايانا وما ظهر من امكانات لبناء عمل عربى مشترك مؤثر رغم ما قد يكون هناك من خلافات سياسية طبيعية بسبب تعدد الاتجاهات فى بلادنا او بسبب الظروف الخاصة باختلاف مراحل تطورها الاقتصادى والاجتماعى .

ولقد شهدنا ذلك فى مؤتمر القمة العربى الاخير الذى عقد فى الدار البيضاء والذى من نتائجه تشكيل اللجنة الثلاثية لمواجهة المأساة اللبنانية فاستطاعت رغم الصعوبات الهائلة امامها ان تعيد للشرعية كيانها المنهار وكان ذلك هو الخطوة الاولى على طريق الالف ميل لتحقيق الحل الديمقراطى السلمى للمشكلة . بالرغم من حروب الميليشيات ولانشك فى ان اللجنة الثلاثية سوف تجد الطريق مرة اخرى نحو الحل اذا قبلت هذا التحدى واذا اختارت مواجهته مرة اخرى .

● من عوامل القوة التى يمكن ان ننطلق منها فى عملنا العربى ايضا تلك التجمعات العربية التى برزت فى السنوات العشر الاخيرة بين مجموعات من الدول العربية تجمعت فى كيانات على اساس اقتصادى هى على وجه التحديد مجلس تعاون دول الخليج والاتحاد المغربى ومجلس التعاون العربى وكلها خطوات متقدمة بدلا من التمزق الذى كان سائدا ، وهى ايضا خطوة الى الامام فى سبيل بناء البيت العربى الموحد .

ويزيد من تاثير هذه الخطوة .. اصرار قادة هذه التجمعات العربية على الا تكون جزرا منعزلة او منفصلة عن بعضها البعض او ان تكون بديلا عن الكيان الام وهو الجامعة العربية ولاشك اننا نؤيد بقوة الاجراءات التى تتخذ الآن لعقد مؤتمر لامناء هذه التجمعات الثلاثة مع امين الجامعة العربية للتنسيق المشترك تحت سقف البيت العربى الام ، ولايجاد وسائل عادلة للتعاون مع الدول العربية الاخرى التى لم تندرج فى اى من هذه التجمعات .

ومن الطبيعى ان يكون الى جانب عوامل القوة هذه بعض التحديات الجديدة التى يجب علينا مواجهتها ، سواء كانت نابعة مما وصلت اليه صراعاتنا مع القوى الاخرى فى المنطقة مثل ضرورة الوصول الى تسوية سياسية للصراع العربى الاسرائيلى على اساس من الشرعية الدولية وحق تقرير المصير للشعب الفلسطينى او الوصول الى السلام وحسن الجوار بين العراق وايران على اساس معاهدة يضمنها المجتمع الدولى بينهما . او التحديات الطارئة نتيجة للمتغيرات الدولية وخاصة فى الاتحاد السوفيتى مثل قضية هجرة اليهود السوفيت والتى تشكل بدون مواربة خطرا داهما نواجهه مع نهاية القرن العشرين وبداية القرن الواحد والعشرين ، وهو خطر لا ابالغ اذا قلنا انه قد يؤدى اذا استمر بالمفهوم الاسرائيلى الى خلق بركان جديد فى المنطقة .

ولاشك اننا نلمس جدية ملحوظة فى مواجهة هذا التحدى سواء على المستوى الشعبى بكل مؤسساته السياسية والاجتماعية والثقافية ، او على مستوى صناع القرار فى الوطن العربى وايضا على مستوى الجامعة العربية التى سارعت بتكوين لجنة دائمة منبثقة من اللجنة الاساسية لدعم الانتفاضة وتشكيل وفود تتحرك فى كل دول العالم لتوضيح خطورة هذه الهجرة على الارض العربية من النهر الى البحر .

وقد يكون من المفيد هنا ان اذكر نموذجا لهذا التحرك الفعال اتيح لى مؤخرا الوقوف على تفاصيله ، واعنى به التحرك المصرى الذى يقوده الرئيس حسنى مبارك بكل الحسم والقوة وبالنفس الطويل المعروف عنه واستطيع فى هذا المجال ان اشير الى الحقائق الآتية :

١ ـ فلقد كان راى مصر فى هذا الشان ان حق الهجرة من حقوق الانسان التى تشمل حريته ايضا فى التنقل بمعناها الشامل وحق الهجرة بالذات من الحقوق التى لا يمكن مناقشتها وهو حق يتمتع به الجميع بدون قيود او تحديد للجهة التى يختارها المهاجر واى انتقاص من حرية المهاجر فى اختيار مهجره يهدم معنى الهجرة كحق من حقوق الانسان وعلى هذا الاساس فان المهاجرين السوفيت قد يمكنهم الذهاب الى اسرائيل ولكن ليس الى الاراضى العربية المحتلة على وجه التحديد .

٢ ـ ان هناك اسسا ومبادىء قانونية دولية تحكم العمل والتصرف فى الاراضى المحتلة منها اتفاقية جنيف التى تقضى بعدم تغيير التكوين السكانى او الديموجرافى لها ومنها قرار الجمعية العامة المعروف الذى ينص على حق الشعب الفلسطينى فى العودة للارض الفلسطينية او التعويض وهو القرار الذى تسانده الولايات المتحدة نفسها كل عام وعلى هذا الاساس فان من حق اصحاب الارض انفسهم العودة الى اراضيهم اذا كان من حق اليهود الذين لا يعلمون شيئا عن الارض ولا يرتبطون بها من بعيد او قريب الهجرة الى اسرائيل .

٣ ـ وقد تبادل الرئيس مبارك الرسائل مع كل من الرئيس الامريكى بوش ومع الرئيس السوفيتى جورباتشوف حول هذه القضية الخطيرة وكان من بين ما تم ايضاحه للاتحاد السوفيتى هو اننا نعلم تماما ان حق الهجرة من حقوق الانسان ، لكن هذه الهجرة لا يجب ان تتم على حساب حق شعب له حقوقه الثابتة فى هذه الارض ، وانه يجب على الاتحاد السوفيتى الا يوافق على قيام خط مباشر للهجرة بينه وبين اسرائيل ، لا يتيح لليهود السوفيت الراغبين فى الهجرة اختيار مهجرهم بملء حريتهم .. خاصة وان الغالبية العظمى منهم ترفض الهجرة الى اسرائيل وتطلب الهجرة الى امريكا .

وعلى الناحية الاخرى فلقد كان من بين ما تم ايضاحه للولايات المتحدة هو اننا لا نفهم اسباب عدم فتح باب الهجرة الى امريكا لليهود السوفيت وهو الباب الذى كان مفتوحا على مصراعيه فى الماضى ، خاصة وان الولايات المتحدة قد لعبت دورا هائلا فى الضغط على الاتحاد السوفيتى للسماح لليهود السوفيت بالهجرة وعدم تقييدها باية قيود .

وكان من رأينا ايضا ان العالم كله وخاصة الدول الغربية مسئولة عن معالجة هذه المشكلة بما لا يضر بحقوق الشعب الفلسطينى او الشعوب العربية . لان هذه الهجرة اذا تركزت فى المنطقة العربية فانها سوف تخلق جوا حادا من التوتر يضاعف من خطر نسف جهود السلام ويضع المنطقة على شفا صدام قد لا نستطيع السيطرة عليه .

٤ ـ لكل هذه الاعتبارات ارسل الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية خطابا بهذه الرؤية الى كل من موشى ارينز وزير خارجية اسرائيل والى مستر كولينز وزير خارجية ايرلندا بصفته رئيسا لمجموعة السوق الاوروبية المشتركة فقام بدوره بتوزيعه على ١١ وزيرا من وزراء خارجية دول السوق وقد ندد وزراء خارجية دول المجموعة الاوروبية باندفاع اسرائيل الى التوسع فى اقامة المستوطنات اليهودية فى الارض العربية المحتلة ، وحذروا اسرائيل من اسكان المهاجرين اليهود خصوصا السوفيت فى الضفة الغربية وقطاع غزة .

كما طالب وزراء الخارجية بالحاح الحكومة الاسرائيلية بالا تعرض احتمالات السلام فى الشرق الاوسط للخطر بسماحها وتشجيعها للمهاجرين اليهود على الاقامة فى الضفة وفى غزة ، واوضح الوزراء الاوروبيون ان حصول اليهود السوفيت على حق الهجرة لا ينبغى ان يكون على حساب حقوق الفلسطينيين فى الارض المحتلة ، والاهم من ذلك كله هو ان الوزراء الاثنى عشر قد قرروا ان المجموعة الاوروبية تعتبر ان اقامة مستوطنات يهودية فى الارض المحتلة بما فيها القدس الشرقية ، امر غير مشروع بمقتضى القانون الدولى .

٥ ـ اجتمع المجلس الاستشارى للمنظمات اليهودية فى فينكس اريزونا فى الولايات المتحدة يوم ١٩ فبراير الحالى واصدروا عدة توصيات حملها رئيس هذا المجلس وسافر بها الى اسرائيل ليشرح للحكومة الاسرائيلية المخاطر التى ستنجم عن اسكان اليهود فى المناطق العربية ، بل وتاثيرها على عملية جمع الاموال اللازمة لاستيطان اليهود السوفيت .

٦ ـ تؤيد مصر دعوة الاتحاد السوفيتى لمجلس الامن للانعقاد لضمان عدم توطين اليهود السوفيت فى الاراضى العربية المحتلة وضمان الا تكون هجرتهم على حساب حق الشعب الفلسطينى فى ارضه .. وتؤيد بكل قوة صدور قرار بشان هذه القضية باجماع آراء المجلس حتى لا تتاثر هذه القضية باى فيتو او حتى بالامتناع عن التصويت .

٧ ـ طالبت مصر بايجاد جهة دولية يكون لها الحق فى مراقبة عدم توطين اليهود المهاجرين فى الاراضى العربية المحتلة .

وما اريد قوله فى النهاية انه بالرغم من اختلاف الصياغات حول اختيارنا الاساسى للسلام والاستقرار ولمنع الحروب فى المنطقة ، فان هذا الاختيار يقوم على عدم التنازل عن اى حق من حقوقنا فى اطار علاقات القوى الدولية ومتغيراتها الراهنة ولهذا فاننا نرى ان هذا الاختيار كان واضحا ومعبرا عن نفسه فى خطابات زعماء القمة الاربعة فى عمان .

وربما يحق لى بعد ذلك من واقع قراءة احداث التاريخ ومراقبة حركة الاحداث فى عالم اليوم ان اطالب بشدة بعدم خلط خطابنا السلامى باى نبرة عسكرية قد يستغلها اعداؤنا فى اتهامنا بان اختيارنا للسلام هو اختيار تكتيكى وليس خطا استراتيجيا او بان العرب معروفون بتقلب سياساتهم فى المدى البعيد .. ولكى يكتسب اختيارنا للسلام فاعليته لابد ان يكون اختيار الاقوياء وليس اختيار الضعفاء ولابد ان يكون لدينا ما يحمى هذا الاختيار ولا نعنى بذلك القوة العسكرية وحدها وانما نعنى القوة بمعناها الشامل وهى قوة الاقتصاد والديمقراطية وحقوق الانسان وتقدم العلم والتكنولوجيا فى بلادنا فكل ذلك الى جانب القوة العسكرية من شأنه ان يردع المعتدى ويرده الى العقل قبل الاقدام على الاعتداء . على ارضنا وشعبنا وحقوقنا .

● ● فالوضوح مرة اخرى فى خطابنا السياسى العربى الراهن امر فى غاية الاهمية فى عصر تتدافع فيه كل القوى شرقية وغربية ، اشتراكية ورأسمالية ، دولا كبرى ودولا صغرى من اجل السلام وحق الحياة الآمنة فى كوكب الارض وعلينا ان نقاوم دائما اية محاولة للانتقاص من حقوقنا .. او تهديد سلامنا وامننا او اخضاعنا لمعايير القوة .. وفرض الامر الواقع .

● والطريق الى كل ذلك هو القوة .. والتجمع .. ووضوح لغة الخطاب العربى والاستهداء دائما بالغايات الاستراتيجية النهائية الثابتة لامتنا العربية فى السلام العادل .. والاستقرار .. والتنمية .. والرخاء .

رأى الأهرام

بيان على مستوى التحديات !

نستطيع ان نقول ان البيان الختامى لقمة دول مجلس التعاون العربى التى عقدت مؤخرا فى العاصمة الأردنية جاء على مستوى الاخطار والتحديات التى تواجهها الامة العربية ، وعكس مدى صدق الاحساس بالمسئولية القومية للقادة العرب الأربعة مبارك وحسين وصدام وصالح .

والذى يدقق فى محتوى البيان يلمس على الفور انه لم يكن مجرد بيان لتسجيل مواقف وانما جاء معبرا عن رؤية عميقة لمختلف التحديات التى تواجهها امتنا وكيفية التحرك تخطيطا وتنفيذا لدرء هذه الأخطار .

واذا كانت قضية هجرة اليهود السوفيت قد تصدرت اولويات الاهتمام فى قمة مجلس التعاون العربى ، فان ذلك لم يكن الا تعبيرا عن ارتباط القمة بنبض الشارع المصرى كله ، والاحساس بان فى الامر جريمة ينبغى سرعة التصدى لها ومواجهة المسئولين عن ارتكابها ، ومن هنا يجيء مغزى الاشارة الواضحة فى بيان قمة عمان الى مسئولية الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة الامريكية وضرورة قيام هاتين الدولتين العظميين بممارسة مسئوليتهما وصلاحياتهما للعمل على وقف هذه الجريمة التى تمثل انتهاكا صارخا لحقوق الانسان واهدارا متعمدا لمبادىء حقوق الانسان وتهديدا صريحا ومباشرا للامن القومى العربى ، فضلا عن ان المضى فى تنفيذ هذه الجريمة لن يؤدى إلا إلى وقف المسيرة السلمية واحباط مختلف الجهود المبذولة للوصول الى سلام عادل ودائم فى الشرق الأوسط .

وكان طبيعيا ان تؤكد القمة الرباعية تاييدها ومساندتها لدور الصمود البطولى الذى يلعبه شعب الأردن اضافة الى دعم وتاييد الصمود النضالى للشعب الفلسطينى البطل الذى يواصل مسيرة انتفاضته داخل الاراضى المحتلة بنجاح .

ولم يغب عن قادة دول مجلس التعاون العربى ان يجددوا اعلان مساندتهم الكاملة لجهود اللجنة العربية الثلاثية المنبثقة عن الجامعة العربية من اجل سرعة التوصل الى حل للازمة اللبنانية التى تمثل نزيفا للامة العربية . وفى هذا الصدد كانت الرؤية الواضحة لقمة عمان فى حتمية التحرك نحو تحقيق السلام فى لبنان عبر خطين متوازيين اولهما دعوة الاطراف اللبنانية المتصارعة الى الاحتكام للغة العقل ووقف القتال فورا ، وثانيهما مطالب المجتمع الدولى بان يمارس ضغطا فعالا ومؤثرا على اسرائيل لسحب قواتها من جنوب لبنان وانسحاب اية قوات غير لبنانية اخرى مهما كانت هويتها من فوق التراب اللبنانى .

والى جانب الاهتمام الواضح بالصراع العربى الاسرائيلى بكل ابعاده السابقة واللاحقة والتطلع الى سرعة تحقيق الأمن فى لبنان الشقيق ، جاء بيان قمة عمان ليؤكد من جديد رؤيته الثاقبة لكيفية العودة بمنطقة الخليج الى حالة السلام والاستقرار الدائم فقد اوضح القادة الأربعة تاييدهم المطلق للمبادرة السلمية التى طرحها الرئيس العراقى صدام حسين فى شهر يناير الماضى باعتبارها مدخلا متوازنا يكفل تحقيق السلام العادل والشامل للمنطقة باسرها ويضمن الحقوق والمصالح المشروعة لكل من العراق وايران باعتبارهما طرفى النزاع .

وفى استشراف مسئول للمستقبل العربى وتحدياته المحتملة جاء تنبيه قادة دول مجلس التعاون العربى الى ضرورة التيقظ مبكرا للمخاطر التى يمكن ان تنشا بسبب الصراع على موارد المياه خصوصا وان بعض منابع الانهار العربية خارج الحدود ، مما يستوجب معالجة هذه القضية الحيوية والحساسة فى اطار مايكفل الحفاظ على الحقوق العربية وعدم التفريط فيها والمحافظة على علاقات حسن الجوار .

وليس خافيا على احد معنى ومغزى الانجاز الكبير الذى حققته قمة عمان لصالح شعوب دول مجلس التعاون العربى باقرار ١١ اتفاقية جديدة للتكامل فى مختلف المجالات الحيوية التى تهم مصالح الجماهير ، والتى هى هدف ومبتغى كل تحرك سياسى للمجلس ، ان لم تكن هى هدف انشائه ليكون على مستوى مطالب الجماهير وعلى مستوى العصر ومتغيراته السريعة والمتلاحقة !

■ قالوا هذا الاسبوع : « ان الفلسطينيين حقيقة سياسية الآن .. وينتظرون منا الاجابة لما بنعم او لا » [رابين]

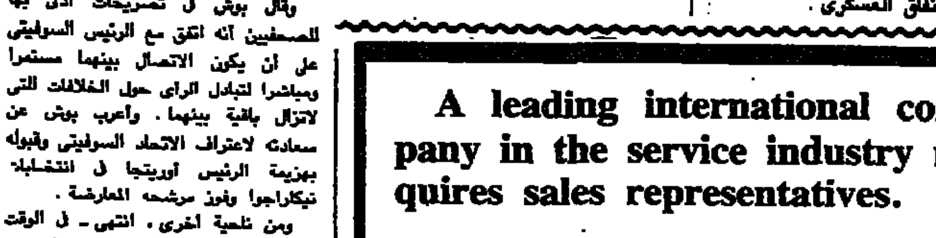
عدد الجمعة

فيولتيا تتمسك بالسيطرة على جيش وبوليس نيكاراجوا

ماناجوا - وكالات الانباء - طالبت فيوليتا شامورو الرئيسة المنتخبة لنيكاراجوا الرئيس الحالى دانييل بتسليمها السلطات الفعلية والكاملة فى ٢٥ ابريل القادم وقالت فى اول مؤتمر صحفى تعقده منذ فوزها انها ستتولى وحدها اصدار الاوامر المتعلقة بتعيين قادة الجيش والبوليس وتعهدت باجراء اصلاحات جذرية فى القوات المسلحة وخفض الانفاق العسكرى .

□ إتصال تليفونى بين بوش وجوربا تشوف حول نيكاراجوا

اتفاق موسكو وواشنطن على إنهاء حرب الاذاعة والدعاية



واشنطن من حمدى فؤاد - اعلن الرئيس الامريكى جورج بوش انه اجرى اتصالا تليفونيا مع الرئيس السوفيتى ميخائيل جوربا تشوف فى موسكو استغرق ٤٥ دقيقة اطلعه خلاله على الموقف فى نيكاراجوا بعد هزيمة دانييل اورتيجا والاوضاع فى امريكا الوسطى والمتغيرات فى العالم .

وقال بوش فى تصريحات أدلى بها للصحفيين أنه اتفق مع الرئيس السوفيتى على أن يكون الاتصال بينهما مستمرا ومباشرا لتبادل الراى حول الخلافات التى لاتزال باقية بينهما . واعرب بوش عن سعادته لاعتراف الاتحاد السوفيتى وقبوله بهزيمة الرئيس أورتيجا فى انتخابات نيكاراجوا وفوز مرشحه المعارضة .

ومن ناحية اخرى ، انتهى - فى الوقت نفسه اهم اجتماع عقد فى واشنطن بين وفدين سوفيتى وامريكى لانهاء الحرب الاعلامية ، الساخنة التى ظلت قائمة بين البلدين ولم تنته بانتهاء الحرب الباردة .

وقد توصل الوفدان برئاسة رئيس هيئة الاستعلامات الامريكية ونائب وزير الخارجية السوفيتى الى اتفاق يقضى بأن يتقدم الاثنان بطلب الى الرئيسين السوفيتى والامريكى بالغاء كل القيود المفروضة على تنقل صحفيى كل بلد فى البلد الآخر ووقف الحملات الدعائية والاذاعات الموجهة والسماح بسفر الصحفيين السوفيت الى امريكا وفتح مكتب لمراسل ثان من صوت امريكا فى موسكو .



جورج بوش — جوربا تشوف

« ليلة مرعبة » فى كاليفورنيا بعد زلزال جديد

لوس انجلوس - وكالات الانباء - هز زلزال عنيف مدينة لوس انجلوس والشريط الساحل جنوب ولاية كاليفورنيا اول امس مما أثار الرعب والفزع لمدة ٣٠ دقيقة حيث خيمت خلالها تكريات « كابوس » زلزال اكتوبر الماضى وتحذيرات العلماء من سلسلات زلازل قادمة ستشهدها ولاية كاليفورنيا وقد بلغت قوة الزلزال ٥,٥ بمقياس ريختر واعقبه ٦ هزات ارضية طفيفة بلغت قوتها ٢,٥ درجة بمقياس ريختر . واشارت التقديرات الاولية الى اصابة ٣ اشخاص فضلا عن حدوث خسائر مادية فى الممتلكات . كما تمايلت ناطحات السحاب وغيرت السيارات اتجاهها فوق الطرق السريعة

انهيار مباحثات كمبوديا

جاكرتا - وكالات الانباء - انهارت مباحثات السلام الدولية حول كمبوديا التى جرت فى جاكرتا عاصمة اندونيسيا ، بعد أن فشل المجتمعون فى الاتفاق على صياغه بيان ختامى ، وإصرار فيتنام على استخدام كلمه « إبادة جماعية » فى وصف عمليات القتل التى ارتكبت خلال حكم نظام الخمير الحمر

وقد أعلن على العطاس وزير خارجيه اندونيسيا ، ان فشل الدول العشر المشتركة فى المفاوضات فى التوصل الى حل ، يجعل من الصعب التوصيه بعقد مفاوضات دولية فى باريس كما كان مقررا .

المانيا الشرقية تتبنى النظام المصرفى الغربى

برلين الشرقية - وكالات الانباء - قررت المانيا الشرقية - قبل انتخابات ١٨ مارس الحالى - اعطاء دفعة قوية جديدة لاقتصادها المتدهور ، وذلك قبل تحقيق الوحدة المالية مع المانيا الغربية .. فقد اعلن هورست مانيتسكى رئيس البنك المركزى ان بلاده ستحول بنوكها الى النظام المصرفى الغربى ، بحيث يتمتع البنك المركزى بالحكم الذاتى ، كما سيسمح باقامة بنوك تجارية خاصة بجانب بنوك الدولة .

وقال مانيتسكى ان البنك المركزى سيسعى لتحقيق الاستقرار المالى وذلك بادارة السياسة النقدية للدولة بشكل مستقل عن الحكومة .

فى الوقت نفسه تدرس الدولتان الاجراءات اللازمة لاستخدام المارك الالمانى الغربى كعملة مشتركة قبل تحقيق الوحدة .

وذكر والتر رومبرج رئيس البعثة الالمانية الشرقية المكلفة بدراسة المسائل النقدية أن اللجنة المشتركة ستجتمع الاثنين القادم لمناقشة الوحدة النقدية والاصلاحات الاقتصادية والمالية والاجتماعية .

جاء ذلك وسط قلق شعبى متزايد فى المانيا الغربية مما سيترتب عليه الوحدة من اعباء وزيادة فى الضرائب .

واشنطن وموسكو تؤكدان معارضتهما لتوطين اليهود فى الضفة وغزة

واشنطن - القدس - من مكتب الاهرام ووكالات الانباء - اكدت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى مرة اخرى معارضتهما لتوطين اليهود السوفيت المهاجرين الى اسرائيل فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فى الوقت الذى هدد فيه اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى الدول التى تعترض على هجرة هؤلاء اليهود !

وصرح فلاديمير بتروفسكى نائب وزير الخارجية السوفيتى « للاهرام » بأن الاتحاد السوفيتى قد حدد موقفه المعارض لاستيطان اليهود فى الاراضى المحتلة وسيتمسك برفض تسيير رحلات جوية مباشرة بين موسكو وتل ابيب كما أكد ان بلاده ضد معاداة السامية ولاتمارس اى تفرقة او اضطهاد ضد احد .

فى الوقت نفسه أعلن جون كيلى وكيل الخارجية الامريكية المساعد امام الكونجرس معارضة اى نشاط استيطانى او بناء مستوطنات جديدة فى الاراضى المحتلة خاصة توطين اليهود السوفيت فيها . وقال ان جيمس بيكر وزير الخارجية اعلن قبل ذلك امام الكونجرس رفض مبدأ اقامة مستوطنات او توطين مهاجرين فى الاراضى المحتلة .

جاء هذا التصريح بعد ان اعلن مسئول اسرائيلى ان ٢٣٠ الف يهودى قادمين من الاتحاد السوفيتى قد يستقرون فى اسرائيل هذا العام . من ناحية اخرى هدد اسحق شامير الدول التى تسبب اضرارا لعملية تهجير اليهود السوفيت الى اسرائيل او تحاول عرقلتها باتخاذ اجراءات رادعة ضدها دون أن يوضح نوعية هذه الاجراءات .

حظر التجول فى الخليل واضراب عام بالأرض المحتلة

القدس - وكالات الانباء - فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلى حظر التجول على مدينة الخليل بالضفة الغربيه إثر طعن سائح بريطانى . ولم تكشف السلطات الاسرائيلية أى معلومات عن الجهة التى ارتكبت هذا الحادث .

وفى الوقت ذاتة أصابت القوات الاسرائيلية ٧ من المواطنين الفلسطينيين فى قطاع غزه أمس الأول خلال الأضراب العام الذى شمل الضفة والقطاع إحتجاجا على إغلاق السلطات الاسرائيلية للجامعات الفلسطينية .

صورة من قريب
برتينى .. آخر العمالقة !

يكتبها : حسن فؤاد

كانوا يسمونه سائق التاكسى .. لانه كان يعرف كيف يتعامل مع جميع اصناف البشر ويسوس مختلف الجماعات والمنظمات ، ويقود البلاد فى الازمات الى بر الامان .

وفى فترة من شبابه اشتغل بالفعل سائق تاكسى وكان ذلك فى فرنسا خلال سنوات هروبه من الحكم الفاشستى الذى جثم على بلاده منذ العشرينات حتى نهاية الحرب العالمية الثانية وتولى رئاسة مجلس النواب لدورتين متتاليتين واكتسب محبة واعزاز جميع الكتل البرلمانية الذين اعجبوا بطريقته الفريدة فى ادارة الجلسات .

وعندما اختير للرئاسة كان عمره ٨١ سنة .. وقال المتشائمون ان العمر لن يمتد به حتى يكمل دورته الرئاسية التى امتدت لسبع سنوات ولكنه اتمها وعاش بعدها خمس سنوات ولم يكن يشكو من اى مرض الا فى الشهور الاخيرة من حياته حيث بدأ يعانى من « فقدان التوازن » .. وفى بداية الشهر الماضى سقط على الارض وهو خارج من حمام شقته المتواضعة واصيب بجرح فى رأسه ورفض الدخول الى المستشفى وقال انه يريد ان يموت فى فراشه بين يدى زوجته حيث انه لم ينجب اى اطفال .. وتحقق له ما اراد ولفظ انفاسه اثناء نومه بعد تناول عشائه مع زوجته كارلا ليلة الاحد الماضى .

كان اول اشتراكى يتقلد الرئاسة الاولى فى ايطاليا وخلال رئاسته ايضا تولى الحكم لمدة ثلاث سنوات اول رئيس وزراء اشتراكى وهو بتينو كراكسى وكان ساندرو برتينى هو الذى اسس الحزب الاشتراكى الايطالى مع الزعيم الراحل بييترو نينى فى بداية القرن الحالى .

وقبل ان يموت اوصى بان تكون جنازته بسيطة للغاية وبعيدة عن الرسميات وبان تحرق جثته وينثر رمادها فى اجواء قريته الصغيرة الواقعة على شاطىء الريفييرا .. وتم له ما اراد ...

وكان طبيبه يقول له : تستطيع ان تعيش حتى تبلغ المائة لو انك توقفت عن تدخين الغليون .. ولكنه تمسك بالغليون والتبغ حتى النهاية .

وابرز ما كان يميزه ضآلة الجسم والراس الاصلع والبايب التى لا تكاد تفارق فمه .. وحياة البساطة والتلقائية .. فعندما اختاروه رئيسا فى يوليو ١٩٧٨ .. رفض الاقامة فى قصر « كويرينال » الفاخر المخصص لسكنى الرؤساء واثر ان يستمر فى الشقة البسيطة المطلة على نافورة تريفى الشهيرة بوسط روما .. وكان كل يوم يذهب من شقته الى مقر الرئاسة سيرا على الاقدام ويتوقف فى الطريق لكى يصافح المارة ويتحدث اليهم بلا اى تكلف او يجلس معهم فى مقهى عام .. الامر الذى كان يصيب حرسه الخاص بالفزع .

وفى احدى المرات توقف امام كشك تليفون عمومى فى الشارع وطلب مكتبه فى الرئاسة لكى يستوضح نقطة معينة اثارها احد المارة .. وكثيرا ما كان « يكسر » الرسميات ويتوجه بلا حراسة لمواساة منكوبى الزلازل فى جنوب ايطاليا او لتناول الغداء مع العمال فى احد المصانع .. وسرعان ما التفت حوله قلوب الايطاليين فى وقت كانوا قد فقدوا الثقة فى اى زعيم سياسى بسبب موجة الفساد والارهاب والفضائح التى كانت تجتاح البلاد .

فقد كان الرئيس الذى سبقه - جيوفانى ليونى - قد استقال بسبب فضيحة مالية وكان السياسى الايطالى البارز الدو مورو قد اغتيل بطريقة وحشية بايدى منظمة « الالوية الحمراء » الارهابية .. وبدت البلاد وكانها مقبلة على فترة من الفوضى الا ان السنوات السبع لرئاسة برتينى كانت اكثر الفترات استقرارا وخلالها اصبحت ايطاليا واحدة من اغنى سبع دول فى العالم .. عندما قامت الحرب العالمية الاولى كان عمره ١٨ سنة واشترك فى معاركها كضابط احتياط بعد ان انهى دراسته فى القانون والعلوم السياسية .

وعندما جاء موسولينى الى الحكم عام ١٩٢٢ تصدى له برتينى وكان يوزع المنشورات المعادية للحكم الفاشى واعتقله الفاشيون عام ١٩٢٥ ولكنه تمكن من الهرب من المعتقل وعبر الحدود الى فرنسا حيث حصل على حق اللجوء السياسى واشتغل عامل بناء بمدينة نيس الواقعة على الريفييرا الفرنسية التى هى امتداد جغرافى للريفييرا الايطالية .. مسقط راسه وقدمته السلطات الفرنسية للمحاكمة بتهمة اثارة الشغب ثم انتقل من نيس الى باريس وعاد الى بلاده عام ١٩٢٧ لكى يعتقل مرة اخرى وامضى فى السجن سبع سنوات ثم فى معسكر للمعتقلين السياسيين حتى عام ١٩٤٣ .

ولدى الافراج عنه انضم الى كتائب المقاومة السرية فاعتقل وصدر عليه حكم بالاعدام ولكنه تمكن من الهرب مرة اخرى وظل هاربا الى ان سقطت الفاشية فى ايطاليا ولقى موسولينى مصرعه بايدى ابناء شعبه فى ابريل ١٩٤٥ .. وفى نفس العام اصبح برتينى السكرتير العام للحزب الاشتراكى الايطالى كما انتخب عضوا فى مجلس النواب وظل محتفظا بهذه العضوية الى ان اصبح رئيسا للمجلس عام ١٩٦٨ ، كما تولى لبضع سنوات رئاسة تحرير صحيفة « افانتى » الناطقة باسم الحزب الاشتراكى وفى عام ١٩٧١ رشح للرئاسة ولكنه سقط امام مرشح الحزب الديمقراطى المسيحى جيوفانى ليونى وكان حريصا على الاشتراك فى جميع المناسبات القومية .. ففى نوفمبر ١٩٨٣ طار الى بيروت - وسط معارك الحرب الاهلية اللبنانية - لكى يتفقد القوة الايطالية المشتركة فى قوات حفظ السلام المتعددة الجنسيات .

وقبل ذلك بعام طار الى اسبانيا لكى يشهد المباراة النهائية لكاس العالم فى كرة القدم بين بلاده والمانيا الغربية وراح يشجع الفريق الايطالى بحماس شاب فى العشرين وانتهت المباراة بانتصار ايطاليا وحصولها على كاس العالم .. وعاد برتينى الى روما وهو يحتضن الكاس .

وفى نوفمبر عام ١٩٨٤ توجه بنفسه لحضور الاحتفال بوضع حجر الاساس لاول مسجد ومركز اسلامى فى روما وقد حضر معه الاحتفال الشيخ محمد متولى الشعراوى من مصر .. ويقع هذا المسجد فى حى باريولى وقد تكلف بناؤه ٤٠ مليار ليرة ايطالية ساهمت فيها جميع الدول الاسلامية .

وفى مثل هذه الايام منذ خمس سنوات - خلال الاشهر الاخيرة لرئاسته - زار مصر زيارة رسمية لمدة ٤ ايام وذهب الى مقابر العلمين حيث وضع اكليلا من الزهور على قبور الجنود الايطاليين الذين ماتوا فى الحرب العالمية الثانية . ولم يفته ان يزور ايضا قبور القتلى الالمان والبريطانيين الذى سقطوا فى معركة العلمين الشهيرة عام ١٩٤٢ .. وخلال الزيارة منحته جامعة القاهرة الدكتوراة الفخرية !

واشتهر بتأييده الحماسى لاقامة الدولة الفلسطينية وفى عام ١٩٨٢ دعا الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات الى مقابلته فى روما .

وعندما جرت محاولة اغتيال البابا يوحنا بولس الثانى فى مايو ١٩٨١ .. فان برتينى كان اول من زاره وظل معه فى غرفة العلاج الى ان زال عنه الخطر .. ولما علم البابا بنبأ وفاة برتينى رثاه بكلمة قال فيها : « انه رجل كرس نفسه للدفاع عن الحرية والديمقراطية » .

لقد جاء مولد برتينى فى خريف عام ١٨٩٦ واصبح بذلك آخر الساسة العمالقة الذين ولدوا فى القرن الماضى □

أخبار قصيرة

شاحنة فضائية

■ موسكو - اطلق الاتحاد السوفيتى امس شاحنة فضائية اتوماتيكية من طراز بروجرس « ام/٣ » تحمل على متنها مواد استهلاكية وشحنات مختلفة كى تزود المحطة المدارية « مير ٢ » بها .

الثرى الفقير !

■ لندن - طلب دوق ويستمنستر اغنى رجل فى بريطانيا من محكمة مترود بمقاطعة جلسترشاير مهلة اسبوع لدفع غرامة قدرها ١٢٠ جنيها استرلينيا عن قيادته السيارة بسرعة ويحتل الدوق المرتبة الثانية بين صفوف اغنياء بريطانيا بعد الملكة اليزابيث وتقدر ثروته بـ ٣,٥ مليار جنيه استرلينى .

البراءة للقاتل !

■ لندن - اصدر قاضى المحكمة العليا بمدينة ابردين البريطانية حكما اذهل الجميع حيث امر باطلاق سراح احد افراد السلاح البحرى المتهم بقتل زوجته وابنته الرضيعة . ورغم ان هيئة المحلفين رات ان المتهم مزيف الا ان القاضى قال انه يكفيه ماهو فيه من عذاب نفس واكد انه متعاطف معه .

اكبر شحنة مخدرات

■ امستردام - ضبطت الشرطة الهولندية بميناء ايمجويدن ٣ اطنان من الكوكايين التى تقدر قيمتها بـ ١٣٠ مليون دولار . وقد القت الشرطة القبض على ٨ اشخاص من بينهم ٤ كولومبيين . وتعتبر هذه الشحنة اكبر كمية مخدرات يتم ضبطها فى اوروبا حتى الآن .

الغام الحرب

■ طرابلس - تمكنت وحدات من الدفاع المدنى وخبراء المفرقعات فى ليبيا امس من تفجير ٦٠٠ لغم كانت موجودة فى عدة مناطق بخليج سرت وهى من مخلفات الحرب العالمية الثانية

كارثة الفندق

فوق : الفندق وقد لفته سحابات الدخان . وتحت : رجال الانقاذ ينزلون النزلاء من فوق سلالم المطافىء

في الواحدة والنصف بعد منتصف ليلة امس شب حريق مروع في فندق شيراتون هيليوبوليس بمصر الجديدة .

دمرت النيران - التي استمرت مشتعلة لاكثر من ٦ ساعات - الفندق بكمله واتت على طوابقه الستة وكل محتوياته .

لقى مصرعه في الحريق ١٦ سائحا من نزلاء الفندق من جنسيات مختلفة داخل غرفهم بعد ان حاصرتهم النيران .. واصيب ٥٣ اخرون نقلوا الى المستشفيات القريبة لاسعافهم .

بينما تمكن العاملون في الفندق ورجال الانقاذ من اخلاء الفندق من نزلائه الذين يقترب عددهم من الف نزيل .

وقد ظل رجال الاطفاء - الذين حالفهم سوء الحظ - يواجهون النيران التي بدات تمتد وتنتشر في كل ارجاء الفندق المحترق والذى قدرت الخسائر المبدئية له باكثر من ٥٠ مليون دولار ..

وانتقل الى مكان الحادث فور ابلاغهم بنبأ الحريق السيد محمد عبد الحليم موسى والدكتور محمود شريف محافظ القاهرة والدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة وكبار رجال الامن والاطفاء والمرور والاسعاف والمعمل الجنائي .

وتفيد المعاينة المبدئية للحريق بانه بدا من منطقة « القرية النوبية » بالقرب من مدخل الفندق ثم مالبثت النيران ان امتدت الى كل طوابقه الستة .

● حريق هائل فى فندق شيراتون هليوبوليس يستمر ٦ ساعات كاملة ويدمر الفندق بأكمله

بدأ الحريق في الفندق طبقا لرواية شهود العيان في الساعة الواحدة والنصف بعد منتصف الليلة الماضية . كانت مجموعة من السائحين يجلسون في منطقة القرية النوبية بالفندق وهى منطقة بها فرن يقوم بعمل الخبز البلدي والفطير وبها ركن لتدخين الشيشة . وفجأة لوحظت النيران مشتعلة في بعض الاقمشة بجوار الفرن - وفي البداية حاول العاملون بالفندق اطفاءها لكنها بدات تمتد لتمسك « بالموكيت » الذي يغطي ارضية منطقة من القرية الفرعونية . وبقيقة بعد اخرى بدات النيران تنتشر بسرعة في المنطقة المجاورة للقرية النوبية الى ان امتدت الى منطقة مصاعد الفندق وامسكت بها فتعطلت عن العمل .

ولم يكن امام العاملين بالفندق الا ان يبادروا بابلاغ رجال الاطفاء والانقاذ في الوقت الذى انطلقت فيه اجراس الانذار بالفندق تحذيرا من حريق شب فيه .

في هذه الساعة بالذات - وطبقا لروايات شهود العيان من العاملين في الفندق - كان نزلاؤه ثلاث مجموعات :

● مجموعة لايعرف عددها كانت تمضي سهرتها خارج الفندق حيث عاد افرادها اليه ليجدوا النيران مشتعلة فيه .

● مجموعة كانت تسهر ليلتها في الفندق نفسه فبادرت بمغادرته فور سماع اجراس الانذار بالحريق حيث خرج افراد هذه المجموعة الى الحدائق المواجهة لمدخل الفندق يتابعون النيران التي ربما تحرق كل امتعتهم .

● أما المجموعة الثالثة فكان افرادها قد دخلوا حجراتهم بالفندق .. بعضهم كان لايزال متيقظا وربما لم يخلع ملابسه وبعضهم كان قد راح في نوم عميق .

وعلى صوت طرقات عمال الفندق على ابواب حجرات النزلاء الذين كانوا قد اغلقوها من الداخل تمكن عدد منهم من الاسراع محاولا الهرب باستخدام السلالم لكن مالبثت النيران ان امتدت الى بداية السلم بالدور الأرضي وامسكت بالموكيت الذي يغطيه . وبسرعة البرق كانت سلالم الفندق شعلة من النيران حتى الدور السادس والاخير بالفندق الذى كانت النيران قد امتدت اليه .

ازاء هذا الموقف وطبقا لما اكده عمال الفندق لم يكن هناك سبيل لانقاذ نزلاء الادوار العليا الا عن طريق النوافذ وكلها نوافذ زجاجية قام العمال بكسرها ثم ربطوا ملاءات الاسرة في بعضها ليصنعوا منها شبه حبل راح نزلاء الفندق يتدلون منه ، كما قام العمال بحمل من اصيب باختناقات على ظهورهم لاخراجهم من الفندق .

وفي تلك اللحظة كانت ٥ سيارات اطفاء قد انتقلت الى الحريق في محاولة لاخماده . لكن النيران كانت تنتقل من مكان الى اخر بسرعة البرق . حيث ساعد على تلك المواد التى بنى بها الفندق ومعظمها مواد بتروكيماوية وكذلك الموكيت المفروش به أرضية الفندق وحجراته .

ولقد ساعدت الرياح الشديدة التى هبت على القاهرة منذ اندلاع الحريق وحتى الثامنة صباحا على انتشار النيران وتصعيب مهمة رجال الاطفاء حيث لوحظ تطاير كتل مشتعلة من محتويات الفندق تتطاير بفعل الرياح لتستقر في منطقة به لاتلبث النيران ان تشتعل فيها . كما ساعدت النيران التى امتدت الى الفندق باكمله على تركيز النيران بدرجة اكبر في المنطقة الواقعة في الجنوب الغربى للفندق وهنا كانت المأساة .

فقد لوحظ ان المسئولين عن الفندق قد استغلوا كل شبر فيه ليقيموا به احد المبانى التى احيطت بسور مما اعاق دخول سيارات الاطفاء الكبيرة التى تندفع مياهها الى الادوار العليا مما اضطر رجال الاطفاء الى تحطيم جزء من السور الخلفى وبعض تلك المبانى .

الرياح الشديدة أعاقت عملية الإطفاء

لكنهم فوجئوا بمشكلة نقص المياه في المنطقة حيث استدعيت سيارات « فنطاس » لنقل المياه الى منطقة الفندق وكذلك نقل السائل الرغوى المستخدم في اطفاء الحريق .

ومع الصعوبات التى واجهها رجال الاطفاء تم استدعاء سيارات اطفاء معاونة من الجيزة والقليوبية كما انتقلت كل فرق اطفاء المطار حتى وصل عدد سيارات الاطفاء التى اشتركت في محاصرة النيران الى ٥٠ سيارة .

ورغم ذلك فلم تستطع قوات الاطفاء ان تسيطر على الحريق الا في الثامنة صباحا بعد ان هدأت سرعة الرياح .. وبعد ان كان الفندق قد احترق باكمله .

وفي الوقت الذى كان فيه رجال الاطفاء يحاولون محاصرة النيران واخمادها كانت اكثر من ٢٠ سيارة اسعاف تقوم بنقل المصابين الى مستشفى هيليوبوليس التى نقل اليها ٢٢ مصابا وكلها اصابات بحروق واختناقات وكسور . كما نقل ١١ آخرون الى مستشفى فلسطين . وقبل ان تغادر سيارات الاسعاف وبها المصابون الى مستشفى هليوبوليس كان احد المصابين قد فارق الحياة حيث اصيب بالسكتة القلبية بينما نقلت سيارة اخرى جثة احدى السائحات وجدت محترقة .

وفي الساعة الثامنة صباحا كانت قوات الاطفاء قد تمكنت من السيطرة على الحريق واخماد النيران حيث بدات عمليات « تبريد » بالمياه لمنع اشتعال النيران من جديد .

الجثث في الحجرات المغلقة

وفي تلك اللحظة بدأ رجال الاطفاء يدخلون حجرات النزلاء حيث عثروا على ١٦ جثة دفعة واحدة في حجرات الفندق

ولمعرفة شخصيات الضحايا الذين لقوا حتفهم في الحريق تقرر ارفاق رقم الغرفة بكل جثة يعثر عليها فيها بالاضافة الى الاستعانة بجوازات السفر او البطاقات والأوراق التى يعثر عليها ضمن امتعة النزلاء الذين تم نقلهم الى فنادق موفومبيك القريب من المطار . وميريديان هيليوبوليس وفندق بيروت حيث قدمت لهم الرعاية الكاملة وزارهم الدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة الذى اصدر تعليماته بتقديم كل العون والمساعدة لهؤلاء السائحين .

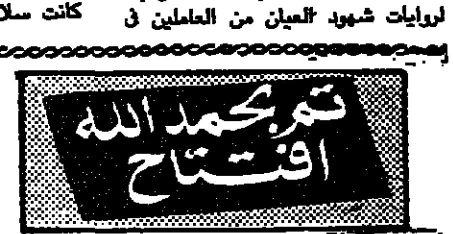
● الفندق وقد تحول الى كتلة من الحديد المحترق !

● النهاية : الموت اختناقا داخل الحجرات

هربوا من الحريق بملابس النوم

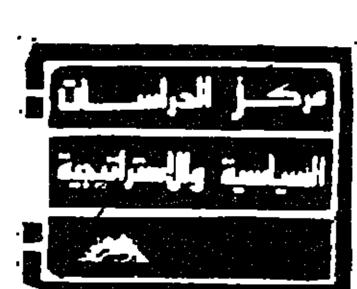
خرج عدد كبير من نزلاء الفندق مسرعين الى الحديقة المواجهة له بملابس النوم « البيجاما او قميص النوم » هربا من النيران . وحماية لهم من البرد والرياح قدم لهم العاملون بالفندق « بطاطين » التفوا بها الى ان حضرت السيارات السياحية ونقلتهم الى الفنادق الاخرى .

الناجون يتكلمون [ص ٧]



حول مغزى احداث أوربا الشرقية :

النظم السياسية وقضية التغيير



د . أسامه الغزالى حرب

سوف يحتاج العالم الى وقت غير قليل كي يستوعب التحولات التاريخية الهائلة التى شهدتها ـ ولاتزال تشهدها ـ بلاد الاتحاد السوفيتى واوربا الشرقية . وليس من قبيل المبالغة القول بان تلك التحولات ربما تسهم ـ اكثر من اى شىء اخر ـ فى اعادة تشكيل صورة العالم فى العقد الأخير من القرن العشرين . على نحو يختلف كثيرا من الصورة التى ظل عليها جل سنوات القرن . خاصة بعد الحرب العالمية الثانية .

واذا كانت هذه التطورات محملة بكم هائل من الدروس والدلالات لأى محلل سياسى . فلا شك ان فى مقدمتها ـ بل ربما اكثرها اثارة ـ هى التحولات التى شهدتها النظم السياسية فى تلك البلاد . وفى واقع الأمر . فان احد الموضوعات الأساسية فى الفكر السياسى . وفى علم السياسة . منذ افلاطون وارسطو . مرورا بابن خلدون ثم ماركس . وحتى اليوم . انما هو « تغيير النظم السياسية » . وتحت هذا العنوان العام توجد عشرات التساؤلات المثيرة والهامة . مثل : ما هى العوامل التى تؤثر فى تغيير النظم السياسية ؟ وما هى الاشكال المختلفة التى يمكن ان تاخذها النظم فى تغيرها او تعاقبها ؟ وما هى انماط او صور التغيير التى تجرى من عمقها . وشمولها وسرعتها ... إلخ .

ان الوقائع التى شهدتها اوربا الشرقية تقدم اجابات بليغة عن عديد من هذه التساؤلات فى ظروف العقد الأخير من القرن العشرين . وهى اجابات لا تتعلق فقط بشروط واليات تغير النظم السياسية فى شرق اوربا ، وانما تنطوى ايضا على دروس ودلالات بالغة الاهمية لكافة النظم خاصة تلك القائمة فى العالم الثالث ، بما فيها بالقطع ـ نظامنا نحن فى مصر .

وعلى وجه التحديد . فان تلك الدروس والدلالات الهامة . تتعلق بقدرة النظم السياسية على التكيف مع متطلبات التغيير ، ودوافع التغيير ، والقوى التى تبادر به .

● القدرة على التكيف :

ان اول ما يلفت النظر فى التغيرات التى تعصف اليوم بالاتحاد السوفيتى واوربا الشرقية هو الطابع الحاد او السريع لها ، بحيث تبدو الوقائع وكانها حديثة ، او وليدة لحظة قريبة . ولكن الحقيقة عكس ذلك تماما . والدرس الواضح هنا هو ان الهدوء الذى يسود سطح مجتمع ما ـ فى الظاهر ، قد يخفى تحته حالة من التفاعل والغليان التى تنتظر فقط اللحظة المناسبة للتفجر والانطلاق . ويعنى هذا ـ من الناحية السياسية ان المؤشرات او العلامات المعتادة ، للاستقرار السياسى ، كثيرا ما تكون مضللة . بل وتخفى البذور الكامنة لعدم الاستقرار . وعلى سبيل المثال . فان مجتمعات اوربا الشرقية لم تعرف « الازمات الوزارية » الحادة ، ولا المظاهرات الضخمة . او الاضرابات واسعة النطاق ... الخ . كما انها لم تكن عرضة لاعمال « الارهاب » او العنف .. إلا فى استثناءات قليلة . اى انها ـ بعبارة اخرى ـ كانت نظما « مستقرة » . غير ان هذا الاستقرار كان الى حد بعيد استقرارا

مصطنعا ومفروضا . فهذه المجتمعات كانت تعرف ـ مثل غيرها ـ وربما اكثر ـ عديدا من المشاكل الموجبة للحركة والقلق . ولكن سلطة الدولة وطبيعة النظام فيها . كانت من القوة والبطش . بحيث انها كانت تفلح فى كبت اى مظاهر للتذمر والاحتجاج . وترفض السماح لها بالوصول الى السطح . وبمقدار ما كانت قبضة الدولة الشمولية قاسية وغاشمة ، كانت حالة الهدوء والسكون الظاهرى سائدة فى المجتمع ! ولذلك . فعندما سمحت الظروف لقوى المجتمع الثائرة بالتحرر والانطلاق . تفاوتت حدة التغيير ودمويته : فالبلاد التى كانت نظمها الحاكمة قادرة على ترك هامش معين للحركة للقوى المعارضة . كانت اقل عرضة للعنف واراقة الدماء . من تلك التى كانت نظمها مغرقة فى قسوتها واستبدادها . والفارق هنا بين بولندا ورومانيا له دلالته المباشرة !

ان هذه الوقائع . تلقى لنا ضوءا هاما على ما تعرفه الادبيات السياسية باسم « قدرة النظام السياسى على التكيف » . اى قدرته على الاستجابة للحاجات والمطالب المتغيرة فى المجتمع . وعلى ترشيد ادائه ، سواء بتغيير المؤسسات او القيادات او القوانين والتشريعات . والفكرة الجوهرية هنا . ان النظم الديمقراطية اكثر مقدرة على التكيف من النظم الشمولية والديكتاتورية . فالنظم الديمقراطية ـ بحكم التعريف ـ نظم مفتوحة ، يجرى فيها الصراع السياسى علنا بين قوى سياسية متعددة ومتنافسة ، ضمن مؤسسات شرعية . فى هذا السياق . فان عيوب النظام واوجه القصور فيه تظهر امام الراى العام ، ويكون عليه ان يعمل على تصحيح عيوبه ، وترشيد ادائه اولا باول . ولذلك . لا تعرف النظم الديمقراطية التغيرات الفجائية العنيفة ، لان عملية التغيير والتطوير فيها تجرى كجزء لا يتجزأ من اليات النظام ذاته .

فاذا كانت احداث اوربا الشرقية قد القت ضوءا كاشفا على عجز النظم الشمولية عن التكيف . مقارنة بالنظم الديمقراطية . الا انها اظهرت ايضا ان هناك تفاوتا بين النظم الشمولية فى مقدرتها على الصمود امام ضغوط التغيير المكبوتة . ففى حين استطاع بعضها انقاذ ما يمكن انقاذه بحيث ياتى التغيير من « داخل » المؤسسة الحاكمة نفسها (وابرز الامثلة فى هذا الصدد هو ما يحدث فى داخل الحزب الشيوعى السوفيتى نفسه) فان البعض الاخر ظل متحجرا وعاجزا عن اى قدر من الاستجابة . ولذا كان طبيعيا ان يكون النظام برمته هو ضحية التغيير وهنا . فان نظام شاوشيسكو يقدم اكثر الامثلة إثارة ومأساوية !

غير انه تبقى هنا ملاحظتان هامتان :

الأولى . ان « توقيت » استجابة النظام السياسى لضغوط التغيير من القوى الشعبية المعارضة يعتبر امرا بالغ الأهمية والحسم . وفى واقع الأمر . فان بطء النظام وعجزه عن اتخاذ قرارات الاصلاح والتغيير فى اللحظة المناسبة . هو امر يرادف الانتحار السياسى . بل ان احدى الملاحظات النافذة فى التاريخ السياسى . هى تلك المنسوبة إلى السياسى الفرنسى « توكفيل » المستقاة من دراسته للاوضاع الثورية فى اوربا فى نهاية القرن الثامن عشر والنصف الأول من القرن التاسع عشر . ومقتضى هذه الملاحظة ان النظم التى سقطت امام الثورات الشعبية عادة ما حاولت ان تقوم باصلاحات او تنازلات معينة فى اللحظات الأخيرة . ولكن هذه الاصلاحات والتنازلات حدثت عادة بعد فوات الأوان . وكانت مسمارا فى نعش النظام القديم اكثر مما كانت طوق نجاة له ! وربما كانت ابرز الامثلة المعاصرة تدليلا على ذلك الموقف . هى تعيين شاه ايران لحكومة شهبور بختيار على امل امتصاص الغضب الشعبى العارم . ولكن طوفان الثورة كان قد بدأ اجتياح البلاد بالفعل !

الملاحظة الثانية . ان اى فضائل تنسب للنظام الديمقراطى . سواء القدرة على التكيف ام غيرها . انما يقصد بها النظام الديمقراطى « الحقيقى » . اى ذلك النظام الذى ينطوى على تعدد حزبى فعال ، وعلى امكانية واقعية لتداول السلطة بين القوى السياسية . وعلى فصل بين السلطات يسمح بترشيد اداء النظام . والتغلب على اوجه قصوره . اما الصيغ الشكلية للديمقراطية فمشكلتها انها تسمح للراى العام بان يعرف عيوب ومثالب النظام السياسى . ولكنها تعجز عن تقديم الحل لها ، بحكم عجزها عن تطوير النظام . مما يرشحها ـ تماما مثل النظم الشمولية ـ لعواصف التغيير المفاجىء !

● دوافع التغيير :

لاشك ان احدى المفارقات الهامة التى انطوت عليها ثورة شعوب اوربا الشرقية كانت هى السخط الشعبى على التفاوت « الطبقى » (اذا جاز هذا التعبير) بين نخبة الحزب الشيوعى وبيروقراطية الدولة من ناحية ، وبقية الشعب من ناحية اخرى . وتنبع تلك المفارقة من حقيقة ان القيم العليا التى تبنتها النظم السياسية فى تلك البلاد ، بحكم ايديولوجيتها الاشتراكية ، كانت تدور حول « العدالة الاجتماعية » ، وتامين الحقوق الاجتماعية والاقتصادية والثقافية ، واعلاء شان الطبقة العاملة ... الخ . بل ان الوفاء لهذه القيم كان هو المبرر الأساسى للتضحية بالحقوق والحريات السياسية . ولا يمكن انكار انه قد تحققت بالفعل مجموعة من الانجازات الاجتماعية والاقتصادية للمواطن العادى فى اوربا الشرقية . بما فى ذلك ما تم فى مجالات الاسكان والصحة والتعليم والثقافة وان تفاوتت بين بلد واخر . غير ان وقائع التاريخ المعاصر للاتحاد السوفيتى واوربا الشرقية اثبتت ان اولئك الذين اطاحوا بالطبقات المالكة القديمة رافضين ان تكون سيطرتها الاقتصادية مصدرا لسلطتها السياسية ، وحكموا الشعب باسم الشعب (او على وجه التحديد باسم الطبقات العاملة فيه) ما لبثوا ان اصبحوا هم طبقة جديدة ، نمت بشكل سرطانى ، وجعلت من السلطة السياسية معبرا للثروة والقوة الاقتصادية . ومع استفحال نفوذ هؤلاء وثرائهم ، فى غيبة الرقابة الشعبية ، وتحت قمع بوليسى قاس ، كان من الطبيعى ان تكون التفاوتات الطبقية والاجتماعية الحادة مصدرا كامنا ـ ومتفاقما ـ للتوتر الاجتماعى ، وحافزا للدعوة الى التغيير السياسى وفى ظل احوال صعبة اخرى مثل الركود الاقتصادى والبطالة والديون الخارجية . فان تاثير هذه التفاوتات تضاعف بشدة ، كقوة دافعة للمطالبة بالتغيير .

غير ان فقدان الديمقراطية ، والحرمان من الحقوق والحريات السياسية ، سوف يظل فى مقدمة الدوافع لثورة شعوب اوربا الشرقية . والمسالة هنا ليست وجود نصوص دستورية وقانونية عن اتاحة الحريات السياسية للمواطنين ، وليست وجود مؤسسات توصف بانها شعبية وديمقراطية . فهذه النصوص والمؤسسات كانت موجودة بشكل او باخر ، ولكنها مسالة تطبيق هذه النصوص ، وضمان التشكيل والممارسة الديمقراطية الفعلية لتلك المؤسسات فحتى اللحظات الاخيرة ، كانت تعقد جلسات البرلمانات ، والمؤتمرات الحزبية وتتخذ قرارات بالاجماع او بما يشبه الاجماع . وراء النظام القائم . بحيث تبدو وكانها فى عالم اخر غير العالم الذى ينتمى إليه الشعب .

غير انه كان من الصعب استمرار هذه المسرحيات الهزلية ، خاصة فى عالم غدا كقرية تكنولوجية صغيرة ، واصبح فيه وعى الشعوب بحقوقها اكبر ـ بما لا تقاس به اية فترة سابقة فى التاريخ .

وربما زاد من هذا كله . لدى شعوب الاتحاد السوفيتى واوربا الشرقية . احساسها بتدنى اوضاعها الاقتصادية والاجتماعية . بما فى ذلك معاناة قطاعات واسعة منها من صعوبة الحصول على بعض حاجاتها الأساسية . ولا شك ان مجتمعات امريكا الشمالية واوربا الغربية واليابان قدمت امثلة للنمو والرفاهية كان من الصعب تجاهلها او المقارنة بها وهنا يبرز درس آخر . وهو ان شعور الشعب . والنخبة الواعية منه بشكل خاص ، بالتفاوت بين ما يملكه من امكانات وطاقات . وما يحققه بالفعل من انجازات هزيلة او متواضعة . انما يقدم مصدرا هاما للدعوة للتغيير والسعى نحوه !

● قوى التغيير

ان احدى الظواهر اللافتة للنظر فى التغييرات التاريخية الجارية فى الاتحاد السوفيتى واوربا الشرقية هى الدور البارز والريادى الذى يلعبه المثقفون فيها . ولقد اضطلع العديد من العلماء والادباء والشعراء والكتاب بعبء الدفاع عن حقوق الانسان . والمطالبة بالحريات العامة . واطلاق الممارسات الديمقراطية والى هذه الفئات انتمى اغلب « المنشقين » الذين تعرضوا لصور عدة من الاضطهاد والملاحقة والحبس والتشريد .

غير ان ماهو اهم من ذلك . ان صيحات هؤلاء ما كان يمكن ان تجد صدى إلا باستنادها الى مجتمعات مدنية حيوية وخلاقة : فالنقابات المهنية والعمالية ، والمنتديات الثقافية والفكرية ، والجمعيات والاتحادات الطوعية .. التى اجتذبت مئات الآلاف من المواطنين ، خارج اطار الاحزاب السياسية الرسمية الحاكمة . كانت هى المؤسسات التى قادت ـ فى اللحظات « الفاصلة ـ دفة التغيير .

ولقد لعبت هذا الدور على وجه الخصوص نقابة التضامن فى بولندا ، وجماعة « المنبر المدنى » فى تشيكوسلوفاكيا و « المنبر الجديد » فى المانيا الشرقية .. كما لعبته جماعات الدفاع عن حقوق الانسان فى تلك البلاد كلها .

ان ذلك يعنى ان مبادرة الاحزاب الشيوعية الحاكمة . وبيروقراطية الدولة . باجراء الاصلاحات الديمقراطية . انما تمت تحت تاثير الضغط المتزايد لقوى المجتمع المدنى الفتية . وفى واقع الأمر . فان القوى الحاكمة لم يكن لها خيار سوى الخضوع ومسايرة مطالب الإصلاح . اما تلك القوى التى عجزت ـ حتى اللحظة الأخيرة ـ عن ادراك هذه الحقيقة البسيطة . فقد دفعت الثمن غاليا . وحفرت قبرها بايديها . غير ماسوف عليها !

صور برلمانية

يكتبها : سامى متولى

برنامج الحكومة وشائعة حل المجلس ؟!

د . رفعت المحجوب

د . عاطف صدقى

إختتم مجلس الشعب مناقشاته لبرنامج الحكومة بتعقيب من الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء رد فيه على ماأثاره الاعضاء من تساؤلات حول القضايا الجماهيرية الهامة وماطرحوه من توصيات ونتمنى ان يكون رد رئيس مجلس الوزراء شافيا لقليل نواب الشعب اغلبية ومعارضة والحقيقة ان الدكتور رفعت المحجوب حرص على منح الكلمة لكل من طلبها لدرجة انه اشترك فى المناقشة التى دارت على مدى ٢٢ جلسة ٢١٨ عضوا منهم ٥٧ من المعارضة اى مايقرب من نصف عدد اعضاء المجلس وهى سابقة برلمانية لم تحدث من قبل حتى الان والغريب ان عددا كبيرا من النواب طلبوا المشاركة فى المناقشة بعد ان اصبح يتردد فى الاروقة اشاعات عن احتمالات حل المجلس واعادة الانتخاب على اساس النظام الفردى وصدق البعض هذه الشائعات لذلك حرصوا على ان تسجل لهم مضبطة المجلس انهم تحدثوا خشية ان يتركوا المجلس دون ان يكون لهم اى ذكر فى سجلاته ومضابطه !!

وبصرف النظر عن صدق او كذب اشاعة حل المجلس التى روجت لها صحف المعارضة بمقولة ان تقرير هيئة مفوضى الدولة تناول عدم دستورية انتخابات المجلس التى تمت عن طريق الجمع فى كل دائرة انتخابية بين نظام الانتخاب بالقوائم الحزبية ونظام الانتخاب الفردى وعدم تحقيق المساواة بين الفردى والقائمة والادعاء بان المحكمة الدستورية العليا ستصدر حكما بذلك فى مايو او يونيو القادم

ونقول ان قرار حل المجلس يأتى بإرادة جماهيرية عندما يستفتى رئيس الجمهورية الشعب على قرار الحل وحسب نص المادة ١٣٦ من الدستور !! لايجوز لرئيس الجمهورية حل مجلس الشعب الا عند الضرورة وبعد استفتاء الشعب ويصدر رئيس الجمهورية قرارا بوقف جلسات المجلس واجراء الاستفتاء خلال ثلاثين يوما فاذا اقرت الاغلبية المطلقة لعدد من اعطوا اصواتهم الحل اصدر رئيس الجمهورية قرارا به

ومعنى ذلك انه حتى لو صدر حكم من المحكمة الدستورية العليا بعدم دستورية الانتخاب عن طريق الجمع فى كل دائرة بين نظام الانتخاب بالقوائم الحزبية ونظام الانتخاب الفردى فان ذلك لا يعنى فى تفسير اساتذة القانون الدستورى ضرورة حل المجلس انما يعنى عدم اجراء انتخابات جديدة للمجلس فى ظل ما طعن بعدم دستوريته ويتعين ان تكون الانتخابات القادمة للمجلس فى ظل قانون جديد يتلافى الطعن بعدم دستوريته

وعلى اى حال فان قرار حل مجلس الشعب له ضوابط دستورية يرعاها رئيس الدولة ولايتاتى ذلك الا عند الضرورة وباستفتاء الشعب ولايستطيع احد ان يتكهن بشىء لان القرار منوط برئيس الدولة وتقدير حالة الضرورة وكل مايثار الان مجرد تكهنات واماني تروج لها فصائل المعارضة

واذا عدنا الى الحديث عن اعمال المجلس فانني اقول الحمد لله ان المجلس انتهى من اقرار برنامج الحكومة حتى يبدأ فى ممارسة عمله الرقابى والتشريعى بفاعلية اكبر وقبل ان يدخل فى مناقشات الخطة والموازنة الجديدة والتى يعقبها فض الدورة

ونتمنى ان تنشط الحكومة فى تنفيذ برنامجها ، وإنجاز ما وعدت به المجلس ، وان يلمس . المواطنون جدية ادائها . وتتحقق موازنة . الاجور بالاسعار وحل مشكلات الفئات الكادحة


النواب ..... وعرض الشكاوى !!

الصورة الغير لائقة التى تظهر اثناء جلسات مجلس الشعب من قيام الاعضاء بالالتفاف حول الوزراء لتوقيع مايحملونه فى ايديهم من طلبات لابد ان تتوقف لانها تظهر نواب الشعب والوزراء بعدم الاهتمام بما يدور فى الجلسة من مناقشات !! والقول بعد ان ضاق الدكتور رفعت المحجوب ذرعا لمواجهة هذه الظاهرة واصبح يهدد بوقف سير الجلسة اذا لم يلزم الاعضاء مقاعدهم ويطلب من الوزراء عدم توقيع طلبات اثناء عقد الجلسة ونقول اننا لسنا ضد قيام النواب بحل مشاكل الجماهير التى منحتهم الثقة ليفوزوا بمقعد المجلس ولكن الا يمكن تنظيم لقاءات مع الوزراء بعيدا عن الجلسات لهذا الغرض حتى لايظهر نواب الشعب فى الجلسة بمظهر غير لائق وهم ينصرفون عن الجلسة فى محاولة لاستعطاف الوزراء بالتوقيع على مايحملونه من شكاوى ومطالب !!


قضايا البيئة ....

هل تجد آذانا صاغية وخططا جادة

عاطف عبيد

تناولت مناقشات اعضاء مجلسى الشعب والشورى قضايا البيئة التى احتلت مكانا بارزا بين القضايا الرئيسية للانسان فى القرن العشرين واكد الاعضاء ان التراخى فى مكافحة تلوث البيئة بدعوى ان اخطار هذا التلوث لاتزال احتمالا بعيدا او بدعوى ان ذلك ضرب من الرفاهية يكلف اموالا طائلة هو امر مرفوض فقد اجمع العلماء على ان الخطر الذى يهدد ارضنا وهواءنا ومياهنا قد اضحى امرا واقعيا يجب التعامل معه على الفور كما ان التعايش مع تلوث البيئة والسكوت عليه توفيرا للاموال معناه تكلفة اكبر فى المستقبل وتقصير فى حق الاجيال القادمة وتحميلها مسئولية تهربنا نحن من حلها واهاب الاعضاء بالحكومة وجميع مؤسسات الدولة توحيد الجهود من اجل مواجهة اخطار التلوث بجميع صوره واشكاله وخاصة ان الارتفاع المطرد فى معدلات التلوث فى بعض المجالات فى مصر قد اصبح ينذر بالخطورة ويستوجب التصدى الفورى للمشكلة قبل ان تتفاقم ويستعصى حلها خصوصا وان معدلات تلوث الهواء فى مصر وصلت للحدود القصوى المسموح بها دوليا بالاضافة الى معدلات التلوث المتزايدة فى نهر النيل شريان الحياة فى مصر . ثم هذا التدنى فى مستوى النظافة العامة الذى اصبح يمثل تحديا حضاريا لنا جميعا !!

ولاشك ان النجاح فى حماية البيئة من التلوث يتطلب فى المقام الاول تعميق الوعى البيئى لدى جميع الافراد والتأكيد على الدور الذى يمكن ان تقوم به اجهزة الاعلام المختلفة فى تاكيد الوعى الاجتماعى بالمشكلة وغرس السلوك البيئى الصحيح وكذلك اجهزة التوعية الدينية بتاكيدها على القيم الدينية التى تقوم على السلوكيات وخاصة قيم النظافة واستكمال شبكات الرصد البيئى على مستوى الجمهورية لتحديد الحجم الحقيقى للمشكلة ومتابعتها وايجاد التشريعات المناسبة والتى تتلاءم مع النهضة الحضارية والتكنولوجية وتتمشى مع مشاكل الزيادة السكانية وان تجرم مسببات التلوث وتوضع القوانين الرادعة ضمانا لحماية البيئة ولابد من الاهتمام بالدراسات البيئية ومتابعة الجهود العلمية فى هذا المجال على مستوى العالم والتعاون مع جميع الاجهزة المتخصصة المعنية بشئون البيئة والاستفادة بقدرات الشباب فى برامج مكافحة تلوث البيئة وان يكون من القواعد الاساسية منذ الان عند دراسة اى مشروع جديد دراسة اثاره على البيئة وفرض رسم لحماية البيئة من التلوث على الشركات والمصانع والمنتجات الصناعية يخصص لتمويل المشروعات الخاصة بحماية البيئة من التلوث

ولابد من خطوات جادة لنقل مصانع المخلفات والمدابغ وقمائن الجير من وسط الكتل السكنية والقيام بحملات مكثفة لمكافحة الذباب والبعوض والفئران واقامة دورات مياه فى الميادين والشوارع المهمة وتحت الكبارى ومنع التصريح باقامة الصناعات الكيماوية والنووية فى نطاق المدن الكبرى او المناطق الزراعية لمنع اخطار الحوادث التى قد تصيب الانسان او البيئة بامراض مزمنة وتشجيع اقامة هذه الصناعات فى الصحراء والاهتمام بعملية جمع القمامة من المنازل وانشاء شركات متخصصة فى هذا المجال واستخدام وسائل النقل المغطاة عند نقل القمامة ونظافة الشوارع فى الساعات الاولى من الصباح قبل بدء الحركة اليومية ... والاسراع بتركيب المرشحات على مداخن المصانع للتخلص من الاتربة الاسمنتية والادخنة والاستخدام الاجبارى لوحدات سحب وامتصاص وغسيل الاتربة والابخرة لكل الوحدات الصناعية وخاصة مصانع الاسمدة والحديد والصلب ومحطات القوى والافران ووحدات الاحراق بانواعها ... والتوسع فى انشاء الحدائق العامة وزيادة الحزام الاخضر حول المدن ووقف مذابح الاشجار ومنع تسيير السيارات المخالفة لمواصفات التخلص من العادم - والحد من اخطار ابخرة النشادر ونواتج تحلل المواد العضوية المكشوفة والتى تعمل على زيادة خطر تلوث الهواء والحد من استخدام مكبرات الصوت واجهزة التنبيه الصوتية ووسائل الازعاج المختلفة لما فى ذلك من اثر على الاوتار السمعية من ناحية واعصاب المواطنين من ناحية اخرى ووضع خطة عاجلة واخرى اجلة لنقل الورش والمصانع خارج الكتلة السكنية وتهيئة وسائل النقل اليها ومنع صرف المجارى على المصارف العامة وعمل مشاريع للاستفادة بمخلفات المجارى كسماد عضوى من ناحية واستخدام مياهها فى رى الاراضى الجديدة بعد معالجتها من ناحية اخرى والتنفيذ الصارم لقانون حماية النهر من مخلفات الصرف والتاكد من معالجة المخلفات الصناعية قبل صرفها فى مياه النيل ورفع مستوى الطيران الزراعى ودعمه وتدريبه على تفادى رش المجارى المائية اثناء الرش الدورى للاغراض الزراعية لمنع التلوث بالمبيدات وترشيد استخدام الاسمدة الكيماوية والمبيدات الحشرية ... واعتقد ان الدكتور عاطف عبيد وجهاز حماية البيئة يحتاج الى دعم ومساعدة الجميع لتحقيق هذه الاهداف الحضارية ..

الناجون من الحادث المروع يروون لحظات الرعب التي عاشوها وسط النيران

• الحمد لله .. مازلت أحيا !

كارثة الفندق !

الضحايا

• فرانك ولسن ألماني الجنسية
• وجثتا رجل وسيدة مجهولي الجنسية
• جثث ثلاث سيدات فرنسيات في غرفة واحدة وهن هستس وتنيس والثالثة مجهولة
• ثلاث جثث عثر عليها على السلم تم التعرف على احداها لألماني اسمه ارونلو رينز . والجثتان الباقيتان لم يتعرف عليهما بعد .
• كما عثر بالغرفة ٤٠١ بالطابق الرابع على جثة : اويني هارلتس وزوجته اينو اتيكي .

.. والمصابون

١ - توم سيمونسن - كندي من البرتا كالاجاري عمره ٥٦ سنة
٢ - فيرنا سيمونس - كندية عمرها ٥١ سنة
٣ - كارولين هوك - دانمركية ٤٠
٤ - فيريك نلسون - المانى ٣٦ سنة
٥ - مدام فالروت - فرنسية ٥٠ سنة
٦ - فالروت - فرنسى ٥٢ سنة
٧ - روز سميك - انجليزية ٥٧
٨ - هيليتا كريسينا - امريكية ٦٦
٩ - جوزيف سميك - انجليزى ٦٥
١٠ - روبرت لويس - امريكى ٧٢ سنة
١١ - البرت ايان تيرسون - انجليزى ٧٠ سنة
١٢ - فادى الخولى - صحفى مكسيكى ٤٥ سنة
١٣ - رمشكو - من فنلندا ٣٧ سنة
١٤ - فليولى جت - فرنسية ٤٠ سنة
١٥ - سيلفى فالروت - فرنسية ٢٤ سنة
١٦ - نيكول نريكور - فرنسية ٣٨ سنة
١٧ - فيليب ديول - فرنسى ٣٤ سنة
١٨ - على عزيز هاشم - عراقى ٤٥ سنة كسر في الجمجمة والحوض وكسر بالكتف اليسرى والضلوع وتم اجراء عمليات له وموجود بغرفة العناية المركزة) .

أسماء المصابين المصريين

١ - محمد عبد السلام عبد القادر ٤٢ سنة
٢ - احمد محمد محمد ٤٠ سنة
٣ - هشام نور الدين ٣٠ سنة
٤ - محمد حسين خليفة ٢٢ سنة
٥ - مصطفى رضا عبد الله ٥١ سنة
٦ - عادل السيد ٣٩ سنة
٧ - محمود حافظ ٣٠ سنة
٨ - احمد العفيفى ٣٦ سنة
٩ - عدل سالم على ٤٠ سنة
١٠ - ابراهيم عبد المنعم ٢٥ سنة
١١ - محمد سليم ٣٠ سنة
١٢ - جمال ابراهيم مرسى ٣٤ سنة
١٣ - سيد احمد السيد ٢٠ سنة
١٤ - محمد سليمان على ٤٠ سنة
١٥ - توفيق عبد الواحد ٣٥ سنة
١٦ - احمد على مرسى ٥٥ سنة
١٧ - فتحى خليفة ٤٥ سنة
١٨ - محمد عبد الرؤوف مجاهد ٤٥ سنة
١٩ - سيد عبد العزيز جندى مطافى ٤٥ سنة
٢٠ - سعيد محمد الدقميرى جندى مطافى بالقوات المسلحة ٣٢ سنة

• في العراء بالبطاطين هربا من الموت !

• الملحق العراقي يرقد داخل غرفة العناية المركزة

• د . عاطف صدقى رئيس الوزراء يتفقد مكان الحادث •

• قفز من الدور الرابع هربا من الحريق ! •

• كوب عصير لاحدى المصابات !

• محافظ القاهرة يتطلع الى صورة اشعة •

كيف عاش نزلاء الفندق الكارثة لحظة بلحظة ؟
وماذا يقول الناجون من الحريق المروع ؟

يقول فيليب شاى مرشد سياحى انجليزى انه جاء إلى مصر في صحبة مجموعة سياحية امريكية : في الساعة الواحدة الا الربع اشتم رائحة دخان يأتى من النافذة التي لم تكن مغلقة نظرا لتعطل جهاز التكييف بالحجرة ، بعد ذلك خرج الى الطرقات حيث شاهد بعض النيران فاسرع الى طرق ابواب جميع الحجرات التي تقطن بها مجموعته السياحية كي ينقذهم وبالفعل تمكن من تجميعهم وهبطوا الى الطابق الخامس ثم الرابع حيث كانت كثافة الدخان غير محتملة على الاطلاق ولذلك اضطروا الى الهبوط من النوافذ والمواسير الى خارج الفندق تاركين نقودا تقدر بـ ٨ آلاف دولار .

• • ويقول اندرسون روبرت انه كان نائما هو وزوجته واستيقظا على صراخ المرشد السياحى وهو يقول « نيران .. نيران » واضطرا إلى ارتداء معطفيهما فقط دون ان يفكرا في اى شيء اخر !

• • وتقول سيدة امريكية وهي تبكى ان زوجها الآن يرقد بالمستشفى بين الحياة والموت ولاتدرى ماذا تفعل فهي لاتزال في ذهول من هول المفاجأة

• • وفي فندق البارون ووسط جو كئيب يسوده الوجوم والشحوب البادى على وجوه الكثير من النزلاء الذين امتلأ بهم بهو الفندق تقول توهت ديلبين فرنسية الجنسية تبلغ من العمر ١٤ عاما انها وصلت الى الفندق بالامس ضمن مجموعة سياحية من ١٨ شخصا وانها قامت بجولة في المدينة فور وصولها وعادت في المساء وتناولت طعام العشاء ثم توجهت هي واثنتان من صديقاتها الى حجرتهن للنوم واثناء نومهن وفي حوالى الثانية صباحا استيقظت على صياح احدى صديقاتها وهي تقول « رائحة دخان تملا المكان » وحينئذ هرعن الى النافذة حيث شاهدن النيران أمامهن فأسرعن بتغطية انفسهن « بملاءات » الفراش ثم هبطن الى البهو من خلال سلم الطوارىء .

• • اين احتياطات الأمن ؟

وهنا تقاطعها ابنة خالتها فتقول ان احتياطات الأمن في الفنادق الكبرى لابد ان تتوافر لان هناك نزلاء

• • ويقول اسعد نصار - كويتى - انه كان نائما هو واسرته واستيقظ على صراخ اشخاص في الطرقات حيث قام بايقاظ زوجته واولاده ليسرع بهم الى اسفل عبر السلالم الخارجية ويضيف انه يحمد الله فقط على النجاة وانه حصل على بعض حاجياته ولايرجو حتى ان يحصل على بقية مقتنياته بعد ان رأى الموت امامه يحاصره .

• كارولين هوك من الدانمرك - عمرها ٤٥ سنة تقول : كنت نائمة واستيقظت على صوت صراخ ففتحت باب الحجرة وجدت الدخان في كل مكان فقفلته واتجهت ناحية الشباك فوجدت نيرانا شديدة فدخلت الحمام لاستنشق بعض المياه فوجدت المياه ساخنة . وانا بحجرتى في الدور الخامس وهربت لحجرة أخرى واستغثت فوجدت بعض ضباط الأمن ينصبون سلما وقام احد النزلاء باعطائى بطانية وانزلونى .

• فيرنا سيبتز : كانت في الدور الثالث مع زوجها توماس سيبتز رجل اعمال من كندا - قالت كانت الساعة ١٢,٣٠ وكنا نائمين . احد الحراس اخرجنى من الحجرة وساعدنى في النزول بينما خرج زوجى من النافذة وقفز الى الارض واصيب بكسور .

• على عزيز الملحق العسكرى العراقى : مصاب بكسر في الجمجمة والكتف والحوض ويرقد في حجرة العناية المركزية وقد قفز من الدور الرابع وسقط على بعض البراميل .

• احمد عبدالشافى ضابط امن بالفندق : كنت في خيمة سمير صبرى حيث عملى - وكانت الساعة الواحدة الا الربع وكان العشاء قد انتهى ووجدت سقف القرية النوبية مشتعلا فجريت مع زملائى وبدأنا في اخراج الكراسى الموجودة بالقرية الا ان الرياح كانت شديدة وامتدت النيران بسرعة الى حجرات النزلاء - جرينا كلنا نحاول فتح الغرف وصعدنا عن طريق سلم الطوارىء - وكسرنا الزجاج الموجود به - فبدأ الدخان يزيد - واستطعت انقاذ ٦ اشخاص ٥ فرنسيين وسيدة كندية ووصلت المطافى خلال ١٣ دقيقة وكنت اريد الصعود مرة اخرى الا اننى لم استطع .

• هلندا كريستوفر امريكية - لم يعثروا بعد على زوجها

• اسميلج جوزيف رجل اعمال امريكى مصاب بكسر في الفقرة القطنية وزوجته بكسر في رجلها - يقول : انه اول مرة يزور القاهرة وكان سيسافر اليوم الخميس الى لندن وقد قام بربط الملاءات محاولين القفز عن طريقها - وكنا في الدور الرابع .

• عاطف رمضان ٣٢ سنة - ضابط امن بالفندق - حاولت عندما شاهدت النيران وكنت موجودا بالنادى الليلى ان استخدم طفاية الحريق لكن لم تسعفنى لشدة النار - تسلقت سلم المطافى الى الادوار العليا - وانزلت حوالى ٥ نزلاء وبعد ذلك اصبت بالاختناق .

• محمد زكى ٢٦ سنة كنت اعمل في الخيمة الشرقية - وخرجت لقيت نارا في القرية النوبية حاولت مع زملائى ان نعمل على الا تنتشر النيران في اماكن اخرى من الفندق صعدنا الى الادوار وجدنا دخانا كان قليلا وبدأنا في كسر ابواب الحجرات - لكن بدأ الدخان يزداد وبدأت اختنق وجدت امامى ممرا طوله ٥٠ مترا - ولم اعد ارى شيئا . وسمعت من يقول لى ازحف على الارض وفعلت حتى اصطدمت بباب حديد .

• فالوريت - مهندس فرنسى - جاء ضمن وفد يضم ٢٤ فرنسيا - جاء مع زوجته وابنته في أول زيارة للقاهرة - قال كنا في الدور الثالث سمعنا طرقا نظرت من الشباك وجدت اللون الأصفر وراء الشباك - نارا شديدة ارتديت ملابسى وزوجتى واتجهنا الى سلم الطوارىء - ونزلت زوجتى اولا - وكنت خلفها - وعندما وجدت النيران شديدة تراجعت للخلف بسرعة وجذبتها بقوة الا ان شظايا اصابت عينيها وذهبنا معا لغرفة اخرى واخذنا ملاءات ووجدنا اننا نستطيع الخروج عن طريق النافذة بواسطة احد رجال الأمن

□ المعمل الجنائى : الحريق بدأ من القرية النوبية !

فور ابلاغه بالنبأ انتقل اللواء اسامة عبد الجواد مساعد وزير الداخلية ومدير الأدلة الجنائية واللواء عادل بهاء الدين وكيل المعمل الجنائى على رأس مجموعة من خبراء شعبة الحرائق والتصوير والمفرقعات لتحديد نقطة بداية الحريق

ومع اول ضوء للنهار تم تحديد بداية الاشتعال حيث اتضح ان مصدرها هو القرية النوبية المقامة بالجبهة القبلية للفندق ويقام بها فرن بلدى وكميات من الفحم لاشعال الشيشة العربى ويرجح ان تكون النيران بدأت منها وساعدت سرعة الرياح على الاشتعال ثم امتدت الى الجناح الأيسر بالفندق ولم يتأثر بالنيران الجناح بالجبهة اليمنى التي كانت تأتى منها الرياح وقد تم السيطرة على السنة النيران في الثامنة صباحا بعد ان استمرت ٦ ساعات كاملة وقد تأثرت جميع مبانى الفندق بفعل سرعة اللهب .

كما يشرف العميد عبد المنعم الديب مدير المعمل الجنائى على وضع رسم كروكى هندسى للفندق لتحديد المناطق التي تعرضت للحريق ليتم على ضوئها اجراء المعاينات وتحديد مصدر النيران .

• بكاء على عزيز لها •

• وخوف على مصاب •

القوات المسلحة تشارك في اطفاء الحريق

اشتركت ٩ عربات اطفاء من وحدات مطافى المنطقة المركزية العسكرية بالاضافة الى عدد من القواذف العلوية في عملية اطفاء فندق شيراتون مصر الجديدة فور ابلاغ ادارة الفندق عن نشوب الحريق حيث ساهمت هذه الوحدات بدور ايجابى في اخماد الحريق الكبير مما ساعد على سرعة السيطرة على النيران وقد اشاد وزير السياحة ومحافظ القاهرة بافراد القوات المسلحة لسرعة تلبية وحدات الاطفاء بالقوات المسلحة فور اخطارهم بنشوب الحريق .

تأخر سفرهم بسبب فقد الجوازات

ومن المصادفات الغريبة ان بعض نزلاء الفندق ومعظمهم من المجموعات السياحية كان مقررا ان يغادروا القاهرة عائدين الى بلادهم بعد انتهاء مدة زيارتهم لمصر اول امس ومنهم فوج سياحى امريكى يضم ٢٩ سائحا تأخر سفره بسبب فقد تذاكر السفر والجوازات في الحريق !

ملف الفندق المحترق

• • فندق شيراتون هليوبوليس بدأ انشاؤه في اكتوبر عام ١٩٧٧ وبدأ تشغيله في اكتوبر ١٩٧٩ وبلغت تكاليفه في ذلك الوقت ٧٠ مليون دولار بما فيها قيمة الارض المقام عليها وتبلغ قيمة الفندق حاليا ١٤٠ مليون جنيه والفندق مملوك لشركة الخليج مصر للفنادق والسياحة ويساهم فيها شركة العقارات المتحدة بالكويت بنسبة ٥١٪ وشركة ايجوث (قطاع عام) بنسبة ٢٥٪ وبنك مصر بنسبة ٢٤٪ وهي شركة مشتركة طبقا للقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ .

والفندق مؤمن عليه في حدود ١٢٠ مليون جنيه منذ بداية اعمال البناء في اكتوبر ١٩٧٧ . وهو من انجح الفنادق وبه اعلى نسب الاشغال وحقق ايرادات كبيرة خلال عشر سنوات .

وتبلغ الطاقة الفندقية نحو ٧٠٠ غرفة والغرف القابلة للتشغيل هي ٦٣٠ غرفة والباقى عبارة عن مكاتب ادارية . وهذه الطاقة تستوعب حوالى ١٤٠٠ نزيل .

وقال وزير السياحة ان عدد النزلاء المقيمين بالفندق لحظة الحريق يبلغ ١٠٠٠ سائح بنسبة اشغال ٧٥٪ . بينما يبلغ عدد الموجودين بالفندق من نزلاء ومترددين حوالى ١٦٠٠ شخص .

وقال الوزير انه تم نقل النزلاء الى ٦ فنادق مجاورة وهي مومنيك ونوفوتيل ومريديان هليوبوليس

خزينة البنك ومحلات الذهب

عندما اشتعلت النيران وتأكد العاملون في الفندق من خطورتها وامتدادها لكل اركانه سارع الموظف المسئول عن فرع بنك مصر بالفندق بنقل كل ماكان في حوزته من نقود تحت حراسة مشددة من رجال الامن الى فرع البنك في المطار . لكن مدير البنك حضر في السابعة صباحا وابلغ الدكتور فؤاد سلطان ان هناك خزينة حديدية بفرع البنك بالفندق بها مبالغ كبيرة من النقود بالعملات المختلفة - لكن احدا لم يكن يستطيع الدخول الى المنطقة الموجودة بها الخزينة التي لم تحترق بالطبع لأنها ضد الحريق . في نفس اللحظة طلب وزير السياحة ووزير الداخلية استدعاء اصحاب محلات بيع المشغولات الذهبية بالفندق للاطمئنان على محلاتهم ومحتوياتها بعد ان فرضت قوات الأمن والشرطة حراسة مشددة تمنع احدا من الدخول اليها إلا لأصحاب المحلات

تأخير اقلاع الطائرة الألمانية لعدم تمكن طاقمها من الحصول على حقائبهم بالفندق

غادر طاقم طائرة الخطوط الجوية الالمانية « لوفتهانزا » والذى يضم ٢٥ فردا فندق شيراتون هليوبوليس امس للاقلاع بطائرة شركتهم المتجهة الى المانيا بعد تأخير حوالى ثلاث ساعات بسبب الحريق الذى شب بالفندق ، وعدم تمكن افراد الطاقم من الصعود لغرفهم للحصول على حقائبهم .

وقد اصطحب رجال الاطفاء افراد الطاقم الى الطابق الخامس حيث كانوا ينزلون بالفندق لتأمين حركتهم داخل الفندق خشية سقوط احدهم في المناطق المتأثرة بالحريق ، وقد تمكن افراد طاقم الطائرة من الحصول على حقائبهم وغادروا الفندق الى المطار حيث اقلعوا بالطائرة .

.. وبدأت تحقيقات النيابة

واصلت النيابة تحقيقها تحت اشراف محمد شيرين رئيس نيابات مصر الجديدة أشترك في التحقيق وكلاء نيابة مصر الجديدة وهم محمد حاتم وجمال عليوه وسامح ميلاد وعصام ابو العلا ووكلاء نيابة النزهة خالد الجندى وعمادة الصاوى وطارق حربى وصلاح عبد الله .

وكانت النيابة قد استمعت إلى عاطف عبد الحكيم ضابط أمن الفندق حيث قرر أنه سمع أصواتا عالية - فجأة - أى نار مشتعلة في سقف الخيمة الخاصة بالقرية النوبية وفجأة أمتدت النيران إلى الادوار العليا حاولنا في بداية الأمر السيطرة عليها بواسطة الأنابيب إلا أن المحاولة فشلت من السيطرة عليها فبدأنا في أنقاذ ما يمكن انقاذه من النزلاء

وقال احمد محمد عبد الشافى ضابط امن بشيراتون هليوبوليس والمكلف بحراسة القرية النوبية بأنه فوجىء باحد الاشخاص يجرى ويحمل طفاية حريق إلى القرية النوبية وجرى معه إلا انه بدأ يطفىء الحريق مع آخرين وكانت القرية خالية من الرواد وأخرجوا الكراسى من الخيمة إلا انهم فوجئوا بسقف الخيمة يطير إلى مبنى الفندق حيث أن المسافة بينهما لاتزيد على ٤٠سم ثم بدأت النيران تتطاير وتمسك بالمواد القابلة للاشتعال وأنه حاول أخلاء الفندق من النزلاء الا انه فوجىء بسلم خشبى كانت تستخدمه المطافى وقع على ظهره ولم يشعر بنفسه إلا في المستشفى .

وقال فيليب بيزيل فرنسى الجنسية الذى كان مع خطيبته في رحلة للاقصر وأنهما حضرا للفندق للمبيت لليلة واحدة فقط حيث يواصلان سفرهما لفرنسا بعد ذلك وأنهما كانا نائمين بغرفتهما في الدور الثالث وعندما سمع صراخا فخرج وشاهدا النيران فحملهما الناس إلى خارج الفندق .

وقالت كارولينا بول مضيفة دانمركية انها اتت على الطائرة الاسكندنية صباح يوم الحادث في رحلة للقاهرة حيث ذهبت إلى شيراتون للمبيت بها وفوجئت باندلاع النيران حيث اصيبت بحالة اختناق وتم حملها إلى مستشفى فلسطين كما استمعت النيابة إلى اقوال جورج سميتز وزوجته الكندية وقالا انهما اثناء نومهما سمعا صوت صراخ في الفندق حيث شاهدا الحريق ينبعث من الناحية الخلفية فأسرعا بالنزول من شباك الغرفة واصيب الزوج بخدوش في ساقه كما اصيبت الزوجة باختناق من كثرة الدخان المنبعث وتم نقلهما الى المستشفى لاسعافهما

كما تم رفع عينات من المواد الموجودة لتحليلها في المعمل الجنائى وقد بدأ رجال المعمل الجنائى في سماع اقوال العاملين في القرية والجدير بالذكر ان اجهزة الأمن قد طلبت من اجهزة الفندق رفع هذه الخيمة من هذا المكان .

كان يسرق امتعة النزلاء !




• ضبط عامل بالفندق متلبسا بسرقة بعض امتعة النزلاء من السياح حيث اشتبه في امره بعض رجال المباحث وتبين ان اسمه سيد شعبان وعثر معه على كاميرا ومصوغات ودولارات كان يخفيها في حذائه والقى القبض عليه واعترف انه انتهز فرصة الانشغال في الحريق ، وتسلل الى الداخل واستولى على المسروقات !

الدولـــة

ترقية ٨٤ عضوا بهيئة قضايا الدولة
بينهم ٢٤ مستشارا ، و١٢ نائبا ، و٤٨ محاميا ومندوبا

كتب ـ أحمد حسين :

وافق المجلس الاعلى لهيئة قضايا الدولة في اجتماعه امس برئاسة المستشار سيد الشوربجي على اجراء حركة ترقيات تضم ٨٤ عضوا بالهيئة . وصرح المستشار عبدالمنعم اسحاق الامين العام للهيئة بان الحركة تضم ٤ مستشارين ، و ١٠ مستشارين فئة « أ » ، و١٠ مستشارين مساعدين فئة (ب) ، و١٢ نائبا بالهيئة ، و٢٤ محاميا و٢٤ مندوبا .

والمستشارون المرقون هم السادة : عبد الرحمن عريبي ، وسعد محمود ، ومحمد اسماعيل مهدي ، ومحمود سلامة . اما المستشارون المساعدون فئة « أ » فهم : سعيد الزهوي وخيري فضل ، وفائق فخري ، وعبد العال محمد ، ورأفت فتحي ، ومحمد علي سيد احمد ، وعبد الرحيم الشامي ، ومحمد بكر ، ومنتر عبد الهادي ، وعلي جمال الدين . والمستشارون المساعدون فئة « ب » هم محمد خيشي ، وعبد الهادي عبد الرحمن ، وسلامه متداوي ، وعبد الحميد البرادعي ، وسليمان عباس ، ومحمد ابو المواهب ، ومحمد حسين موسى ، وكمال الدين سيد ، وحسين مدكور ، واحمد زكي . اما النواب المرقون فهم السادة : ايناس عدل ، وسهام عبد المقصود ، ومنى راغب ، ومجدي علي ، واحمد صلاح ، واحمد ابراهيم ، وصلاح ابراهيم ، والسيد ابراهيم ، ونهلة وهبة ، وعبد الحميد عكة ، وريمون أمين يعقوب ، ومحمد المهدي .

وتتضمن الحركة ترقية ٢٤ محاميا هم السادة : صفاء عبد الواحد ، وحمدية محمد عبد الوهاب ، وصالح جابر عيسى ، وحنفي محمود ، ورضا فؤاد ، ابراهيم السيد وعبدالعال احمد ، والسيد ابو شحاته ، ومحمد علي عبد السلام ، ومحمد نور الدين ، ونبيل حمدي عزام ، وبكر خضيري ، وسحر محمد ، وسلامة شعبان ، وإبراهيم حسن ، ومحمد مصطفى ، وصلاح السيد ، وعبد العال الفهمي ، ورجب سيد علي ، وزكريا يونس ، ومحمد السيد ، وعبد الله هاشم ، وعزمي اسحق ، ومحمد احمد جاد .

كما تتضمن الحركة ترقية ٢٤ مندوبا بالهيئة هم السادة : جيهان عبد السلام ، واحمد كشك ، ومحمد عبد الرازق ، والسيد سعيد ، ومحمد عبد المنعم ، وسامي محمد بدوي ، واسامة هلال ، وعلاء واعر ، وسالم المختي ، ورمضان دحروج ، وجمال احمد حسن ، ومحمد عبد الوهاب ، وحسين محمود ، وامجد محمد ، واحمد شعبان ، ومحمود علي عبد اللطيف ، ومحمد ابراهيم ، وسادات حامد ، وصبري محمد ، وعبد الغني سيد ، ومحمد قاسم ، وسعد محمود ، وطارق عبد العليم ، وحسن ابراهيم ، واحمد راشد .

رسالتان لمبارك من رئيسي أوغندا وأثيوبيا

صرح الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية لدى عودته إلى القاهرة امس من اديس ابابا بانه يحمل رسالتين للرئيس حسني مبارك من الرئيس الأوغندي يوري موسفيني ، والرئيس الأثيوبي منجستو هيلا مريام ردا على رسالتي الرئيس اللتين سلمهما للرئيسين الأوغندي والأثيوبي .

واضاف انه سيقدم تقريرا تفصيليا للرئيس مبارك حول الاجتماعات والمؤتمرات التي رأس خلالها وفد مصر وهي إجتماع الدورة ٥١ لوزراء خارجية منظمة الوحدة الافريقية وإجتماع اللجنة السداسية المشكلة بقرار من منظمة الوحدة الافريقية لمعاونة الرئيس مبارك في جهوده السلمية لحل النزاع السنغالي الموريتاني حيث قدم تقريرا حول الجهود التي بذلت لتسوية هذا النزاع

كما حضر إجتماع الدورة السادسة لدول حوض نهر النيل « الاندوجو » .

مساعد وزير الخارجية الأمريكي في زيارة ٣ ايام لمصر

يصل الى القاهرة اليوم هرمن كوهين مساعد وزير الخارجية الأمريكية للشئون الافريقية في زيارة تستغرق ثلاثة ايام يلتقي خلالها بالدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية . لبحث اهم القضايا الافريقية في نطاق التشاور المستمر بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية .

تكليف ٣٩٢٤ طبيبا للعمل بمستشفيات وزارة الصحة

تم امس تكليف ٣٩٢٤ طبيبا وتوزيعهم على مستشفيات وزارة الصحة والوحدات الصحية التابعة لها وحققت الرغبة الاولى لـ ٢٨٨٢ طبيبا وهم المتزوجون والمتزوجات والمجندين والحالات الصحية .

كما تم نقل ٣٦١٢ طبيبا للعمل كأطباء مقيمين بمستشفيات الوزارة .

دعوة للحج من هيئة الاغاثة للعقيد محمد حسام بديوي

قدم ممثل هيئة الاغاثة العالمية دعوة لتأدية فريضة الحج للعقيد محمد حسام الدين بديوي رئيس مكتب مخابرات الحدود بالاسماعيلية تقديرا للدور الذي قام به في مكافحة السموم بعد ان رفض رشوة مليون جنيه مقابل تسهيل دخول شحنة مخدرات عبر الحدود .

قضية نقابة المحامين تأجيلها الى ٢٢ مارس

قررت محكمة القضاء الاداري تأجيل قضية نقابة المحامين الى ٢٢/مارس الحالي لتبادل المذكرات في القضية التي رفعها احد المحامين ، بزعم ان الحكم بايقاف فتح باب الترشيح يسمح بطرد المجلس الحالي من النقابة ، وتسليمها الى اللجنة المؤقتة . مع ان احكام المحكمة الادارية العليا انتهت الى ان مجلس النقابة الحالي شرعي ، وله ان يصدر قراراته ، ومنها القرارات التي أصدرها بفتح باب الترشيح للنقابات الفرعيه وقراراته بصحيحه الى ان تصدر محكمه النقض حكما ببطلان انتخابات المجلس الجديد ، وبطلان قرارات الجمعية العمومية التي انعقدت يوم ٢٦ مايو الماضي .

■ في اجتماع مجلس محلي محافظة القاهرة :

٤٠٠ مليون جنيه لمشروعات الاسكان الاقتصادي والايواء العاجل والصرف الصحي ومكافحة الحريق

دراسة أوضاع منافذ بيع السلع والاكشاك واعادة تقييم خدماتها وتعديل درجات أعمال السنة بالمدارس

كتب : عبدالعظيم درويش وعبدالهادي تمام :

وافق المجلس المحلي لمحافظة القاهرة على تخصيص ٤٠٠ مليون جنيه لمشروعات الاسكان الاقتصادي ، والايواء العاجل ، والصرف الصحي ، وخدمات الحريق والدفاع المدني ، ودراسة اوضاع منافذ بيع السلع والاكشاك ، وتقييم مدى ادائها لخدمات المواطنين ، وإعادة تخطيط المنطقة المحيطة بمعهد ناصر . والتصريح بفتح محلات خدمية غير مقلقة للراحة . واعتماد خط التنظيم لجزء من شارع ساحل الغلال ، واقامة جراج بماسبيرو . وطالب المجلس بإعادة النظر في تعديل النسب المحددة لاعمال السنة وامتحانات نصف العام . وزيادتها بالنسبة لامتحانات آخر العام .

وقرر المجلس ـ في اجتماعه برئاسة المهندس محمد عبد الفتاح وحضور المحافظ الدكتور محمود شريف ـ اعادة النظر في نوعية السلع التي تعرض بالمنافذ والاكشاك ، ومدى حاجة المواطنين اليها بعد ان تغيرت ظروف انشاء هذه المنافذ . كما تضمن القرار اعداد بحث يتضمن كافة الموضوعات الخاصة بمدى تأثير هذه الاكشاك على المرور ، وحق المشاة ، والمساحات الخضراء والامن .

ووافق المجلس على مشروعات الاسكان الاقتصادي بالقاهرة والتي تبلغ قيمتها ٣٧٨ مليون جنيه منها ١٢١ مليونا من قروض الاسكان من بنك الاستثمار القومي لاستكمال الوحدات السكنية والخدمات والمرافق واعتماد مليون جنيه لخطة الايواء العاجل والتي يجري انشاؤها بمدينة السلام للقضاء على ايواء الخيام والاماكن غير الانسانية وسيتم الانتهاء من ٣٢٤ وحدة ايواء في يونيو القادم ووافق المجلس على مشروعات الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحي والتي بلغت جملة اعتماداتها ١٠٨ ملايين جنيه .

وطالب السيد حسين مجاور وكيل المجلس المحلي للعاصمة بتكثيف كافة الجهود والامكانيات لمضاعفة حجم المنفذ من الاعمال للاستفادة القصوى من الاعتمادات المالية ، وزيادة استثمارات نشاط الدفاع المدني والحريق بمبلغ ١٢ مليونا و ٥٠٠ الف جنيه منحة من الحكومة اليابانية لمشروع تدعيم خدمات مكافحة الحريق بالقاهرة وزيادة استثمارات نشاط المرور بمبلغ ١٣٥ الف جنيه من حصيلة بيع السيارات الكهنة .

وتقرر بدء توزيع اقطان التنجيد يوم ١٠ مارس الحالي للزواج الحديث على ان يكون من يناير ٨٨ وحتى نهاية ديسمبر ٨٩ وبسعر ١٠٥ جنيهات للقنطار بما في ذلك قيمة النقل .

وطالب الدكتور جلال غراب وكيل المجلس بإصدار قرار وزاري بتعديل النسب المحددة لاعمال السنة وامتحانات نصف العام وزيادتها بالنسبة لامتحانات آخر العام نظرا لما حدث من تجاوزات في امتحانات نصف السنة وذلك لهذا العام فقط .

ومن ناحية أخرى أكد محافظ القاهرة ـ في حواره مع شباب الحزب الوطني انه من المقرر القضاء نهائيا ـ خلال العامين القادمين ـ على جميع مشاكل الاسكان بالعاصمة بما فيها مشاكل الاكشاك والعشش وحالات الاخلاء الاداري ، وتصفية جميع قوائم انتظار ٢٤ الفا من حالات الزواج الحديث ، وقال : انه يجري حاليا حصر لجميع حالات سكان المقابر وبحث حالاتهم الاجتماعية تمهيدا لاعداد جدول زمني للقضاء على ظاهرة سكنى المقابر ، يبدأ في علم ١٩٩٢ .

■ صدقي يلتقي باللجنة الاقتصادية بالحزب الوطني :

جدول زمني لتنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادي

كتبت ـ إيمان مصطفى :

يلتقي الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ، باعضاء لجنة الشئون المالية والاقتصادية بالحزب الوطني ، لمناقشة برنامج الاصلاح الاقتصادي الذي يجري تطبيقه حاليا ، للاتفاق على الجدول الزمني لتنفيذ بعض خطوات هذا البرنامج ، خاصة مايتعلق بتحريك سعر الصرف ، ورفع سعر الفائدة .

وصرح الدكتور سمير طوبار رئيس اللجنة بانه فيما يتعلق بتحريك سعر الصرف فإن حصيلة المناقشات التي تمت قد انقسمت حول التوقيت الزمني ، إذ يرى البعض انه يتم التوحيد بين مجمع البنك المركزي ، وبين السعر السائد في السوق دفعة واحدة وخلال علم ، بينما يرى البعض الاخر ان يتم ذلك بالتدريج خلال خمس سنوات .

واضاف رئيس اللجنة انه بصرف النظر عن المدة التي سيستغرقها توحيد سعر الصرف فإن الاتجاه السائد حاليا هو انشاء صندوق لموازنة الاسعار ، بحيث تصب فيه جميع الموارد ، التي ستزيد نتيجة هذا التحريك ، وان ينفق من هذا الصندوق على دعم السلع الحيوية .

وأوضح رئيس اللجنة .. أن رئيس الوزراء سيناقش ايضا محاولة وضع ملامح ثابته للاستراتيجية المستقبلية لمجموعة السياسات التي تتخذ ، بحيث تكون لمصر سياسات قائمة لتحقيق اهداف استراتيجية ، والا تكون تلك السياسات معرضة للتغيير او للتعديل بل بين الحين والاخر ، نتيجة تغير الاشخاص القائمين على تنفيذها ، أو نتيجة تغير الاحداث .

ومن ناحية اخرى طالب الاعضاء بتكثيف الجهود لعلاج عجز الموازنة العامة ، وتقليل الفجوة بين الاستخدامات والموارد ، خاصة ان الحساب الختامي للعام المالي الحالي اوضح أن نسبة هذه الفجوة كبيرة ، إذ كان مقدرا للنفقات ان تكون ٢٢ مليار جنيه ، لكنها وصلت الى ٢٣ مليارا .

ويعتقد رئيس اللجنة ان الحد من الانفاق وترشيده هو العلاج الوحيد لهذه الفجوة ، لان واضع السياسة المالية لايستطيع ان يحمل محدودي الدخل هذا العجز ، بفرض ضرائب جديدة .

وطالب العضو محمود سعيد بمنح المرأة العاملة حرية الاختيار في الحصول على اجازة بنصف مرتب لمدة ٥ سنوات .

العلاقات المصرية السودانية عبد المجيد يبحثها مع سفيرنا

بحث الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مع السيد محمد الشربيني سفير مصر بالخرطوم امس العلاقات المصرية السودانية .

كندا تساند مصر في مفاوضاتها مع صندوق النقد

بحث الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس مع الوفد البرلماني الكندي الذي يقوم بزيارة لمصر حاليا برئاسة بول دافيد عضو مجلس الشيوخ الكندي دعم وتطوير العلاقات مع كندا في كافة المجالات والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وصرح بول دافيد ـ عقب الاجتماع ـ بان كندا تساند مصر في مفاوضاتها مع صندوق النقد الدولي ، وانه تم بحث التطورات الاقتصادية الأخيرة في مصر والمشروعات الاقتصادية والاجتماعية التي يتم تنفيذها حاليا لتحقيق التنمية الاقتصادية وامكانية مساهمة كندا في هذه المشروعات وفي خطط التنمية المطروحة بما يحقق المصلحة للطرفين .

سواكد عضو مجلس الشيوخ الكندي ان بلاده ترفض توطين اليهود السوفيت في الاراضي العربية المحتلة واشار الى انه يجب عدم تغيير ملامح هذه المناطق باعتبارها اراضي محتلة تنطبق عليها القوانين الدولية .

تشريع سرية الحسابات اعداده خلال ايام

أوشكت اللجنة المكلفة بوضع تشريع سرية الحسابات والحسابات السرية على الانتهاء من عملها وسوف يحال مشروع القانون بعد عرضه على مجلس الدولة خلال ايام قليلة الى مجلس الشعب فورا تمهيدا لمناقشته ثم اقراره .

وصرح مصدر اقتصادي مسئول ، بان مشروع القانون يتضمن ضوابط وضمانات كافية لحماية المجتمع وجذب المدخرات ، وتشجيع تدفق النقد الأجنبي .

واضاف ان مشروع القانون سيؤدي الى دعم الجهاز المصرفي ، وتحسين المناخ الاستثماري بصفة علمة خاصة وانه يتزامن مع اصدار قانون « الشيك » .

□ ١٩٩٠/٣/٢ □

كلمة لمبارك :

في افتتاح ندوة التنمية والديمقراطية بافريقيا الاثنين

يلقي الرئيس حسني مبارك كلمة في افتتاح ندوة التنمية والديمقراطية في افريقيا يوم الاثنين القادم وهي الندوة التي يرأسها الرئيس السنغالي عبده ضيوف ، وينظمها بالقاهرة ، الحزب الوطني بالاشتراك مع رابطة الاحزاب الاشتراكية والديمقراطية الافريقية .

وصرح الدكتور يوسف والي الامين العام للحزب الوطني ، بانه سيشترك في الندوة ـ التي تستمر حتى يوم الاربعاء القادم ـ رؤساء وممثلو ٢٢ حزبا افريقيا ، وستناقش عددا من القضايا الافريقية منها التنمية والعلاقات بين الاحزاب الاشتراكية بالقارة ، والاحزاب الاشتراكية الدولية ، والديمقراطية في ضوء المتغيرات الدولية ، ودور الرابطة في تسوية النزاعات الافريقية بالطرق السلمية .

وأضاف السيد كمال الشاذلي الامين العام المساعد وامين التنظيم بالحزب ، انه من المقرر ان يشترك في الندوة ممثلون عن احزاب الوفد ، والعمل ، والتجمع ، الاعضاء في الرابطة ويشهد افتتاح الندوة رؤساء مجلس الشعب والشورى والوزراء ، ونواب رئيس الوزراء ورؤساء الاحزاب السياسية ، وسفراء الدول العربية والافريقية والاجنبية بالقاهرة .

٧٩٣ طبيبا وممرضا اعارتهم الى ليبيا

تمت امس الموافقة على إعارة ٧٩٣ من الاطباء وهيئات التمريض وبعض الفئات الاخرى للعمل بالجماهيرية الليبية ، لمدة عام قابلة للتجديد ، وذلك بناء على الاتفاقية الموقعة بين الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة واللجنة الشعبية العامة للجماهيرية الليبية .

السلطات اليمنية تفرج عن ٦ سفن صيد مصرية

افرجت السلطات اليمنية عن ٦ سفن صيد مصرية كانت محتجزة في المياه اليمنية حيث غادرت ميناءي الغردقة والسويس في اوائل شهر فبراير الماضي وتوغلت في مياه البحر الاحمر الى ان دخلت للمياه الاقليمية للجمهورية العربية اليمنية .

وقد اصدر اللواء أحمد الجندي مدير أمن البحر الاحمر تعليمات لسفن الصيد بالالتزام بالصيد في المياه المصرية وعدم تجاوزها .

د . فتحي سرور يتوسط لفيفا كبيرا من الحاضرين بعد إلقاء كلمته يتقدمهم سفراء بعض الدول العربية ورجال السلك الدبلوماسي والاقتصادي في ندوة خلال الجلسة الافتتاحية لمؤتمر احياء مكتبة الاسكندرية بجامعة لندن .

□ سرور في افتتاح مؤتمر احياء مكتبة الاسكندرية بلندن :

مكتبة الاسكندرية تعيد التقاء الحضارات

لندن ـ مسعود الحناوي :

اكد الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم انه باحياء مكتبة الاسكندرية يمكن للمصريين المعاصرين ان يستعيدوا ويحققوا تراثهم المعنوي لتحقيق الالتقاء بين الحضارات ، والتفاهم بين الشعوب ، ويؤهل مصر في ذلك وضعها الجغرافي المتميز ودورها القيادي في القارة الافريقية والعالم العربي .

واضاف الوزير ـ في المؤتمر العلمي الذي اقيم في قلب العاصمة البريطانية امس لاحياء مكتبة الاسكندرية ـ ان الاسباب التي تدفع مصر الى احياء مشروع المكتبة هي ان مصر غنية بتراثها الثقافي سواء المادي منها ممثلا في الآثار المصرية القيمة ، او المعنوي ممثلا في الجوانب الثقافية المتعددة ، ومنها فكرة احياء مكتبة الاسكندرية القديمة كمركز للاشعاع الفكري على العالم كله ، وليس في مصر وحدها .

واسترجع الوزير ـ في المؤتمر الذي شهده لفيف من كبار اساتذة الجامعات ورجال السياسة والاقتصاد ـ الدور الكبير الذي لعبته مصر القديمة للانسانية جمعاء ، منذ اخترعت القراءة والكتابة ، واكتشفت أوراق البردي .

وقد اقيمت بعد ذلك ثلاث حلقات اكاديمية تحدث في الأولى اربعة من اساتذة الجامعات البريطانية .

كما تحدث في الجلستين الثانية والثالثة الدكتور محسن زهران استاذ الآثار بجامعة الاسكندرية ، وكريستوف كابلر المهندس المعماري النرويجي الحاصل على جائزة العمارة الدولية .

سرور يشترك في مؤتمر التعليم للجميع بتايلاند

لندن ـ أ . ش . أ ـ يشترك الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم ، في مؤتمر الأمم المتحدة حول التعليم للجميع .. الذي تشارك في تنظيمه منظمات اليونسكو ، واليونيسيف ، ومنظمة التنمية وبرنامج التنمية ، والبنك الدولي .

وصرح الوزير ـ الذي سيصل الى تايلاند اليوم ـ ان المؤتمر ، يعقد على مستوى رؤساء الدول والحكومات ، ويحضره عدد كبير من وزراء التعليم والتخطيط في الدول النامية والمتقدمة ، وان المجموعة العربية ، اختارته ليلقي كلمة نيابة عنها ، تقديرا لدور مصر في مجال التعليم .

١٠٠ مليون جنيه لتنفيذ مشروعات اجتماعية بالاسماعيلية

الاسماعيلية ـ من صابر عبد الوهاب ـ تقرر تنفيذ عدد من المشروعات المتعلقة بدعم الخدمات الاجتماعية بمحافظة الاسماعيلية بتكلفة ١٠٠ مليون جنيه بالتعاون بين هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية والمحافظة .

وقال الشيخ طارق بن لادن ممثل الهيئة ـ خلال لقائه امس مع السيد عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية ـ ان المشروعات تتضمن نشر حفظ القرآن الكريم ، ودعم مكاتبه ، بالاضافة الى مشروعات لخدمة الايتام ، ورفع كفاءة الشباب ونشر التعليم الفني بالمحافظة .

واضاف انه تم الاتفاق على تنفيذ مشروعات مشتركة بين رأس المال المصري والسعودي لاستصلاح الاراضي واتاحة الفرصة لتشغيل الخريجين بشرق قناة السويس .

العواصف الشديدة التي اجتاحت الاسكندرية يوم امس ودفعت بامواج البحر الى ارتفاع ٤ أمتار على طول الكورنيش

فحص الأجانب المقيمين للتأكد من سلامتهم من « الايدز »

كتب ـ فاروق عبد المجيد :

اكدت وزارة الصحة ان جميع الأجانب المقيمين في مصر فترة اكثر من شهر يتم فحصهم للتأكد من سلامتهم من مرض « الايدز » ، ويتم ترحيل من يثبت إصابته بالمرض

وقالت الوزارة ـ في بيان لها ـ انها تقوم بناء على قراري وزير الصحة بعدم الافراج عن الدم ومكوناته ومشتقاته المستوردة الا اذا كان مصحوبا بشهادة من جهة معتمدة وبعد تحليل عينات من جميع التشغيلات الواردة بالرسائل

واكدت الوزارة في بيانها أنه تم فحص اكثر من ٥٤ الف مواطن من هذه الفئات وكانت النتائج سلبية بالنسبة لمرض الايدز وعملت الوزارة على توفير المبالغ والتجهيزات والمعدات اللازمة لهذا العمل مع مساهمة كافة وسائل الاعلام وهيئة الصحة العالمية في التوعية وإعداد النشرات والكتيبات وتوزيعها بالمطارات والموانئ لتوزيعها على المصريين المسافرين الى الجهات التي ينتشر بها المرض .

استيراد ٢٧ طن اسماك مجمدة
بيعها بأسعار من ٧٠ الى ١٢٠ قرشا للمستهلك

كتبت ـ سلوى غنيم :

تقرر التعاقد مع الاتحاد السوفيتي على استيراد ٢٧ الف طن اسماك مجمدة ، تصل على دفعات متتالية ، خلال العام الحالي . وسيتم طرحها في فروع تسويق الاسماك والمجمعات الاستهلاكية ، باسعار مخفضة ٥٠٪ عن مثيلتها في القطاع الخاص .

وقرر الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين ان يباع اصناف الماكريل وهورسي ماكريل والميج بسعر ١٢٠ قرشا للكيلو للمستهلك ، والسردين والسردينيلا بسعر ١٠٠ قرش والاسماك الصغيرة (ميلتش) بـ ٧٠ قرشا الكيلو .

وصرح السيد فاروق فهمي رئيس شركة تسويق الاسماك بانه تم توقيع عقود مع القطاع الخاص من خلال مناقصات علنة . سيتم بموجبها توريد ١٠ الاف طن اسماك مجمدة من الاصناف الممتازة ، مثل الميج والماكريل ذات الاوزان الكبيرة .

المفاعل التجريبي في انشاص
تطويره لزيادة قدرته الى ٣٠ ميجاوات

كتب ـ احمد هاشم :

اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة انه يتم حاليا فتح مظاريف العطاءات للمفاعل التجريبي في انشاص ، وزيادة قدرته الى ٣٠ ميجاوات وتحديثه الى مستوى احدث النظم المتطورة كما يتم الانتهاء من انشاء شبكة الرصد الاشعاعي على مستوى الجمهورية

وصرح الدكتور فوزي حماد رئيس مجلس ادارة هيئة الطاقة الذرية عقب اجتماع مجلس إدارة الهيئة امس برئاسة وزير الكهرباء ، بانه تم خلال الاجتماع بحث نظام تطوير العمل في الهيئة ورفع مستوى التدريب .

كما تم مناقشة ما تم انجازه خلال الفترة السابقة ، ومنها نشر استخدامات النظائر والمواد المشعة ، واستخدام الاشعاع في سائر الانشطة الاقتصادية ، وانشطة الخدمات بالاضافة الى انشاء معمل لانتاج النظائر وتحديثه مع تطوير العمل في مجالات استخدام الأشعة في التعليم الطبي وحفظ الأغذية

عدد الجمعة

٥ شعبان ١٤١٠
٢ مارس (اذار) ١٩٩٠
٢٣ امشير ١٧٠٦
2 MAR 1990

الأهرام

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

فى هذا العدد

يشرف على ملحق الجمعة : محمد زايد

وحدك أنت حبى

٤



مسلسل بقلم :
جاذبية صدقى
بريشة : محمد سليمة

فجمع شتات افكاره وهو يبلع ريقه بصعوبة قبل ان يقول : « فطورى ؟ فطورى ؟ لماذا تسالين ؟ لقد كان هو هو لم يتغير - خبزا ولبنا رائبا ! »

فصاحت « خضرة » وقد جن جنونها :

- « ماذا تقول ؟ خبزا ولبنا رائبا فقط - ولاشىء غير ذلك ؟ »

فهز راسه مؤيدا كلامها وهو لايحول بصره عنها.

حارت « خضرة » وراحت تفرك كفيها فى غيظ. كيف حدث ذلك ؟

لقد ارسلت الفطيرة اليه مع « جميلة » وظلت تتابع الفتاة بناظريها حتى اختفت وراء باب حجرة امها. حيث كان « ابراهيم » يتناول فطوره.

وبينما هى فى حيرتها ثائرة تناقش ابراهيم من حين لاخر، تسللت « جميلة » ووقفت وراءهما على استخفاء. تبدل قدما عن اخرى وهى تمسك بين يديها بكرة لزجة يحار المرء فى امرها. إن كانت من طين او من عجين ! وفى صمت وتردد تقدمت بها نحو ابيها تعرضها امامه. فما تقوس حاجباه دهشة وهز راسه استنكارا وتساؤلا، قالت :

« إنها - إنها فطيرة كانت .. كانت خالتى « خضرة » قد خبزتها لافطارك يا ابى .. ولكنى .. ولكنى تزحلقت فى التراب .. اعنى فى الوحل. والله يلخالتى لم يكن ذلك عن - عن قصد - والله - »

فضاقت عينا « خضرة » واخذ صدرها يعلو ويهبط وهى تنصت لجميلة تروى اكذوبتها المصلحة. لكنها كظمت غيظها وزيفت ابتسامة علقتها على شفتيها. وغمغمت بصوت داوء :

- « طبعا، طبعا يابنيتى لم يكن ذلك عن قصد ! لا تاسى على شىء ! فداك الفطيرة وعشرة امثالها وصاحبة الفطيرة نفسها يانور عينى ! »

وربتت كتفها. ثم التفتت الى ابراهيم :

- « هل اتيك بشىء من الطعام تاخذه معك لوجبة غدائك ؟ »

ولكن اقتحام « جميلة » لخلوتهما خلص ابراهيم من ربقة السحر المهيمن عليه واعانه فى التغلب على جنون اللحظات القصار الماضية. فاسترد رباطة جاشه ووقاره. واجابها ببرود :

- « ليس لدىّ وقت حتى انتظرك »

ولكنه - فى ذات الوقت - استدار نحو ابنته قائلا :

- « اى جميلة » - اتى يا بنتى برغيف طازج وبباذنجانة مملحة او اثنتين ! »

فانتفضت لوداع « جميلة » تيهاً وفرحاً لان اباها اثرها بخدمته. وركضت تلبى طلبه. ثم احتضنته بقوة بكل ما تملك من قوة وتدفن راسها فى احضانه. وتتلقى قبلاته على وجهها وشعرها وهى تتنهد من اعماقها. ثم ازاح ابراهيم ابنته عنه .. مترفقا .. وغادر الدار دون ان يلتفت وراءه.

وما كاد الباب يغلق خلفه حتى، هجمت « خضرة » على « جميلة » وهوت على خدها بلطمة رنت فى الحجرة الساكنة كانما هى طلقة مدفع إيذاناً ببدء حرب طاحنة. وطرحت « خضرة » الرقة والنعومة وصاحت بصوت اجش كريه. وقد تقوس كتفاها واحدودب ظهرها. متقلصة اصابعها وهى تمد يديها نحو « جميلة » وتقبضهما ثانية. كانما تراود نفسها كيلا تفتك بها فتكاً !

- « ويل منك يا ماكرة ! ويلى منك ياشيطانة ! تالله انك لامراة تتقمص جسد فتاة ! والا كيف اطلعت على مثل هذه الفنون والامور حتى برزت فيها من تلدك عمراً وتجربة ؟ ولكن الزمن طويل، بينى وبينك ! اما الآن فامشى .. اغربى - اغربى عن وجهى ! »

لخنت « جميلة » بثورة خالتها. فلم تبك ولم تصح. تعلق بصرها « بخضرة » الصاخبة اللاعنة دون ان تتفوه بحرف او تبدر منها بادرة. تلقت الضربات فى صمت. ثم تداعت ترتجف إنفعالاً. إنها على صواب. لم تخطىء حين ساء ظنها بخالتها. لقد صحت ظنونها ومخاوفها !

ضغطت « جميلة » على فوديها براحتيها وقد شعرت ان راسها يوشك ان ينفجر. وقامت راكضة الى حجرة امها. فلما إستكان إضطرابها شيئا إرتمت على الارض تلهث وتنشج دون صوت.

وكانت « امنة » مستلقية نصف ميتة من شدة سقمها الذى اطار نومها الليلة الماضية. تتحشرج انفاسها فى صدرها الخرب. ففتحت عينيها بعد لأىٍ تسال بصوت ضعيف :

« ما الخبر ياجميلة يابنتى ؟ ماذا جرى ؟ »

فوثبت « جميلة » إليها تحتضنها بكل ما اوتيت من قوة. وتمطر راسها ويديها بقبلاتها المخضلة دموعا. وهى تقول بين شهيقها وزفيرها : « لا شىء يا امى ياحبيبتى ! لم يحدث ولن يحدث ... شىء ! »

الفصل الثالث

وصارت الحياة منذ ذلك اليوم فى الكوخ الهادىء سلسلة من مناورات ومحاورات ومناوشات. فلم يفُت من عزم « خضرة » إطلاع « جميلة » على سرها و مكنون قلبها. ولكنها حاورت الفتاة وناوشتها من طرف خفى بان تحاشت الجميع بين ثلاثتهم فى مجلس. فإذا كانت هى مع إبراهيم فى الكوخ، بعثت « جميلة » وراء شخص ما او كلفتها بعمل ما فى مكان بعيد .. بعيد .. لا تعود منه إلا لتجدهما قد استخفيا ! ومهما تجِدُّ الصبية فى البحث عنهما لايظهر لهما اثر إلا عندما تشاء « خضرة ». بعد إن تكون الفتاة قد انهكت اعصابها كمداً وحيرةً وتلاطمُ الفكر !

وتباعدت المراة بين الفتاة وابيها. فصار لايراها الآ لماما. حتى فتر تعلقه بها وإهتمامه بامرها. ولإزمته هى فى الحقل والبيت. يعملان النهار طوله سوياً فى حين تكون « جميلة » مع امها تطعمها او تحميها. ولا يعودان إلا مع الغروب عندما تستعد الفتاة لجلب الماء بجرتها فيخلو لهما البيت ! اما اولادها فعرفت كيف تقصيهم عن طريقها فيعملون فى الحقول لجراء او يقومون بالمضى من العمل فى حقل إبراهيم.

ولم تقو « جميلة » على وقف التيار الذى يدفعها بعيداً عن ابيها.

فارادت يوماً ان تسترد مكانتها عنده بالتدلل عليه كسابق عهدها امام عينىّ خالتها حتى تكيد الغاصبة « وتشعل النار فى احشائها ». فلما عاد إبراهيم « وخضرة » وابناؤها ذات غروب وجدوا « جميلة » تلهو بهريرة وليدة فى صحن الدار. حيث إعتاد ابراهيم « وخضرة » السمر. وقد ادارت ظهرها للباب.

فتوقفت المراة على العتبة واشارت الى « ابراهيم » خلفها ان تمهّل انت الآخر بعض الوقت. وابتسمت باستخفاف وهى تتامّل الفتاة. وهمست كانما تناجى نفسها بصوت اجتهدت. ان يصل الى سمع الرجل :

- « لقد تكاسلت « جميلة » هذه الايام ! ولكن لماذا لا وقد وجدت من تقوم بالعمل عنها ؟ اليست ست البيت المدللة ؟ اما انا فدخيلة فقيرة يطعمونها لوجه الله ! »

ونهنهت تكفكف دمعة لم تقطر.

فعبس « ابراهيم » ومال نحوها يسرى عنها :

- « لا تقولى ذلك القول ابداً. فإنى لا احتمل رؤيتك حزينة ! انت ضيفنا على العين والراس. وما تلك الا فتاة كسلانة افسدها التدليل ! »

فزادت « خضرة » من نهنهتها تزيد حماس « ابراهيم » الذى ازاحها جانباً بحنان. ومرق إلى داخل الحجرة وهو يقول :

- « إنتظرى ! ساعرف كيف اربّيها. فما عادت طفلة حتى نترك لها الحبل هكذا على الغارب ! »

وقف « ابراهيم » خلف « جميلة » اللاهية وفاجاها بصوت اجش. يسالها :

- « ماذا تفعلين هنا يابنت وعمل الليل متراكم لم يتم ؟ »

فانتفضت « جميلة » واستدارت نحوه وهى لاتزال قابعة فى مكانها على الارض. تتخلل اصابعها فراء الهريرة الأملس. ثم قالت وعيناها فى عينىّ ابيها تتوسلان. وتتلاعب على شفتيها إبتسامة مترددة :

- « ابى حبيبى : لقد شعرت ببعض التعب ! فقلت لاستريح الليلة ! فلدينا مايكفى ويزيد من حطب الوقود والقراص والمشكة. فلا داعى لجمع مزيد منها ! امّا الزير فيترع بالماء صافياً رقراقاً ! فلن اخرج الليلة ! »

فصاح إبراهيم بعصبية لا وجوب لها :

- « وهل سالك احدنا كيف تشعرين وبماذا تشكين ؟ هيا - قومى يابنت. وكفاك دلالا وعبثاً ! من يبحث وراءك يجد الزير ملآناً بالماء الآسن الذى تعافه البهائم ! هيا قومى فاغسليه واجلبى له من الترعة ملء الجرة مرة او مرتين ماء جديداً ! »

« ولكن يا ابى - - »

فاحتد غضب « ابراهيم » حتى وكزها بقدمه فى جنبها. يدفعها دفعاً ويحثها على النهوض.

- « لا تخرجينى عن طورى بوقاحتك واعتراضك ! من تنتظرين ان يقوم بعملك عوضا عنك ؟ خالتك « خضرة » ؟ خالتك « خضرة » التى تمضى النهار طوله فى الشمس المحرقة تحرث وتزرع وانت هنا فى الظل مرتاحة ومع ذلك تلجين بالشكوى ؟ قومى - قومى والا جرعتك كاساً لم تذوقيها من قبل. واهنتك امام ضيفتنا وابنائها ! »

فشعرت « جميلة » بالدم يندفع يلهب راسها وبالدموع المحرقة تكوى عينيها. ولكنها لم تتساقط كانما تحجّرت لفرط اسى. لم تبك « جميلة ». ولكن قلبها هو الذى بكى - بكى متلوياً يتمزق الف ممزق !

لقد اهانتها ابوها ووخزها بقدمه امام خالتها وابنائها. واهدر كرامتها. وهو الذى لم يسبق له ان عنّفها !

لقد هوت السماء. وغاض الماء. وكُسفت الشمس. وخُسف القمر ! مُسخت الحياة. وبهتت الوانُها. وثقُل على الصدر عبء حملها !

- « ربى ... ربى - ماذا وهى الدنيا ؟ »

الصبر. الصبر يا ربى !

تحاملت « جميلة » ونهضت ترتجف وشفتها بين اسنانها تعضها بوحشية. ثم حملت جرّتها وغادرت الكوخ فى سكون. دون ان تلتفت خلفها !

فقام « حسن » - اكبر ابناء « خضرة » - من فوره وخرج وراءها.

كان « حسن » قد امضى اليوم منذ اذان الفجر يقود محراثاً عتيقاً تجره جاموستان كسولتان. لاتتقدمان شبراً الآ إذا فرقع بسوطه فوق راسيهما باستمرار وهو يصيح صاخباً. يحضهما على السير. ولقد قام بحرث فدانين بمفرده فى حين جلست « خضرة » وإبراهيم فى ظلال شجرة كافور وارفة على حافة غدير جارٍ يتهامسان - دائماً يتهامسان !

وبرغم شعور « حسن » برغبة قوية للاستلقاء على ظهره. يتمطىّ ويتمرّغ على الارض لينفض عن بدنه بعض التعب الآ ان نظرة واحدة الى جفنى « جميلة » المسبلتين وشفتيها المرتعشتين ارغمته على المضى وراءها. فنهض من فوره وتبعها الى الخارج حتى لاذا اغلق باب الكوخ الخشبى الثقيل خلفهما. همس فى اذنها بصوت حانٍ :

- « لا عليك. ياجميلة » ! ساغسل انا الجرة واملأها لك من وسط الترعة ! فلا عليك. لا تحزنى ! »

فلم تجبه « جميلة ». ولكنها رفعت إليه عينين حائرتين. تفيضان شكراً صامتاً عميقاً.

- ٣ -

« إنى امقُتُه ! امقته ! امقته ! فليذهب الى الشيطان ! فليذهب الى الجحيم ! »

علا صراخ « جميلة » وهى تقطع شعرها وتركل الهواء بقدميها فى غيظ وقد اعيتها الحيلة. وتدور فى الحجرة كالحيوان الثائر.

واستلقت « امنة » على فراش قذر تحدق فى السقف بعينين واسعتين لاتريان. فهمست بصوت واهن تهدىء من ثورة إبنتها :

« صَهْ يابنتى صَهْ ! هو ابوك على كل حال لايحق لك سّبه ولا - »

فقاطعتها « جميلة » ساخرة وهى تضحك بعصبية :

« ابى ؟ ابى ؟ بل ابليس نفسه ! آه .. آه يارببى كيف جرؤ المجرم على إيذائك وإهانتك هكذا ؟ »

وانكفات فى لوعتها ارضا على وجهها وانخرطت تبكى بحرقة ومرارة. وكان نحيبها جافاً لاسعاً. بلا دموع. فجاهدت « امنة » كى تقوم على مرفقيها وتزحف نحوها. عندما هاجمتها نوبة قاسية من السعال الشديد الجاف. القتها على ظهرها ثانيةً محتقنة الوجه مبهورة الانفاس. تلهث وتسيل الدموع الساخنة مدرارا على صُدغيها الغائرين.

فامسكت « جميلة » للتو عن البكاء ومسحت وجهها بكُم جلبابها. ثم سارت تبسط ذراعيها امامها تتحسس طريقها فى ظلام الحجرة الضيقة الغريبة عليها. تبحث عن وعاء لغلى اوراق الجوافة التى تسقى امها منه كلما اشتدت عليها العلة.

طال بحثها وتخبّطها بالجدران. فطفرت الدموع من ماقيها فى حنق لهفة على امها التى تسمع سعالها قاسيا مرهقاً. يسحق قواها ويضنى بدنها. ولاتملك إسعافها !

وتعثرت قدمها فى حطام صندوق من محتويات حجرة الخزين التى امرها ابوها اخيرا بالانتقال إليها حتى تحتل خالتها الحجرة الوحيدة فى الكوخ التى تصلح للسكنى - حجرة امها الفسيحة التى تملاها الشمس ويمرح فيها الهواء !

وقد تحاملت « امنة » على نفسها يومئذ وسارت تتكىء على كتف إبنتها إلى الحجرة القصية الضيقة. ودخلتها فى صمت وإستسلام ثم إرتمت على كومة القش التى احضرتها « جميلة » وغطتها بجلباب قديم. وتدهورت صحتها منذ تلك اللحظة بسرعة مخيفة. كصخرة تتدحرج على بعض جوانب جبل !

وكانت « جميلة » قد رتّبت الجُحر الذى صار مسكنهما على قدر طاقتها. فبعد ان اراحت « امنه » وسعُها اختارت لنومها هى لوحا من الواح الصندوق الخشبى وضعته عند قدمى امها. اما بقية الاشياء المهملة من قوارير وصفائح فارغة. فقد جعلتها فى كوم الى جنب ابتلع ثلثىّ المكان. وكان هنك تجويف فى الحائط الى اليمين استعملته « جميلة » رفا وضعت عليه اناء الشراب الذى يخفف عن المريضة بعض ما تلاقى من شدة فى نوبات سعالها المتعاقبة. ولكن عدم الفتها المكان اضاع من مخيلتها موضع الرف. فدارت تبحث عنه تتحسس الجدران وتبكى حيرةً وحسرةً على امها وما تقاسيه. حتى عثرت عليه بعد لأى. فخطفت اناء الشراب وزحفت على ركبتيها وراحتيها اليها.

كانت « امنة » تسعل بشدة سعالاً متواصلاً يمزق صدرها وتخرج معه انفاسها قصيرة .. متلاحقة وقد انحنت حتى كاد وجهها يلامس ساقيها على حين تقلصت يداها وتشبثتا بجوانب فراشها تمزّعانه من شدة ما تعانى. فاحتضنت « جميلة » امها بذراعيها الصغيرتين تربت ظهرها وتمسح العرق عن جبهتها بكفها الرخصة. وتجذب راسها تريحه على صدرها الناهد. فلما هدات حدة السعال المضنى شيئا. سقتها رشفتين من الشراب الدافىء ثم رجعتها حانية على ظهرها حيث استلقت تلهث. فتراجعت « جميلة » تهم بالانسحاب عندما انطلقت يد امها بغتة كالسهم تقبض على ذراعها تقيدها مكانها. فندّت عن الفتاة المرهقة الاعصاب صرخة كتمتها بكفها ومالت على امها تستطلع الخبر.

حدقت الصبية فى صمت بقلب يرجف وعينين زائغتين من الخوف. تدوران فى الظلام كانما تبحثان عن خلاص. فهمست « امنة » بصوت متقطع

« جميلة - ابنتى - اعى قولى ! ابوك .. ابوك يابنتى - شاب - شاب فائر الصحة - والحيوية ! ! لا تلوميه. لاتلعنية. فالذنب ليس - - ليس ذنبه ! هو مُطارد ... مطارد باستمرار .. وبعض الرجال .. يا بنتى .... بعض الرجال كالكلاب .. تكفى إشارة ليلبوّا النداء ...... راكضين ! - »

وتعثر صوتها وسكن. واغمضت « امنة » عينيها مجهدة يتصبب العرق من جسمها. تترقرق حباته قطرات على جبهتها وشفتها العليا. وبجهد ملحوظ فتحتهما ثانيةً وجذبت « جميلة » اليها بسرعة كانما تخشى نضوب المعين الخفى الذى يمدها بالقوة.

وقالت تتعجل الكلمات :

« هى .. هى يا « جميلة » السبب ... السبب فى كل شىء : شقاءنا وتقوّض عشنا .. وانصراف ابيك عنا ! كانت .. تلوّح بصحتها .. وجمالها امام عينيه .. تطمعه فيها ! والجمال يا بنتى ... الجمال ... هو الشمس - التى .. يتولد من حرارتها ... الحب. وتذوب ... تحت وهجها قلوب .. الرجال ! الجمال - هو الصخرة التى ما يصطدم بها اقوى قلوبهم، حتى يتناثر كفتات الزجاج ! »

كانت « امنة » تلتقط انفاسها بصعوبة وقد اشتدت قبضتها على ذراع « جميلة »، وانغرست اظافرها فى لحمها الطرى البض. وتشبثت بها كانما تستمد القوة من بدنها الشاب. او كانما تخشى إن تخاذلت الساعة ضاعت منها الفرصة الى الأبد ! ثم استجمعت شتات قواها ورفعت راسها تدفعه نحو « جميلة » فى الظلام الدامس المحيط

« الانتقام يا « جميلة » ! الانتقام ... لى ... يا بنتى. الإنتقام من الخائنة .. الغادرة ! لن يُبرد غليل ... سواه - الإنتقام منها ... الخائنة ... الغاصبة ! جميلة حبيبتى .. تذكّرى - دائماً - دائماً .. احرقى قلبها .. فتّتى كبدها ... شتّتى عقلها ! ضناى انا .. لاتنسى .. إرحمى امك .. وتذكرى دائماً .. دائماً ... »

وتلاشى صوتها كانما تسقط فى بئر عميقة وارتمت فى غيبوبة بعيدة الغور !

فربضت « جميلة » على ركبتيها تنتفض الى جانب الجسد المسجى الذى يتنازعه الموت والحياة. وقد جمدت الدموع على اهدابها. يظلل نظرتها حزن قاتل. كصغير حيوان جريح سقط صريعًا فى معركة بالغاب !

واخيراً .. وعندما عثرت على صوتها .. همست به مفعماً بحقد وينز بكراهية :

- « محال النسيان - محال ! ساعيش له : الثار لك يا امى يا حبيبتى ! ساذكر دائماً دائماً ! ساذكر حرقتك يا امى على خراب بيتك ! ساذكر عذابك .. ساذكر ضناك .. ساذكر حسرتك ! »

ثم بصوت مكتوم كالفحيح همست :

- « سوف اجعلها تلعن اليوم الذى ولدت فيه ! »

ثم نظرت الى امها الغائبة عن الدنيا بحنان طاغ وعيناها الغارقتان فى دموع تبرقان. نجمتان هوتا الى قاع بحيرة ! ثم الصقت شفتيها لحظة بالجبهة الملتهبة وضغطت على الشعر الرطب المبلل بالعرق تقبله. قبل ان تنسحب بخفة الى الخارج.

* * * *

وقفت « خضرة » فى الحجرة الفسيحة المُشمشة تبتسم لخيالها فى مرآة صغيرة ذات اطار خشبى اصفر معلقة على الحائط. راحت تتاطر يميناً وشمالاً. تقترب وتبتعد تتامل نفسها من كل زاوية. متاوّدة الخصر ترفع حاجباً وتغمز بالآخر. تتلاعب على شفتيها ابتسامة عابثة مستعلية حيناً مسترضية فى دعوة مغرية حينا آخر كانما تستوعب المراه كل ذخيرتها من فنون الاغراء وضروبه قبل الخوض فى نضال غرام. وعلى حين كانت يداها تحوّمان كشبحين حول راسها تمسّان شعرها بخفة هنا وتتخلّل انامها خصلاته الثقيلة المسترسلة هناك. ترد خصلة نافرة الى مكانها تحت المنديل ذى الترتر البرّاق وتجذب قصّة تسحبها وتتركها طليقة تترنح فوق حاجب، طرق اذنيها وقع اقدام تعرفها جيداً. فالتفتت بدلال من فوق كتفها لترى ابراهيم يلقى بفاسه ومقطفه جانباً وقد عاد من فوره من الحقل بعد يوم حافل شاق.

وقف ابراهيم لحظة بقامته المديدة يسد الباب وهو ينظر الى « خضرة » بوله وجنون. ثم ندّت عنه غمغمة غريبة كصيحة حيوان يدعو انثاه ثم طوى الحجرة فى خطوات واسعة واختطف المراة المتثنية الاعطاف فى احضانه. يعتصر بدنها اللدن وهو ينتفض انفعالاً.

فتلوّت « خضرة » منفلتة من بين ذراعيه وركضت الى ركن تحتمى وراء اريكة خشبية لها مسند ذو فتحات ونقوش راحت تنظر منها الى « ابراهيم » وترسل ضحكاتها رنانة تدير راسه.

فاضطرم وجه « ابراهيم » وهجم عليها يحاورها لاهثا كانما هو آتٍ من سفر بعيد. وفجاه ترامت اليهما اصوات شاجنة وتضاحك. فعضّت « خضرة » شفتها تحذر « ابراهيم » ومرقت خارجة.

البقية الجمعة القادم

أسبوعيات

• يكتبها هذا الاسبوع

الدكتور : محمود الربيعى

الكتاب المدرسى

الكتاب المدرسى فى كل مجتمع احد العناصر الفعالة فى تشكيل هذا المجتمع. وهو كذلك رمز متعدد الدلالات على طبيعة هذا المجتمع فهو - من حيث شكله وموضوعه - يدخل فى تكوين عقلية الاطفال والصبيان. والشباب الذين يشكلون جانبا كبيرا من المجتمع فى اية لحظة حاضرة والذين يشكلون كل المجتمع فى لحظة ستحل فى المستقبل.

والكتاب - من حيث شكله - رمز لذوق القائمين على التعليم الذين هم جزء لايتجزأ من المجتمع ولذلك فهو رمز لذوق المجتمع فاذا كان حجمه مناسبا دل على ذوق متوازن واذا كان حجمه متميعا، دل على ذوق متميع وبالمثل اذا كان ورقه مريحا صقيلا جميلا دل على حسن اختيار مريح جميل واذا كان متعبا قبيحا دل على اختيار قبيح اذا كانت طباعته رديئة ورسومه بدائية وترتيبه فقيرا دل على ذوق ردىء بدائى قبيح وهكذا.

والكتاب - من حيث مضمونه صورة المجتمع الذى يستخدم فيه صورته التاريخية والجغرافية وصورته الثقافية والادبية وذوقه الذى به يختار ومستواه الذى يعيش وحاضره الذى به يحيا ومستقبله الذى اليه يتطلع فاذا كان التاريخ معروضا فى الكتاب المدرسى على صورة صحيحة حسنة من الموضوعية الواجبة ومن التحليل السليم ومن العرض الطلى وكانت الجغرافيا معروضة فيه على نحو يبرز لدى المتلقى معنى المكان بل معنى عبقرية المكان وكان الادب معروضا فيه على نحو يبرز الحياة الخيالية والروحية والتشكيلية فى صورتها الحية المؤثرة دل كل ذلك على وعى صحيح بمعنى التعلم والتعليم وبمعنى بناء تقاليد المعرفة وبمعنى تواصل الاجيال فى نسق منطقى مقنع.

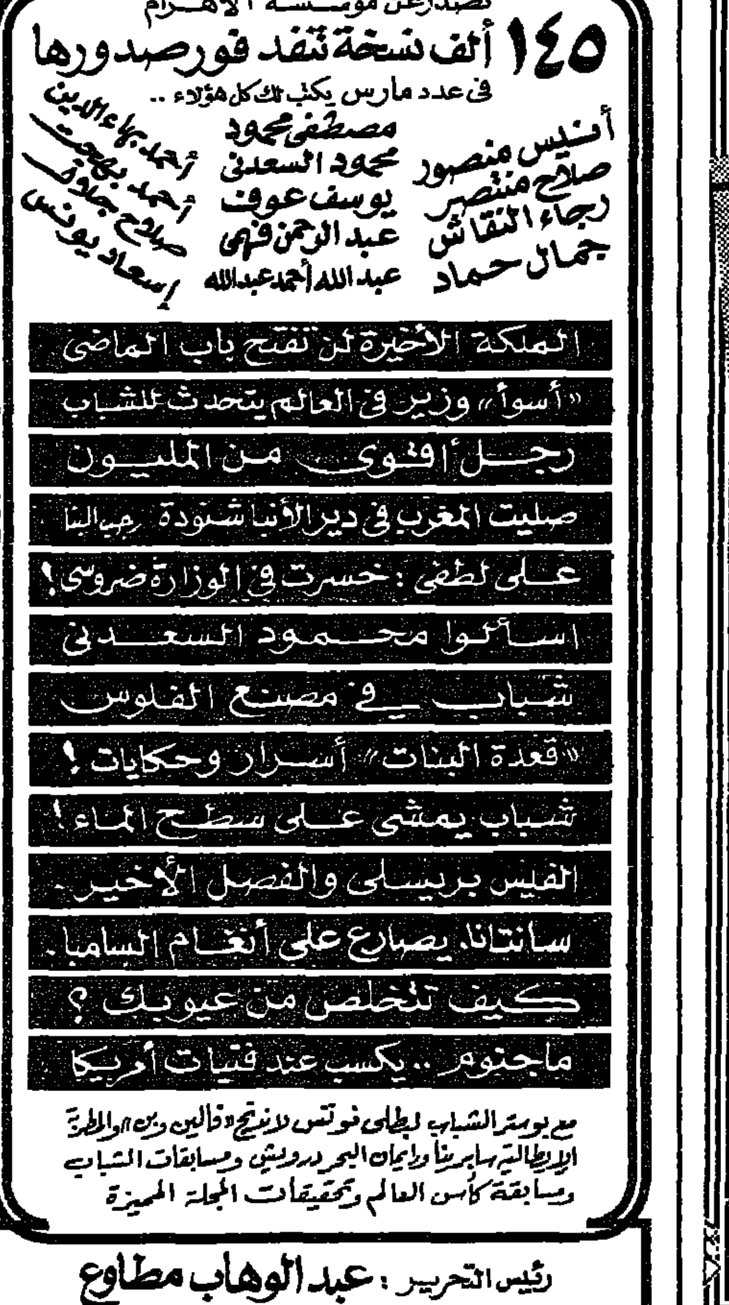
ولكن لذا قدم التاريخ على هوى من قدمه وخدم فى كل عصر اغراضا غير علمية وشوهت الحقائق لتغرس فى اذهان الناشئة خلاف الحق وغاب التحليل التاريخى نتيجة لفقدان مؤهلات مؤلفى الكتب واذا قدمت الجغرافيا على نحو اصم لايرى المكان غير الطبيعة المادية الصماء وقدم الادب من اسوا ابوابه فى الماضى وهو المدح والزلفى والهجاء، ومن اسوا ابوابه فى الحاضر وهو اختيار النماذج الفجة بوحى من المجاملات او الوفاء الكاتب لعصبية معهنية او تعصب ايديولوجى ثم عولجت النصوص ببصر اعمى واذن صماء اقول اذا حدث هذا وذلك كان كله دليلا على ان حلقة مفرغة من نقص المؤهلات ونقص الادراك تحكم حياتنا الثقافية والحضارية وهى عادة تنعكس اول ما تنعكس فى الكتاب المدرسى الذى هو كما قلت مرآة حساسة جدا

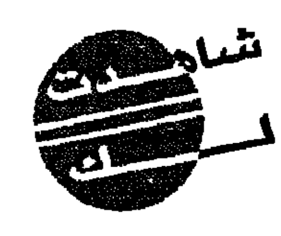
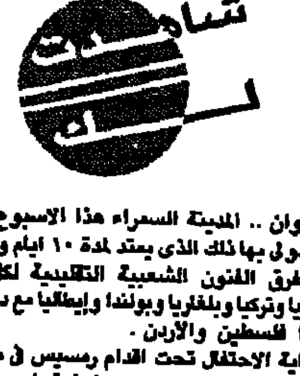
وانتظر وتامل كيف تجرى امور التعليم والكتب المدرسية فى العالم المتحضر كيف تفحص البيئة المكانية فحصا قريبا هينا مجسدا مؤثرا وكيف تقدم الى من يعيشون فيها من الناشئة تقدمه حقيقية طبيعية لالبس فيها ولا تكلف وانظر كيف تقدم الكتاب المدرسى على نحو بهيج وكانه صورة زاهية للحياة يتنقل فيه المتعلم من حسن الى احسن حجما واوراقا ورسومات وترتيبا للمعلومات ومناهج متنوعة من حسن التناول والتانى. فإذا الكتاب المدرسى هو الحياة الثانية للمتعلم يانس بها ويلوذ بها ويصادقها ويقرا فيها صورة نفسه وصورة ماحوله وعقول بنى وطنه ممن عاشوا قبله وممن يعيشون معه.

لقد اتيح لى الاطلاع على شىء مما لدى الناس وعلى اشياء مما لدينا فرجعت من المقارنة بنتيجة حزينة وعجبت ما الذى يحول بيننا وبين ان نصنع فى امر حيوى كالكتاب المدرسى كما يصنع الاخرون وطاف بذهنى موضوع الامكانات المادية ولكننى وجدت ان كثيرا جدا من العناصر التى قارنت بينها لايدخل فيه عنصر الامكانات المادية على الاطلاق فما علاقة الامكانات المادية مثلا باختيار نص شعرى ضعيف لان صاحبه فلان او علان وما علاقة هذه الامكانات باستخدام مناهج فى تحليل المادة المعروضة تزيدها غموضا على غموض ؟

وقد تسمع من يقول لك نحن من العالم الثالث وليس لنا ان نتطلع الى المستوى الذى حققه العالم الاول فى شان الكتاب المدرسى واقول ان وجود نموذج جيد يتطلع اليه الانسان امر مشروع فى الحياة وطموح واجب لترقية شان هذه الحياة وليها يدفع الحياة الى الامام. ان نقارن انفسنا بنموذج متطور فنترك نواحى قصورنا او نقارن بنموذج ادنى فترضى نوازع الكسل فى انفسنا ونفرح بما لدينا او نكف عن المقارنة كلية فنعطل غريزة طبيعية فى المعرفة استخدمها الانسان منذ كان !

اعود الى القول بان الكتاب المدرسى مقياس حساس للمستوى الحضارى لاى مجتمع يستخدم فيه اذا كان جميلا دل على مجتمع جميل وان كان قبيحا دل على مجتمع قبيح وان كان مرتبا دل على مجتمع مرتب وان كان زريا مهلهلا دل على مايقابل ذلك فى المجتمع ، اونى حقيبة مدرسية لتلميذ واطلعنى على مافيها من كتب اخبرك عن مستوى هذا التلميذ الذهنى والعقلى والحضارى بالضبط بل اخبرك عن المستوى الحضارى لمجتمعه كله بالضبط.



عندما شارك العالم فى عيد ميلاد رمسيس

أفـــراح اســـوان مـن خـــلال مهرجـــان دولـــى للفنـــون

عاشت اسوان .. المدينة السمراء هذا الاسبوع اول مهرجان فنى دولى بها ذلك الذى يمتد لمدة ١٠ ايام والذى شاركت فيه فرق الفنون الشعبية التقليدية لكل من النمسا واسبانيا وتركيا وبلغاريا وبولندا وإيطاليا مع دولتين عربيتين هما فلسطين والأردن .

وكانت بداية الاحتفال تحت اقدام رمسيس فى معبده الشهير بابو سمبل عندما اجتمعت ٤ فرق اوربية مع فرقة اسوان للفنون الشعبية فى تحية رمسيس بمناسبة عيد ميلاده الذى يتوافق مع تعامد الشمس عليه داخل المعبد .

مسرح صغير اعد امام المعبد الذى زحف اليه السياح من كل انحاء العالم ليشهدوا هذه اللحظات الرائعة عندما تضىء اشعة الشمس الاولى فى السادسة صباحا وجه رمسيس ولتستمر لمدة لا تتجاوز ١٥ دقيقة فقط .

بعد هذه اللحظات بدات الفرق الفنية تحية الفرعون المصرى فى واحدة من اروع الاحتفالات التى يشارك فيها ابناء النوبة والذين يعتبرون هذا التاريخ عيدا لهم يرتدون فيه الزى القومى « الجارجار » ويذهبون الى المعبد فى الظلام الدامس ليشهدوا بداية الفجر على وجه جدهم الكبير .

وقد حرص محافظ اسوان وقرينته على ان يشهدا الاحتفال مع العالم قبل الانتقال مرة اخرى لأسوان حيث بداية مهرجان الفن الدولى الأول .

وقد تميز مهرجان اسوان فى بدايته بانه جمع مختلف الفنون فلم يقتصر على الرقص الشعبى ولكن امتد للفن التشكيلى من خلال معرض لعدد من كبار فنانيه ذلك الذى اقيم بقصر ثقافة اسوان .. ثم السينما التسجيلية من خلال عروض لاكثر من ٣٠ فيلما . وايضا كان هناك معرض الأعمال الفنية البيئية والحرف التقليدية لاهالى المنطقة .. ثم كان مهرجان لفن الكلمة من خلال الامسيات الشعرية لعدد من شعرائنا وكانت البداية مع شاعر الصعيد عبد الرحمن الأبنودى الذى حضر خصيصا من اجله شباب من قنا والاقصر وسوهاج وظلوا امام قصر الثقافة من الصباح حتى يستمعوا لاشعاره التى يجيد فيها التعبير عنهم بتلقائية محببة جعلت منه واحدا من النجوم الذين يتمتعون بشعبية كبيرة .

وكان ايضا انطلاق الفرق الفنية للدول المشاركة الى بلاد المحافظة المختلفة واحدا من العوامل التى جعلت من هذا المهرجان مهرجانا شعبيا انتقل الى العديد من سكان المحافظة فى قصور الثقافة بها .

ربما ما لفت نظرى فى الفرق المشاركة هو انها بالفعل تقدم الفنون التقليدية لبلادها ـ فنون تشعرك وبسرعة بانك انتقلت الى ريف النمسا .. ثم ريف اسبانيا حيث اصالة الحركة والزى وايضا المظهر العام للفنانين فهم يشعرونك بانهم بالفعل من البيئة دون ادنى تدخل للحرفة والصنعة للفرق المحترفة لهذا اللون من الفن .

وقبل الافتتاح الرسمى للمهرجان فى استاد اسوان كان هناك مهرجان النيل الذى سارت فيه المراكب تحمل فنانى الدول المختلفة .. ثم كان احتفال رفع العلم بحديقة المحافظة التى امتلأت عن آخرها بالمواطنين ليشهدوا الاحتفال مع المحافظ قدرى عثمان ورئيس هيئة قصور الثقافة حسين مهران ومحمد غنيم رئيس العلاقات الثقافية الخارجية .

وبعد رفع الاعلام تحركت المواكب لتصافح المحافظ .

ثم كان كرنفال الشارع الذى سارت هذه الفرق فيه بازيائها الشعبية لتحية جماهير اسوان وسياحها الذين امتلأت بهم فنادقها الثابتة والعائمة .

اما فى الاستاد فكان العرض جيدا بل ومتميزا بالنسبة لانه المهرجان الأول وبالنسبة ايضا لاشتراك هذا العدد الكبير من الشباب الاسوانى والشابات فى اول مرة يستعان بهم فى التشكيلات الفنية التى ملأت ساحة الاستاد .

ايضا كانت فرقة أطفال اسوان .. اضافة لهذا المهرجان الوليد حيث قدموا عرضا بديعا لهذه السن المبكرة .

مع فرق الفنون الشعبية المختلفة كان هناك الباليه المصرى الذى قدم عرضا جمع فيه مشاهد من عدد من الباليهات الكلاسيكية ثم كان هناك ايضا فنون السيرك التى شارك بها السيرك القومى وكانت من اظرف اللحظات هى تلك التى ينادى فيها على اسم دولة وفرقتها لتقدم تحيتها اما باطلاق المناديل فى الهواء او القبعات فى الهواء .. اما السيرك القومى فكانت تحيته اطلاق احد اللاعبين الاطفال فى الهواء فى حركة مدروسة صفق لها طويلاً جمهور المهرجان .

بالطبع .. كانت موسيقى جمال سلامة واشعار الابنودى فى نشيد اسوان الذى رقص عليه الجميع جيدة وموسيقاها متحركة فى غير افتعال وكلماتها صادقة وبسيطة والمعروف انهما قدما هذا الجهد متبرعين لأسوان كما تبرع بجهده الكبير الفنان محمد خليل الذى صمم واخرج حفل الافتتاح والذى حرك فيه ٢٠٠٠ فرد وقدمت فيه الفرق المختلفة اجزاء بسيطة من رقصاتها وهنا تميزت بالفعل فرقة بلغاريا للفنون الشعبية .

وبعد حفل الافتتاح كان هناك اكبر حفل استقبال للفرق المشاركة ذلك الذى اقامه فى فندق كتراكت القديم محافظ اسوان عثمان قدرى حيث كان اللقاء يضم كل الدول .

آمـــال بكيـــر

□ فرقة فلسطين القومية للفنون الشعبية فى احد عروضها بالمهرجان .

□ الفرقة الايطالية ترقص تحت اقدام رمسيس ٦,٣٠ صباحا بعد تعامد الشمس على وجهه .

□ الفرقة القومية للفنون الشعبية ورقصة نوبية خاصة بالمهرجان



□ محافظ اسوان قدرى عثمان وقرينته فى حفل الاستقبال الذى اقامه للوفود الفنية وهنا بين راقصة من النمسا والى اليمين راقص من إيطاليا ..

« ليلـــة مزيـــكا » لآخـــر الموســـم

يستمر عرض مسرحية « ليلة مزيكا » على مسرح محمد فريد حتى نهاية الموسم .. المفروض ان الموسم المسرحى للقطاع العام ينتهى فى اول رمضان .. ويجرى بحث استمرار بعض العروض فى شهر رمضان .. ومن بينها « ليلة مزيكا » المسرحية بطولة سعيد عبد الغنى .. محمد ابو الحسن .. محمد يوسف .. محمد خيرى .. كريمة الشريف .. تحية حافظ .. ليلى صابونجى .. تاليف امير سلامة واخراج جلال عبد القادر .

لأول مرة : عروض ماتينيه لمسرح الشباب

على مسرح الشباب تجرى حاليا بروفات مسرحية « من غير ليه » تاليف محمد كمال محمد واخراج محمد عابدين بطولة جلال عيسى وعلى عزب ومنى الأمير .

ستعرض المسرحية للجمهور اول الشهر القادم بمسرح الشباب .

وقرر مدير المسرح محمود الألفى ان يقدم المسرح ولأول مرة عروض ماتينيه على ان تبدا بمسرحية « من غير ليه » وهى اول تجربة للمخرج محمد عابدين بعد ان شارك كمساعد فى العديد من الاعمال كان اخرها مسرحية « القاتل خارج السجن »

الحـــارة المصـــرية

فى معـــرض الأســـبوع

يقام الان بقاعة المعارض باتيليه القاهرة المعرض التاسع للفنان المصور صلاح عنانى بعنوان « مشاهد من الحارة المصرية »

المعرض يضم ٢٠ لوحة من اعمال الفنان فى الستة الاخيرة بالجواش والزيت .. والفنان صلاح عنانى ارتبط اسمه بالادب والثقافة بجانب الفن شارك فى المناسبات الثقافية مسجلا شخصية المحتفى بهم .. قام برسم لوحة تذكارية لمناسبة حصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل سنة ١٩٨٨ وقام بتصميم اغلفة كتب لمعظم دور النشر المصرية وبعض المؤسسات العربية والاجنبية المعروفة كما قام بتصميم اغلفة روايات نجيب محفوظ المترجمة للفرنسية بدار نشر « دونويل » كما قام بعمل رسوم الفيلم التسجيلى « الازهر الحركة الوطنية » ورسم لوحة تذكارية لمهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى سنة ١٩٨٩ وقام اخيرا بعمل لوحة تذكارية لاهم الكتاب والمفكرين والفنانين خلال قرن لمناسبة احتفال وزارة الثقافة بمرور مئة عام على التنوير

اقتنيت اعماله فى متحف الفن الحديث بالقاهرة وفى دار الاوبرا وله مقتنيات خاصة فى مصر وايطاليا وقبرص واليونان وفرنسا والمانيا .

اعمال الفنان صلاح عنانى التى يتفرد بها تنتمى الى المدرسة التعبيرية التشخيصية وفيها يعمل الفنان على تحويل الاشكال الادمية والاشياء المحيطة بها باسلوب كاريكاتيرى ساخر يهدف الى ابراز وجهة نظره فى الموضوع الاجتماعى الذى يتناوله وهذا ما يجعل لاعمال الفنان طابعها المميز الخاص بها وكل اعماله تصور عالم الحياة الشعبية الصاخبة الذى يموج بكل صور الحركة اليومية فى مناسبات مختلفة كالموالد والافراح وحلقات الذكر والرحلات كما ان له بعض اللوحات تصور شيئا من المعتقدات الشعبية المستمرة

الفنان صلاح عنانى هو فنان جعل اللوحة والالوان فى خدمة الثقافة والادب والفن ومد الجسور بينهما فتحولت اللوحة الى كتاب يؤرخ ويعرض لاهم الشخصيات الادبية والفنية التى اثرت الحياة فى مصر ويعكس الحركة الفكرية انه فنان يقدم الثقافة والادب بالفرشاة بدلا من القلم

ليلى القبانى

□ احد اعمال الفنان صلاح عنانى بالمعرض

الفنان كالسياسى كلاهما يصنع الحياة بصيغ متقدمة .. والامة التى ليس فيها فنانون كبار وشعراء كبار .. ليس فيها سياسيون كبار .. بهذه الكلمات اوجد الرئيس العراقى صدام حسين المظلة التى ينطلق منها الفنان فى العراق معبرا عما يجيش به صدره بالموهبة التى يختزنها بداخله .. ومن هنا انطلقت بغداد تدعو الفنانين العرب فى مهرجانات فنية ليتباروا فيها بابداعاتهم .. ربما يحدث نوع من التناغم الفكرى والثقافى .. وان اختلفت الرؤى من فرد الى اخر فهى فى النهاية قد تخلق سيمفونية واحدة يعزفها الفنان العربى . وسط هذا المناخ كان ميلاد مهرجان بغداد للمسرح العربى .. وهو بديل عن مهرجان منتدى الشباب المسرحى الذى اقامته بغداد عام ١٩٨٥ والذى تاه عن هدفه عندما استحوذ على جوائزه المخضرمون وركزت الاضواء على الأسماء الكبيرة وتوارت تجارب الشباب فى الظل بينما جاء مهرجان بغداد الحالى معهما ليكون فرصة للاحتكاك بين الاجيال المختلفة وميدانا لطرح الافكار والتقنيات الفنية الجديدة والتى جاء بعضها جريئا

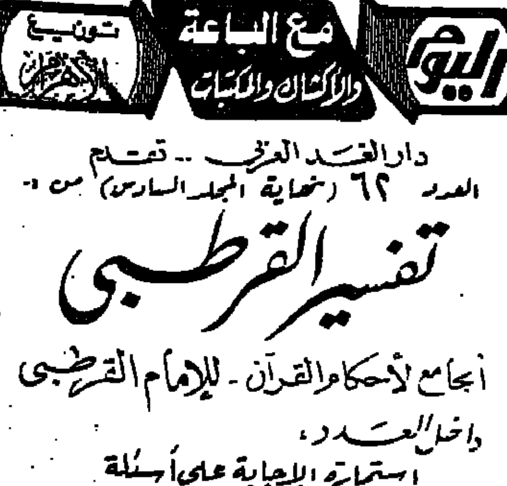
ومن اهم ماكشف عنه مهرجان بغداد هو عشق الشعب العربى من جماهير ونقاد للمسرح المصرى وفنانيه .. حتى بدا واضحا ان مصر بدات تسترد ريادتها بعد ان التامت جراح القطيعة العربية فبالاضافة الى ان ٣ دول شاركت فى المهرجان بمسرحيات لكتاب مصريين هى العراق والأردن والكويت ظهر تعطش الجماهير للمسرح المصرى عندما تدفقت على عرضه « اهلا يابكوات » وامتلأ المسرح عن اخره بمقاعده وارضه وسلالمه .. فكانت بحق مظاهرة ثقافية وقوبل الفنانون

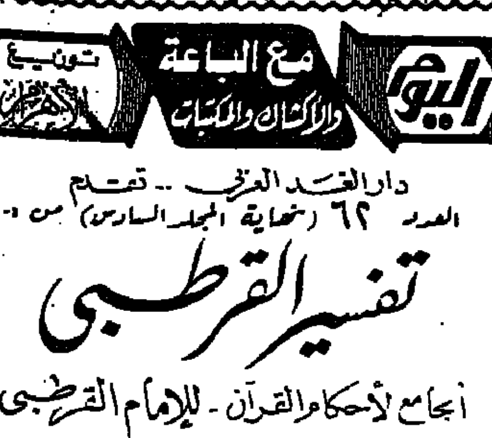
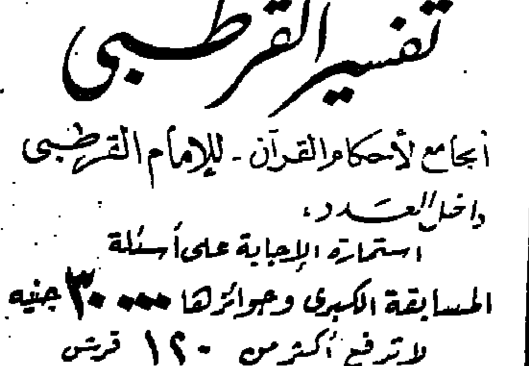
فى مهرجان بغداد الثانى للمسرح العربى

المصريون وعلى راسهم محمود ياسين وحسين فهمى باستقبال يصعب وصفه .. وكان تمثيل مصر بمسرحية « اهلا يابكوات » موفقا تماما لجمعها بين متعة الفرجة والفكر والجراة فى تناول قضايا الانسان العربى الذى يتمسك بتلابيب الماضى ويكتفى بالتطور السطحى الذى يعتمد على الشكل دون الجوهر .. فوجدنا الزمن يسبقنا وسط عالم يتسابق مع الزمن .. وقد عكست هذه المسرحية المناخ الديمقراطى الذى تعيشه مصر وان كانت لم تسلم كغيرها من المسرحيات المتميزة فى المهرجان من بعض النقاد الذين ارادوا سجن العروض بالقواعد التقليدية للمسرح .. وحول هذا تقول د . نهاد صليحة الاستاذة بالمعهد العالى للنقد والتى مثلت مصر فى الجانب الاكاديمى للمهرجان بان هذا يرجع الى سوء فهم لطبيعة تركيبة المسرحيات لانهم حاولوا تطبيق بعض المعايير الكلاسيكية عليها بشىء من افتقاد الخيال حتى ان الكم الاكبر من النقاد العرب تصدوا لهذا التيار بالاجابات العلمية

وقد اصيب مهرجان بغداد الثانى بتخمة بسبب الكم الكبير للعروض المسرحية حتى ان الندوة الصباحية كان عليها احيانا مناقشة ٦ مسرحيات من بينها عروض متوسطة المستوى مثل مسرحية « كوت يومفتاح » للامارات وعروض متميزة مثل « اهلا يابكوات » وعروض مسرح شمال افريقيا تونس « العوادة » والمغرب « مهرجان المهابيل » و « سرحان المنسى » والجزائر « العيطة » اما المسرح العراقى الذى كان له نصيب الأسد فى عروض المهرجان فاتضح منها ان هناك طفرة حدثت فى المسرح العراقى فوجدنا تجربة جديدة قدمها د . صلاح القصب فى مسرحيته « عزلة الكريستال » بعرضها فى حديقة كلية الفنون الجميلة ليجمع بين الطقس والتشكيلات السريالية من خلال طبيعة المكان

بغداد : من سمير شحاتة



مصر كتاب تليد مجلبب بجديد النيل همزة وصل فيه وحبل الوريد
د . كمال اسماعيل

إشراف : د . عبدالعزيز شرف

شوارد :

« لأني أحببتك » ورواية « الأنا »

يذهب الدارسون الى ان فروع الادب الروائي الرئيسية الثلاثة - حسب التسلسل التاريخي العام هي - : رواية السيرة ورواية الرسائل ورواية ضمير الغائب . ويقول « جورج واتسون » : ان هذه الفروع قد تعرض تخطيطيا باستخدام الضمائر الشخصية « انا » لرواية السيرة ، و« انت » لرواية الرسائل ، و « هو » او « هي » لرواية ضمير الغائب .

والاديبة زينب عفيفي ، كتبت عملها الادبي الاول بضمير الـ « انت » مستخدمة الشكل الادبي لرواية الرسائل . وفي هذه الايام تطالعنا بعملها الادبي الثاني في شكل ادبي يقترب من عملها الاول ولكنه اكثر نضجا في المعالجة والتصور ، حيث تستخدم فيه ضمير « الانا » لتقديم رواية يشي عنوانها بالشكل والمضمون : « عفوا لانني احببتك » .

ذلك ان زينب عفيفي حريصة على ان تقدم لونا من الادب يعبر عن طبيعة المرأة ، ويجسد ملامح خريطتها النفسية ، تجسيدا قد لا يعرفه الرجل ، ولكن تعرفه زينب عفيفي من خلال رحلة استبطان لنفسية بطلة القصة « حنان جلال » الاستاذة بكلية الآداب والتي تشرف على مجلة الطلبة ، وهي التي اهدت الى بطل القصة « الكاتب الكبير سليم البدراوي » نباتا للفل ، تسلق جدران حجرته في شموخ ، وكبر تماما كما كبر حبهما ، تصرح بطلة القصة عن طبيعة رواية الانا : « كنت اريد ان ابحث عن نفسي حقيقة .. اين انا في ضجيج عالم سليم .. اين نفسي التي كانت تتوب في زحام حياته ؟ » .

ان استخدام ضمير « الانا » في رواية زينب عفيفي اكسب مضمونها مصداقية مع القارىء تحرص هي على تحقيقها من خلال الاسلوب البسيط الرشيق ، الذي يشعر القارىء بخاصية « المؤانسة » في التراث الادبي القديم ومن خلال عملها الصحفي الذي اتاح لها ان تتعرف إلى نماذج بشرية تسبر اغوارها وتقدمها للناس في صدق وواقعية تجعل من رواية السيرة شكلا اقرب للفن الصحفي في مواجهة الطابع الرومانسي الذي يكسو عالم البطلة . وهي التي تقول : « قد نخدع على الطريق ، ولكن لن نقف طويلا في هذا المنعطف .. ان استعادة ما قد يسرق منك او من بيتك امر سهل .. فقد تلجأ الى الشرطة لاستعادة مسروقاتك .. ولكن عندما تسرق مشاعرنا وحياتنا لا يكون لنا ملجأ الا انفسنا نفتش داخلها عن اسباب فشلنا .. فلا توجد قوانين لحماية العواطف والمشاعر » . ان الكاتبة هنا تؤكد ان استخدام ضمير الانا تفرضه طبيعة العمل القصصي على النحو الذي يجعلنا نقول : ان العمل الادبي هو الذي يؤلف نفسه بنفسه .

سندباد

قضية يثيرها السفير الأمريكي بالقاهرة

كيف نكافح القرصنة في عالم التأليف والنشر ؟

في المؤتمر الثاني لمكافحة القرصنة لحقوق التأليف والطبع والنشر المنعقد بالقاهرة صرح السفير الامريكي فرانك وزنر بان هناك شعورا يسود العالم بان القرصنة مسالة خطيرة تؤثر على المصالح الاقتصادية لجميع الدول التي تعمل بالتجارة ، كما تؤثر على القدرة المبدعة للمواطنين والمفكرين وللعالم مصلحة في وجود نظم تحارب القرصنة .

فمثلا تمثل المواد المطلوب حمايتها ربع اجمالي صادرات الولايات المتحدة الامريكية التي خسرت في عام ١٩٨٦ فقط نحو ٤٣ مليار دولار نتيجة لاعمال القرصنة .. ففي مجال قرصنة الافلام السينمائية وافلام الفيديو لعل الولايات المتحدة تكون قد خسرت قرابة ٢٣ مليون دولار في مصر وحدها .

ولقد نص القانون على عقوبات تجارية صارمة وهي عقوبات لا تقدم عليها دولة الا اذا اصبح الموقف خطيرا وان هناك تهديدا للمصالح القومية الاساسية .

وقد تم تحديد ثماني دول جاءت في مقدمة قائمة الاولويات في هذا الصدد هي : كوريا وتايوان والمملكة العربية السعودية والبرازيل والهند والمكسيك وجمهورية الصين الشعبية وتايلاند بينما تم تحديد ١٧ دولة اخرى من بينها مصر ، للبدء في مناقشات تستهدف الوصول الى تفاهم وتعاون وكذلك تفادي الخلافات في المستقبل .

وقد كلفت الادارة الامريكية بتحقيق انجازات ملموسة في هذا المجال بحلول ربيع عام ١٩٩٠ .وبعد عام ١٩٨٩ في مصر علامة على طريق مكافحة القرصنة .

وكان الكثير من اللقاءات يتم على مستوى الوزراء . ونحن نهدف كدولة للضغط على خمسة وعشرين من شركائنا التجاريين لاتخاذ اجراءات ضد القرصنة .

ونحن ننتظر ونتوقع ان تسفر المحادثات القادمة في اوروجواي عن حماية كافية وفعالة لحقوق التاليف والطبع والنشر على المستوى الثنائي وعلى مستوى الدول الاخرى ايضا . وقد بدأت بالفعل المشاورات الدولية

ونحن نتوقع ان تتاح لنا فرصة العمل المشترك الوثيق من خلال محادثاتنا مع الحكومة المصرية والتزام الحكومة الامريكية باتفاقية بيرن يزيد من امكانات تعاوننا المشترك .

ويسرنا ان نعلم ان المشرعين في مصر يقومون حاليا بدراسة لاجراء تعديلات على قوانين حقوق التاليف والطبع والنشر ونأمل ان تؤدي تلك التعديلات الى اتخاذ اجراءات مؤثرة .. والى توفير الحماية للمواد المذاعه والمرئية والمسموعة بالاضافة الى تشديد عقوبة الانتهاك للقانون والغاء المدة القانونية التي تحدد فترة حماية المترجمات خمس سنوات .

واضاف السفير الامريكي : انني امل في عام ١٩٩٠ بالاضافة الى صدور قوانين قوية وقيام لجراءات مكافحة القرصنة وانتهاء التفرقة في التعامل مع المصنفات الفنية في مصر الى القيام بعمل مشترك قوي خارج حدود مصر . فيجب علينا ان نحدد كيفية مكافحة نقمة القرصنة في هذه المنطقة وليس من الضروري ان اذكر ان اكثر الصادرات المصرية ربما قد تعرضت للقرصنة . وباختصار فان اي اجراءات تتخذها دول المنطقة لحماية حقوق مصر ستعود بالنفع ايضا على الولايات المتحدة كما ان الولايات المتحدة تتعامل مع هذا الموضوع بجدية وقد احتل موضوع القرصنة مكانا هاما في جدول الاعمال المصري - الامريكي ، وسيشهد القرن القادم طفرة في تبادل المعلومات ليس فقط في مجال الموسيقى والسينما والكتب وبرامج الكمبيوتر ولكن في كل المجالات .

وان لم نتعامل بجدية مع افة القرصنة فان القرصنة ستحد من عوائد الثورة في المعلومات ويجب ان نقبل الفترة القادمة بشعور من المسئولية وان نعالج المشاكل ونتطلع الى الثمار . وحيث ان مصر بالذات تتمتع بتميز نسبي في هذه المنطقة التجارية بالاضافة إلى ان لديها علاقة متميزة مع الولايات المتحدة فانني اتمنى ان نلج مع مصر ثورة المعلومات القادمة .

ميرفت عبد التواب

نقد :

الجديد في أخبار الدراويش

لم يشأ عبدالوهاب الاسواني ان يخرج عن وعيه ، واحتفظ بارادته الادبية نشيطة مؤثرة ، وبقي متمسكا بطين ارضه الجنوبية . لهذا اثمرت (نخلاته) رطبا طيبا . ذلك لان عبدالوهاب الاسواني رغم انتمائه لجيل الستينات ، واندماجه في تيار التحديث وتأثره بالجو الادبي العام الذي احاط بكتاب هذا الجيل ، الا انه - بوعي كامل - ظل متمسكا بمحليته ، يستخرج منها كل اعماله الادبية من قصة ورواية .

و(اخبار الدراويش) روايته الاخيرة خير تعبير عن هذا الوعي الارادي بهموم محليته ، وادراكه لدوره كراوية لاحداث هذا المجتمع .

واحداث (اخبار الدراويش) التي تدور في قرية الدراويش في جنوب الوادي ، تتعدد فيها الرموز ، وتتنوع ، بحيث نجد انفسنا امام عالم كامل ، ولكن هذا العالم رغم محدوديته المكانية الا انه يكاد يحتوي العالم كله .

وقضية الشيخ سلامة ، وهي (الاختيار) ، وقضية (الناظر) وهي (التصحيح والسعي نحو الحق المطلق) . تصطدمان بقضايا العمدة وحمدي الازرق والرمادي . في نفس الوقت الذي تتناقض مع قضايا عم جبريل وغانم وغيرهما . وهذا التناقض والاصطدام بين كل تلك (القضايا) التي تتبناها شخصيات رواية (اخبار الدراويش) منحت الرواية عمقا ابعدها عن ضيق المساحة المحلية وقربها من رحابة الرؤية العامة .

واحتفظ عبدالوهاب الاسواني . على طول الرواية ، بروح (الحكي) الشعبي وان ابتعد عن التفاصيل كما عبر عن الجو النوبي بتراكيبه الاجتماعية .. واذا كان عبدالوهاب قد حاول ان يخلق مايمكن ان يسمى (بواقعية الحدث) .. فانه في نفس الوقت تجاوز تلك الواقعية وتخطى حدودها وانطلق نحو الرمزية .

فتحي سلامة

حركة الأدب

المؤتمر السادس لعلم النفس في مصر

اقامت كلية التربية بجامعة المنصورة بالاشتراك مع الجمعية المصرية للدراسات النفسية المؤتمر السادس لعلم النفس في مصر في الفترة من ٢٢ - ٢٤ يناير تحت رعاية د . عبدالفتاح حسن رئيس جامعة المنصورة ، راس المؤتمر د . فؤاد ابو حطب ، د . سيد محمد خيرالله ، د . اميل فهمي شنودة ، وناقش عددا من البحوث حول ادراك الابناء للاتجاهات الوالدية في التنشئة الاجتماعية ، والاغنية الهابطة .. دراسة سيكولوجية ، ونسق القيم المتصور والواقعي ، وظاهرة زواج الجامعية من زوج غير متعلم ، والمسئولية الاجتماعية وعلاقتها بالقيم ، وسمات الشخصية والقدرة على التفكير الابتكاري ، والافكار اللاعقلانية لدى الامريكيين والاردنيين والمصريين . والادعية والاذكار واثرها في علاج القلق كاحد طرق العلاج النفسي الديني .

موسوعة الادباء العرب في العصر الحديث

الشاعر احمد عثمان المراغي يعكف حاليا على اعداد موسوعة شاملة عن ادباء العرب في العصر الحديث . تتضمن الترجمة لحياتهم من خلال اعمالهم ومنشوراتهم ، وذلك بالتعاون مع بعض كبار الادباء والنقاد في اعدادها ومراجعتها .

اهداء مكتبة جورج ابيض للهيئات الثقافية

اهدت السيدة سعاد جورج ابيض مكتبة والدها إلى ١١ هيئة ثقافية للاستفادة منها وذلك بمناسبة ذكرى وفاة جورج ابيض الثلاثين .

مؤتمر الجنادرية هذا العام حول تراث المسرح العربي

في مساء الاربعاء القادم تبدأ وقائع حفل افتتاح مؤتمر التراث الوطني (الجنادرية) الذي تقيمه المملكة العربية السعودية كل عام بالرياض ويشرف على تنظيمه الحرس الوطني بالمملكة ، ويحضره لفيف كبير من ادباء العالم . وتناقش حلقة البحث هذا العام (المسرح العربي) . على اساس ان المؤتمر يناقش كل عام فرعا من فروع الابداع الادبي . ويقام المؤتمر تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ، ويشرف عليه سمو الامير عبدالله ولي العهد ورئيس الحرس الوطني ويرأس لجنة المؤتمر سمو الامير بدرين عبدالعزيز

بعد الاحتفال بخمسينية الشابي : لماذا لم نحتفل بخمسينية الهمشري؟

نوقشت مؤخرا رسالة الماجستير المقدمة من الباحثة سلوى بسيوني الى كلية الآداب جامعة الاسكندرية عن الشاعر الابولي م . ع . الهمشري زميل الشابي وناجي وعلي محمود طه وابي شادي في جماعة ابوللو .. وجاءت هذه الرسالة متزامنة مع ذكرى مرور ٥٠ عاما على وفاة شاعر ابوللو الذي مات في عمر الزهور مثل زميله الشابي الذي اقامت تونس في الاحتفال بخمسينيته مهرجانا من اكبر المهرجانات الادبية .

وتشير الباحثة الى ان الهمشري قد وصل بين الرومانسية والرمزية والواقعية والاسطورة بخيوط حريرية ناعمة الملمس . وقد جمعت الباحثة اكثر من ثلث الديوان المطبوع اي بنسبة ٤٠٪ من القصائد التي لم يجمعها دارسو شعره من امثال : صالح جودت وعبدالعزيز شرف . وتعتبر القصائد التي اكتشفتها الباحثة من اعمق واروق ماكتبه الهمشري .

وفي رسالة الباحثة تحديد لمسار الشاعر بدءا من البيئة التي نشأ فيها وهي مدينة المنصورة ، ففي العاشر من يوليو ١٩٠٨ ولد محمد عبدالمعطي الهمشري ، وتلقى تعليمه بالمدارس الحديثة والتحق بالجامعة المصرية في كلية الآداب قسم اللغة الانجليزية ، واهتم بشعراء الطبيعة الاوروبيين ، وقام بترجمة العديد من الاعمال الاوروبية الى اللغة العربية وعمل بمجلة التعاون ، ونشر فيها قصائده الريفية .

وتناولت الباحثة المضمون الرومانسي في شعر الهمشري ، واشارت الى العناصر الحزينة التي كانت نتيجة طبيعية لما عاناه من ظروف ارهقت كاهله ، مما اكسبه حدة في العاطفة ارهفت حسه وعمقت خياله . كما تناولت موضوع الطبيعة في شعره والبناء الفني وموسيقى الشعر ولغته .

كتب في سطور

يقدمها : **محمد سلماوي**

شهادة ابو باشا

« بعد ما تولى اللواء حسن ابو باشا وزارة الداخلية بدأت فكرة الحوار مع المتطرفين تسيطر على تفكيره بدلا من المواجهة والاعتقال والتعذيب فهؤلاء ابناء مصر وهم اصحاب فكر كما يقولون مستمد من القرآن الكريم والسنة لكن كانت مكافأة من هذا الفكر المتطرف رصاصات الاغتيال في احدى ليالي شهر رمضان الكريم عام ١٩٨٧ .

ويقول ابو باشا : لقد تركني هذا الاعتداء اعاني حتى الان مما افقدني القدرة على الحركة وعجز في المشي وجلطات في جميع اجزاء الجسم عرضتني للموت اكثر من مرة .. في المالتيا قالوا لابني والدك سيموت خلال نصف ساعة وطلبوا منه توقيع موافقة على حقني بسم الثعبان كمحاولة يائسة لانقاذي ، لكن حدث توقف للكلى ثم الكبد وبدأ فقدان للذاكرة ، لكن عناية الله عز وجل كانت معي .. عذاب رآه اولادي واحفادي وصدمة عصبية لهم مكافأة لي من التيار الذي عاملته بالاسلوب المتحضر

ثم يقول : لقد حاولت تنبيه الرئيس السادات الى خطورة التطرف الديني والارهاب في مصر لكنه كان يريد احداث توازن مع الشيوعيين . !

هذه الكلمات من كتاب « شهود عصر السادات » للزميل انور محمد اوردتها بلا تدخل مني فهي ليست بحاجة لتعليق ولا تحليل . والكتاب ملىء بمثل هذه الشهادات الحية لشخصيات عاشت التجربة عن قرب واستطاع المؤلف بحسه الصحفي ان يحصل على شهادتها الكاملة .. كل في مجاله ومن اهم تلك الشهادات : منصور حسن ، والمشير الجمسي ومحمد حسن الزيات وفؤاد سراج الدين . .

الاهرامات المصرية بمتحف بنسلفانيا

لعشرات السنين كانت الكتب الخاصة بالتاريخ المصري القديم يكتبها علماء المصريات الاجانب حتى صارت المراجع الرئيسية في هذا الفرع لكتاب غير مصريين ، لكن العصر الحديث شاهد تزايدا ملحوظا في عدد خبراء الآثار المصريين المعترف بهم دوليا فاصبحت كتبهم تأخذ مكانها جنبا الى جنب مع كتب العلماء الاجانب في مكتبة المصريات العالمية ، وصار بعضها مراجع اساسية لا يمكن الاستغناء عنها مثل مؤلفات احمد فخري وسليم حسن واحمد بدوي وجمال مختار وغيرهم . .

وقد اصدرت اخيرا جامعة بنسلفانيا الامريكية كتابا رائعا لعالم الآثار المصري اللامع الدكتور زاهي حواس عن « اهرامات مصر القديمة » يعتبر اضافة هامة للكتب السابقة في هذا المجال ، فهو وان كان يعرض لتطور فكرة الاهرامات من عصر ما قبل الاسرات الا انه يحتوي ايضا على احدث النظريات العلمية الخاصة بالاهرام مثل القرية العمالية التي عاش فيها العمال الذين بنوا الاهرام والميناء القديم امام معبد ابو الهول والذي كان يربط بين نهر النيل ومعابد الوادي « والورشة » التي كانت بجوار الاهرامات لصنع التماثيل والاواني وبقايا المدينة الهرمية للملك خوفو ، وكلها اشياء غير موجودة في الكتب السابقة لان المؤلف اعتمد فيها على اكتشافاته الخاصة في منطقة الاهرامات التي يشرف عليها وهي الاكتشافات التي دعته يؤكد لاول مرة ان الملك خوفو كان اول من قام بثورة دينية في مصر القديمة ونصب نفسه الها اثناء حياته .. كتاب صغير لكن قيم اتمنى ان يترجم قريبا للعربية .

من الابداع التشكيلي

رياح الخماسين

ماذا يجسم محمود مختار « ١٨٩١ - ١٩٣٤ » في تمثاله الرائع رياح الخماسين .. ؟

* هل يصور الريح .. ؟ هل يصور الفلاحة .. ؟ الفعل ام رد الفعل ؟ .. ام انه يبدع تمثالا جميلا فقط ؟ ..

وقفت بهذه التساؤلات امام تمثال اعتبره مع كثيرين من اعظم ابداعات النحت المعاصر في مصر على الرغم من بساطته وصغر حجمه ، وهو موجود بمتحفه بالجزيرة في القاهرة .

* فعلى الرغم من رحيله المبكر الى عالم الخلود عن ٤٣ عاما ، الا ان هذا الفنان العبقري لم يكن سهلا في تناوله لاي من اعماله على الاطلاق فقد كان فنانا مفكرا وقويا في ابداعه ، وهذا هو صرحه الاخير وكأنه يقول للاجيال القادمة .. وداعا .

* بقدر ما حققه مختار من مواكبته للعصر الذي عاشه مجسدا لاحلام وطنه الام مصر في مقاومة الرياح التي عصفت بها على مر السنين .. بنفس هذا القدر اكد وبهذا التمثال عالميته كفنان عظيم . جسد هذا التمثال ابعادا كثيرة الى جوار نبوءته بصمود المصريين وسط الانواء حتى بعد وفاته .

فعلى المستوى العام فهو حال مصر قبل معاهدة ٣٦ وعلى المستوى الخاص هي رياح الفناء والموت الذي يواجه كل انسان .. جسد كل المصريين ككتلة متماسكة .. وجسد الانسان الفرد امام العقبات .

* وعلى مستوى الكل والجزء ، ففي داخل التمثال نفسه تحس بحال التمثال ككل متريدا في الاجزاء بنفس النبض والقوة .

وعلى مستوى المعاصرة فهو لزميل فنان فرعوني قدير عاش حتى القرن العشرين مستفيدا من تطور فن النحت في اوروبا ومن عبقرية الفراعين في تبسيط التشريح الانساني .

وعلى المستوى الفني العام فقد اختار الفنان لخطة حركية نادرة لينفرد هذا التمثال وسط جميع اعمال النحت المعاصر في مصر والعالم . صاغ مختار كتلة نحتية لامرأة وسط طرحتها المعباة برياح الخماسين العاتية متجهه بكل ثقلها وبرأسها الى الامام ممثلة اصرار الانسان وعناده على مقاومة الظروف القاسية . فالريح هنا كانت رمزي وهمي خلفه مختار ليظهر حالة الصراع الذي يساعده على الابداع في التشكيل الفني - ولا يخفى على كل من يرى هذا التمثال الاحكام الحركي للكتلة وتوزيعها المتماوج . فاذا اضفنا الى ذلك قوة التشريح وتبسيطه والهضم الرائع لاتجاهات الفن الحديث والتخلص من التفاصيل او اظهارها وقت حاجة التمثال ، لادركنا اننا امام عمل انساني وواقعي وتجريدي يحمل فكرا عظيما في ان واحد .

فهل اجاب تمثال مختار عن التساؤلات التي طرحناها بداية ؟

مكرم حنين

في اعقاب معرض الكتاب

تكريم ولاتكريم

تابعت في اهتمام وتقدير فكرة تكريم المفكرين والمبدعين الذين نالوا جوائز عالمية وعربية في معرض الكتاب هذا العام . وهي فكرة ناديت بها منذ عام ، وهاهي ذي تتحقق ولكن بطريقة عشوائية لاتستند إلى رؤية موضوعية بحيث انحصرت في تكريم اشخاص معدودين ولاتكريم لغيرهم . واجلو الامر في المواضيع التالية :

اولا : تم تكريم بعض الحاصلين على جائزة فيصل وجائزة الكويت على مدى العام الماضي والحالي واقتصر التكريم على الفائزين بجائزة صدام في العام الحالي فحسب دون العام الماضي وهم : الدكتور عزالدين اسماعيل والدكتور محمد مصطفى هدارة والدكتور يوسف إدريس حسب ترتيب اسمائهم .

ثانيا : إن الفائزين المصريين بجائزة الكويت هذا العام ليس الدكتور صلاح فضل وحده بل يشاركه الجائزة الدكتور محمد فتوح احمد الذي لم يذكر اسمه قط ولم يدع للتكريم . كما ان جائزة صدام لم يفز بها الاستاذ فتحي غانم فحسب بل فاز بها في ميدان الدراسات اللغوية الدكتور احمد مختار عمر ولم يذكر اسمه ولم يدعه احد إلى التكريم .

ثالثا : هل من اللائق ان تكرم مصر الذين فازوا هذا العام بجائزة فيصل وجائزة الكويت قبل ان تمنح الجائزة فعلا ويتسلمها الفائزون من الجهة صاحبة الجائزة ، ولماذا هذه العجلة التي تستند إلى اخبار الصحف ، بل إن جائزة الكويت لم تعلن بصفة رسمية حتى الآن

رابعا : إنني اطالب بتكريم الحاصلين على الجوائز العالمية والعربية منذ بداية إنشائها وقد تم تكريم الأستاذ نجيب محفوظ بما يستحقه وينبغي تكريم الحاصلين على جوائز فيصل وصدام والكويت بمنحهم اوسمة اسوة بالحاصلين على جوائز الدولة التقديرية

محمد مصطفى هدارة

عهد الوداد

« في وداع الصديق الراحل ، الشاعر والكاتب والمفكر الاسلامي الكبير : محمد على ماهر »

شعر : محمود توفيق

لمن يسفر الصبح البهي ويشرق — وهذا الضياء الباهر المتالق !
لمن يبسط الروض البهيج رداءه — وهذا الشذى الفواح .. من اين يعبق !
لمن كل هذا البشر .. والانس .. والرضا — وهذا الجمال الساحر المتدفق !
اتلك بشارات الولاية والتقى — تنم عن السر الجليل وتنطق
وهذى تباشير القبول تجسدت — يجيش بها قلب الوجود ويخفق !
تناهت الينا في وداعك نفحة — تفيض علينا بالعطاء وتغدق
كانا نزلنا روضة جادها الحيا — ونضرها ثوب من الزهر مونق
يفيض علينا نورها وعبيرها — ويحنو علينا ظلها المترفق
مكثنا بها صبحا .. وظهرا .. ومغربا — نطوف في ارجائها ونحلق
الى ان شهدنا ليلة ماهرية — يموج بها بحر من النور مشرق
تجلى من الرحمن لطف ورحمة — وفاض من القرآن حسن ورونق
كانا وافواج البلابل حولنا — تغني .. ويشجينا اليمام المطوق
وبتنا نشاوى كرمة ما تجسدت — ولكن جرى منها الرحيق المعتق
فاقسم ما من ليلة قد شهدتها — كتلك .. ولا من اية تتحقق !

ماذا يقرأون ؟

القاهرة في الحرب تؤدي للصليب الاحمر !

يقول السفير السويسري بالقاهرة كلاوديو كاراتش :

● صدرت في الآونة الاخيرة في اوروبا مجموعة كبيرة جدا من الكتب عن الحرب العالمية الاخيرة وذلك بمناسبة مرور نصف قرن على اندلاعها لكني اخترت من بين هذه الكتب كتابا بعنوان « القاهرة خلال الحرب » لارتميس كوبر وقد صدر قبل اشهر قليلة في لندن .

● يحكي الكتاب قصة الحرب وتطوراتها من منظور احد ضباط الجيش البريطاني في القاهرة فتفاصيل القتال يوما بيوم موجودة بالكتاب ولكن هناك ايضا تسجيلا للحياة الاجتماعية في مصر في ذلك الوقت ليس فقط بين الجاليات الاجنبية وانما ايضا الحياة الخاصة بابناء مصر انفسهم وهو يسجل ذكريات عدد من الشخصيات التي عاشت في مصر خلال سنوات الحرب .

● يتعرض الكتاب ايضا للحياة السياسية في مصر كما كانت في الاربعينات وحتى قيام الثورة في عام ١٩٥٢ وهكذا فهو يقدم للقارىء الاجنبي خلفية هامة جدا تمكنه من فهم مصر في الفترة الحالية ، وقد وجدت فيه انا شخصيا فائدة كبيرة باعتباري سفيرا حديثا نسبيا ولم امض في مصر اكثر من عام واحد ، لكنني ما ان انتهيت من قراءة الكتاب حتى ابلغت بانه قد تم تعييني رئيسا للصليب الاحمر الدولي في جنيف مما يعني انه سيحتم علي ان اغادر القاهرة خلال الايام القليلة القادمة .

□ كلاوديو كاراتش

اشراف : ســناء البيســى

الأميــرة ســارة تثيــر ضجــة فى بريطانيــا

الاصرار والتحدى قد يدفع بحواء الى المستحيل وهذا مايحدث الان فى بلاط صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا فقد ثارت منافسة غريبة بين ديانا وفيرجى للوصول الى عرش الاناقة والجمال والرشاقة وقد ساعد قوام ديانا الرشيق مع طول قامتها على تربعها على هذا العرش خاصة وانها تمتلك موهبة اختيار الزى المناسب للون بشرتها وقوامها ووضعها كملكة قادمة فى حين فقدت فيرجى سيطرتها على الاحتفاظ برشاقتها مما دفعها الى التحدى وكان ذلك فى صورة ريجيم قاس تتبعه الان رغم انها حامل فى شهرها الاخير مما يعرض حياة الجنين للخطر فلكى ينمو الجنين نموا طبيعيا يجب على الام تناول الاطعمة والسوائل المحتوية على جميع العناصر الغذائية

اما الريجيم الذى تتبعه فيرجى فهو مايطلق عليه « الريجيم النباتى » حيث يقتصر غذاؤها فى الوجبات الثلاث على الخضراوات غير المطهية والفواكه الطازجة بالاضافة الى بعض شرائح من الجبن الابيض الذى تستمد منه البروتين

ورغم تحذيرات الاطباء لها من خطورة هذا الريجيم وهى فى شهور الحمل فهى مازالت مصرة على الاستمرار فى مباراة التحدى التى بداتها دون ان يثنيها اى عارض عن تحقيق هدفها

فقد تتحمل المراة الصعاب والعقبات فى سبيل الاحتفاظ برشاقتها خاصة وان الرشاقة هى اول خطوة فى طريق السحر والجمال والجاذبية . لكن الهدف قد يجنح بالساعية اليه احيانا عن الطريق الصحيح وخير مثال على ذلك هو هذا الريجيم الجنونى الذى تتبعه الاميرة فيرجى (٣٠ عاما) ذات الشعر الاحمر قرينة الامير اندرو (٣٠ عاما ايضا) - ولى عهد بريطانيا رقم ٤ - التى تنتظر الوضع خلال الشهر الحالى وذلك نتيجة منافستها لسلفتها الاميرة ديانا (٢٩ عاما) زوج ولى عهد بريطانيا رقم ١ والمنافسة هنا تقتصر على عنصرى الرشاقة والجاذبية

يقول المقربون من الاسرة المالكة : منذ عام مضى كان وزن الاميرة فيرجى نحو ٨٠ كيلو جراما وكانت ممتلئة الجسم . بينما كانت الاميرة ديانا فى اوج رشاقتها وثارت فيرجى وراهنت ديانا على انها ستكون الاكثر رشاقة بعد سنة وتحدتها وصممت فيرجى على التحدى واتبعت ريجيما قاسيا فكان ان بلغ وزنها بعد ستة شهور من هذا الريجيم ٥٧ كيلو جراما فقط وهو رقم قياسى بالنسبة لسارة ... وبعد فترة وجيزة اكتشفت فيرجى انها حامل ولم يمنعها ذلك من مواصلة الريجيم الذى بداته فزاد وزنها نسبيا بسبب الحمل حتى وصل الى ٦٦ كيلو جراما بزيادة قدرها ٩ كيلو جرامات فقط

● الريجيم الجنونى :

اتبعت فيرجى من قبل ريجيما خاصا اطلق عليه البعض اسم الريجيم الملكى ولكن هذا الرجيم تحول حاليا وبفضل المنافسة العنيفة بينها وبين ديانا الى الريجيم الجنونى ، واصبحت فيرجى تعيش اساسا على الخضراوات والفاكهة وقليل من شطائر الجبن ...

. ويتلخص ريجيم فيرجى النباتى فيما يلى :

- الافطار :

فواكه طازجة خاصة « الجريب فروت » الذى تفضله دائما .

- الغداء :

- سلطة خضراء تحتوى على الخس والكرفس والبصل والجزر
- خضراوات طازجة غير مطهية .
- شريحة من الجبن لامداد الجسم بالبروتين

بعد الظهر :

شاى - فواكه طازجة

العشاء :

خضار غير مطهى او مسلوق مرة اخرى

تقول فيرجى : « اننى اشعر ان هذا الريجيم ايجابى نظرا لانه مغذ وفى نفس الوقت لايزيد من الوزن ومما يؤكد ذلك ان وزنى اصبح الان لايتجاوز ٦٦ كيلو جراما رغم اننى انتظر ولادة طفلى خلال شهر مارس الحالى بينما كان وزنى فى نفس الفترة من حملى السابق ٨٠ كيلو جراما ومقدرتى على انقاص وزنى ١٤ كيلو جراما عن حملى السابق ظاهرة صحية من وجهة نظرى »

● التحدى والاصرار يصنع المعجزات :

قالت فيرجى لاحدى صديقاتها : إنها شعرت عندما خرجت من المستشفى بعد وضعها مولودتها الاولى بياتريس بالبدانة المفرطة لكنها تامل عندما تخرج من المستشفى فى هذه المرة أن تبدو رشيقة كرشاقة ديانا عند خروجها من المستشفى بعد ان وضعت مولودها الثانى هارى

واضافت : إنها تصر على ان تبهر العالم برشاقتها وتبدو كالفراشة الجميلة وكعارضات الازياء الرشيقات

ومما هو جدير بالذكر ان الصحافة البريطانية كانت قد هاجمت فيرجى بعد ولادتها الاولى نظرا لبدانتها المفرطة فى ذلك الوقت وقارنت بينها وبين الاميرة ديانا الرشيقة دائما مما اثار غيرة فيرجى ودفعها الى التصميم والتحدى وتحديد اهدافها فى الرشاقة

والان تبهر فيرجى الشعب البريطانى بقوامها الرشيق فهى للان لاترتدى الفساتين الواسعة الخاصة بالحمل رغم انها حامل فى شهرها الاخير

وقد صرحت سيدة سكوتلاندية من عامة الشعب قائلة : « بالرغم من اننى رايت فيرجى وهى حامل فى شهرها الثامن الا اننى لم الحظ حملها »

● احتجاج الاطباء المباشرين لحملها :

من ناحية اخرى احتج اطباء فيرجى المتابعون لحالتها على اصرارها واستمرارها فى تنفيذ هذا الريجيم الجنونى وقالوا ان هذا الريجيم سوف يمثل تهديدا خطيرا على حياة الجنين فى حالة استمراره وعدم تناول الاميرة فيرجى نوعيات معينة من الطعام تحتوى على الفيتامينات والمعادن اللازمة لنمو الجنين والمحافظة على صحته وحياته .

ويرى الاطباء ان السيدة الحامل يجب ان تزيد نحو ثلث كيلو جرام اسبوعيا على الاقل خلال فترة الحمل كما ان جسم فيرجى باتباعها هذا الريجيم يفتقر الى السعرات الحرارية اللازمة لنمو الجنين .

يقول د . روى بيتكسين استاذ امراض النساء والتوليد بمستشفى لندن : انه كلما انخفض عدد السعرات الحرارية فى جسم الحامل كانت الام مهددة بولادة طفل غير مكتمل النمو كان وزن الطفل محدودا كلما كان مهددا بالوفاة .

وفى نفس الوقت اعلن الامير اندرو زوج فيرجى امير يورك عن قلقه على الجنين نظرا لاصرار زوجته على الريجيم ، مؤكدا لها انه يفضل المحافظة على صحتها وصحة المولود اكثر من المظهر الخارجى والرشاقة المصطنعة وطلب منها التراجع عن هذا التصرف غير المسئول لكنها رفضت باصرار

اما عن الملكة اليزابيث فقد طلبت هى الاخرى من فيرجى الافراج عن نفسها وزيادة كميات الطعام التى تتناولها حرصا على حياة الجنين ولم تلق رغبة الملكة كذلك صدى لدى فيرجى

والغريب ان فيرجى مازالت ترتدى الى الان ملابسها التى كانت ترتديها قبل الحمل بل انها ظهرت فى احتفالات عيد الميلاد فى ديسمبر الماضى بفستان سهرة ضيق كانت ترتديه قبل ذلك بعام اى قبل الحمل . كذلك مازالت فيرجى ترتدى البذلة الرياضية وتقوم بممارسة هوايتها المفضلة وهى التزحلق على الجليد بمصاحبة ابنتها بياتريس وكل من يرى الاميرة العنيدة دون ان يعرف انها حامل لايلاحظ حملها مطلقا .

والان ... هل يمكن ان يؤدى جنون الريجيم الى كارثة محققة .. هل تؤدى ارادة الجمال الى هاوية الخطا الجسيم فتكسب الاميرة رهان القوام الرشيق وتخسر صحة او حياة مولودها القادم .

هذا ماستجيب عنه الايام القليلة القادمة .

اليس الملاخ

لاتباعها نظاما قاسيا للريجيم يهدد صحة وحياة جنينها

● رغم انها حامل فى نهاية الشهر الثامن الا انها تبدو اكثر رشاقة من قبل الحمل بعد ان كان عيبها البدانة

كانت فيرجى تزيد ١٤ كيلو جراما خلال حملها الاول فى نفس فترة الحمل بعدها انجبت

رجيم من نوع جديد



طريقة جديدة للرجيم توصلت اليها لاعبة السيرك الايطالية فاليتا ماندو . فالوصول عندها الى تناول الإفطار المكون من زجاجة لبن وساندوتش جبن يتطلب منها وضعا اكروباتيا خاصا يجعل اللقمة تقف فى حلقها طويلا قبل هبوطها لتستقر فى المعدة ، وبالتالى ينقضى النهار فى هضم وجبة واحدة فقط فلا تتراكم الشحوم فى حنايا غصن البان .. ومرحبا بالسمنة فهذا الطريق الى الرشاقة مرفوض مرفوض .

الاســعافات الأوليــة لاصابــات الطفــل فى المنــزل

قد تصاب الأم بالحيرة والخوف عندما تفاجأ بان طفلها التقط من الأرض جسما صلبا وابتلعه على الفور ، قد يكون هذا الجسم عبارة عن قطعة نقود او دبوس ، او زرار الى غير ذلك ، او قد يلتقط ايا من تلك الاجسام ويضعها فى اذنه .. وهنا تقف الام عاجزة عن التصرف ... كيف تتصرف فى هذه الحالة ؟ وما هى الاسعافات الأولية التى يمكنها القيام بها لحين نقل الطفل الى اقرب مستشفى او طبيب ؟

يقول د . احمد فطين استاذ الانف والاذن والحنجرة بجامعة القاهرة : عند دخول جسم غريب الى الاذن او الانف ، او عند ابتلاع الصغير اى جسم صلب يجب نقل الطفل فورا لاقرب طبيب .. ولكن الى ان يحدث ذلك هناك بعض الخطوات التى يجب ان تلجأ اليها الام فتبدأ بمحاولة اخراج هذا الجسم الغريب من الاذن اذا كان مثلا خرزة او زرارا او اى جسم يمكن الامساك به ، واخراجه بخفة من الاذن ، ذلك حتى لا ينزلق هذا الجسم الى غشاء الطبلة فيحدث بها تمزقا .

اما فى حالة دخول جسم نباتى مثل (الفول او الترمس) الى الاذن فيجب تجنب دخول الماء او نقط الاذن حتى لا تتضخم هذه الاجسام وتنحشر فى قناة الاذن الخارجية .

إن دخول حشرة حية فى الاذن (مثل الناموسة او الذبابة) يحدث صوتا هائلا داخل الاذن ، مما يسبب ازعاجا شديدا .. وهنا ينصح د . احمد فطين بوضع نقطة من زيت الطعام فى الاذن ، بشرط الا يكون هناك ثقب سابق فى غشاء الطبلة .. وهكذا يمكن اغراق الحشرة .

اما دخول جسم غريب فى الانف فقد ينكره الطفل او ينساه ، ووجود جسم نباتى (مثل الفول او الترمس) قد يكتشف بعد عدة ايام بسبب الرائحة الكريهة ، والافرازات التى تخرج من ناحية واحدة من الانف ، ويعرض الطفل فى هذه الحالة فورا على الطبيب المختص .

● اما دخول جسم مدبب (مثل شوكة السمكة) الى الحلق فانه يحدث الما حادا ، ويفضل عرض الطفل على الطبيب . اما فى حالة تناول الاطفال البوتاس (الصودا الكاوية) ففى هذه الحالة يجب الاسراع باعطاء الطفل الخل ، ثم خليطا من اللبن وبياض البيض ثم عرضه على اقرب طبيب .

ويفضل عدم اللجوء الى استخدام البوتاس والمواد الحارقة فى منزل به اطفال دون السادسة حتى لا يتعرض الصغير للخطر . وايضا يجب تجنب وضع سائل التنظيف فى عبوات تشابه زجاجات المياه الغازية

● ماذا تصنع الام عندما يبتلع طفلها جسما غريبا يقف فى الحنجرة ، قد يسبب اختناقا وسعالا متكررا ، وصوتا مسموعا مع التنفس .

يقول د . احمد فطين انه على الام فى هذه الحالة الاسراع باعطاء طفلها جرعة من الماء ، او ضربه على ظهره . ففى هذه الحالة قد يسقط الجسم الغريب داخل القصبة الهوائية .

● أما اذا توقف الطفل عن التنفس او احداث اصوات ففى هذه الحالة على الام ان تقلب وضع الطفل ليكون راسه الى اسفل والرجلان لاعلى ، ثم تقوم بضربه فى منتصف الظهر بالرسغ كما هو مبين فى الرسم « أ » اربع مرات واذا فشل ذلك فى تحسن حالة الطفل ، فهنا يمكن الضغط على البطن ضغطه سريعه قوية . فى محاولة لاخراج الهواء من القصبة الهوائية . ودفع الجسم الغريب الى الخارج ، كما هو موضح فى الرسم

إما فى حالة الطفل الذى لم يتجاوز سن السنوات الخمس فيمكن احتضانه من الخلف والضغط السريع على بطنه او وضعه على الارض فى وضع الرقود على الظهر . ثم الضغط برسغ اليد على البطن

اما اذا كان سبب الاختناق جسما كبيرا (مثل قطعة لحم لم يتم مضغها جيدا) على الأم أن تضع سبابة اليد اليمنى خلف اللسان ومحاولة اخراج الجسم الغريب

هدى المهدى

● براءة اختراع لمهندسة مصرية ابتكرت :

غســالة جديــدة أوتوماتيكيــة تختصر ٧ ادوار غسيل فى دور واحد

كتبت - علا السعدنى :

المراة العاملة قائدة ناجحة لسيمفونية جميلة ، فكما يتحكم قائد الاوركسترا فى فريق العزف عن طريق عصا المايسترو ، فهى ايضا قادرة على التحكم فى تناغم الفريق العائلى إذا ما نظمت حياتها وواءمت بين عملها خارج وداخل المنزل ..

وقد تكون المراة العاملة اسعد حظا اليوم بعد ان وفر لها العلم الحديث ، العديد من الامكانيات والاجهزة المنزلية التى تضمن لها سرعة إنجاز عملها داخل المنزل .

من اجل ذلك تساهم حواء ايضا بمجهوداتها فى تطوير بعض تلك الاجهزة ، لكى تتلائم مع إحتياجاتها ، ومطالبها .

وقد قامت الباحثة ليلى عبد المنعم المهندسة بمرفق مياه القاهرة الكبرى بابتكار جديد ، عبارة عن غسالة « اوتوماتيكية متعددة المراحل » ، ولم يتوقف دورها على تقديم الفكرة فقط ، بل سارعت بعرض الفكرة على اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا التى بادرت بعدما إقتنعت بالفكرة ، باعطائها حق براءة الاختراع المسجلة تحت رقم ٢٧ / ٨٩ ولم يتبق الآن سوى التنفيذ .

حول هذا الموضوع تحدثت المهندسة المصرية عن إختراعها الجديد فقالت : « فى البداية كان هذا الاختراع مجرد فكرة الحت على .. من خلال ملاحظتى للغسالة العادية .. وايضا « الاوتوماتيكية » ، ثم بدات بعد ذلك مراحل تنفيذ هذا الاختراع ... كان اولها .. عقد مقارنة بين مزايا وعيوب هاتين الغسالتين ... عسى ان انفذ غسالة تجمع بين مزايا الاثنتين ... وتتجنب عيوبهما ايضا .. وكانت المقارنة تتم على هذا النحو :-

بالنسبة للغسالة العادية : من المعروف ان هذه الغسالة كانت تملا بالملابس البيضاء لتقوم بغسلها .. ثم يتم وضع الملابس الملونة ... يليها بعد ذلك الملابس الغامقة .. وهكذا إلى ان يتم الانتهاء من كل كمية الغسيل ، ثم تكرر العملية مرة اخرى .. حسب إتساخ الغسيل ... وفى هذا النوع من الغسالات نجد انه ليس هناك اى فاقد من المياه التى نحتاج إلى كل قطرة منها فى مصرنا الحبيبة .

ايضا نجد انه ليس هناك فاقد من المساحيق المنظفة ذهبت دون الافادة منها .. وهذا هى ميزة هذا النوع من الغسالات ... اما عن العيب فيتمثل فى طول الوقت الذى يتطلبه تشغيل هذه الغسالة ، خاصة المراة العاملة التى هى فى حاجة إلى إختصار وقت وقوفها امام مثل تلك الاجهزة المنزلية .

اما عن الغسالة الاوتوماتيكية . فالامر يختلف تماما ، حيث ان هذه الغسالة تملا ٧ مرات فى كل دورة غسيل . وفى هذه الحالة ، يكون هناك فاقد فى المياه والمساحيق فى كل مرة ، يذهب هباء ، غير انه رغم وجود هذا العيب إلا ان احدا منا لايستطيع ان ينكر ميزة هذه الغسالة ، فى توفير الوقت والجهد ، وهو ما نفتقده فى الغسالة العادية .

وتضيف الباحثة قائلة :

جاءت بعد هذه المقارنة ... مراحل اخرى ... تتطلب الجمع بين الغسالتين فى غسالة واحدة . اطلقت عليها غسالة « اوتوماتيكية متعددة المراحل » وقد سميت بذلك الاسم لانها بالفعل لن تختلف عن الغسالة الاوتوماتيكية المتعارف عليها . إلا باضافة آلة جديدة بها .

ليلى عبدالمنعم

تستطيع من خلالها تركيب حوضين للغسيل بدل واحد كما هو الآن ، وربما يصل عدد الاحواض إلى ثلاثة او اكثر . حسب الاحتياج فى الفنادق والمستشفيات ، ويتم العمل فى هذا النوع من الغسالات ، بان يملا الحوض الأول بالغسيل ، ثم ينتقل الماء تلقائيا إلى الحوض الثانى .. ثم الثالث .. ثم يتم التخلص من الماء بعد ان نكون قد فرغنا من الغسيل ... وبذلك نكون قد استطعنا الاستفادة بالماء والمسحوق فى دورة واحدة بدل ٧ دورات وايضا دون ان يكون هناك زيادة فى الوقت ، والجهد ... وعندئذ نكون قد جمعنا مميزات الغسالتين السابقتين .. وتجنبنا عيوبهما .

وهذا النوع من الغسالات كما تقول المهندسة له هدف ذو حدين ، يفيد ربة البيت وايضا الدولة .

فبالنسبة لربة البيت : ستجد حواء انه اصبح بامكانها ان تغسل مرتين وتشطف مرتين فى دورة واحدة ، بدلا من دورتين .. هذا بالاضافة إلى الوفر فى المياه والمسحوق .. وفى الجهد وفى الوقت .. وينطبق هذا ايضا على المغاسل والمستشفيات والفنادق .

وبالنسبة للجدوى من هذا المشروع : نجد ان هناك جدوى إقتصادية لما ستحققه هذه الغسالة الجديدة من وفر فى الكهرباء والمياه والصرف الصحى ، حيث ان الصرف فى هذا النوع من الغسالات سيكون اقل .

وفى النهاية تطمئن الباحثة ربة البيت بقولها ان هذا النوع من الغسالات لن تزيد تكلفته عن الغسيلات الاوتوماتيكية الموجودة حاليا .. سوى زيادة طفيفة ، ولن تختلف طرق التشغيل ايضا عن طريقة الغسالة العادية ، اما عن خط الانتاج فلن يستغرق اكثر من شهر ، منذ بدء التنفيذ .

بانــوراما

الحركة المرأة

احتفــال الأمــم المتحــدة بيــوم المــرأة العالمــى يركــز هــذا العــام علــى « المــرأة والبيئــة »

تحتفل الدول الاعضاء فى الامم المتحدة يوم ٨ مارس القادم باليوم العالمى للمراة . الذى يتوافق هذا العام مع الذكرى العاشرة لاعتماد الجمعية العامة للامم المتحدة لاتفاقية القضاء على جميع اشكال التمييز ضد المراة . وتعرف هذه الاتفاقية الدولية التى صدقت عليها مائة دولة التمييز ضد المراة بانه ، اى تفرقة ، او استبعاد او تقييد يتم على اساس الجنس . ويكون من اثاره واغراضه النيل من الاعتراف بالمراة . وعلى اساس تساوى الرجل والمراة ، بحقوق الانسان والحريات الاساسية فى الميادين السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والمدنية ، او فى اى ميدان آخر .

ومما هو جدير بالذكر ان الحركة العالمية من اجل تحقيق المساواة للمراة قد حظيت بدعم هام عندما اعلنت الجمعية العامة عام ١٩٧٥ سنة دولية للمراة . وقد شهدت تلك السنة التى نظمت حول موضوع « المساواة التنمية . السلم » مؤتمرا كبيرا عقدته الامم المتحدة بمدينة المكسيك . واعتماد الجمعية لخطة العمل شددت على مسئولية الدول المتعلقة بتحسين مركز المراة . وقد اصبحت خطة العمل العالمية بمثابة مخطط العمل الذى تنتهجه المنظمات الدولية غير الحكومية ، والحكومات ، والمنظمات الدولية اثناء السنوات ١٩٧٦ - ١٩٨٥ والتى قررت الجمعية العامة تسميتها عقد الامم المتحدة للمراة .

وقد استشهد المؤتمر العالمى لاستعراض وتقييم منجزات عقد المراة بعدد من البيانات والحقائق التى توضح ما يلى :

- تمثل المراة نصف سكان العالم ، الا انها تؤدى ثلثى العمل .

- تنتج النساء نصف غذاء العالم تقريبا ، وتقوم المراة فى افريقيا على سبيل المثال بزراعة ٦٠ الى ٨٠ فى المائة من غذاء القارة .

- تشكل المراة ثلث القوة العاملة الرسمية ، الا انها لاتحصل عادة الا على ثلاثة ارباع الاجر المدفوع للرجل مقابل نفس العمل .

- ان الاعمال المنزلية للمراة غير مدفوعة الاجر . وبالتالى فهى لاتتراءى فى الاحصاءات الرسمية .

وتقديرا للدور الحيوى الذى تقوم به المراة فى ميادين التنمية الاقتصادية والزراعة . والرعاية الصحية ، تقرر ان يكون الموضوع الرئيسى لاحتفال دول العالم باليوم الدولى للمراة هذا العام هو « المراة والبيئة » ذلك انه فى مختلف ارجاء العالم النامى تقوم النساء بدور جوهرى فى ادارة البيئة كمزارعات ومربيات للماشية ، كما يقمن بتوفير الوقود والمياه ، وهن يتفاعلن مع البيئة بشكل حميم واصبحن الحافظات للموارد الطبيعية .

تقول احصائية اعدتها منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة ان عددا كبيرا من الرجال يهاجرون الى المدن بحثا عن العمل تاركين للنساء ادارة المزارع ، وان ثلث الاسر فى الريف تقوم على اعالتها الان المراة .

وكان برنامج الامم المتحدة للبيئة قد انشا عام ١٩٨٥ فريقا استشاريا معنيا بالتنمية المتواصلة يضم القيادات النسائية فى ١٩ دولة . ومن المقرر عقد جمعية عالمية فى عام ١٩٩١ تعالج مسالة التغييرات المناخية ، وستكون ملتقى للقيادات النسائية العاملات فى ميدان البيئة . ومن بينهن الوزيرات ، وعضوات البرلمان ، ورئيسات المجالس البيئية القومية ، وعضوات المنظمات غير الحكومية وغيرهن .

جمعيــة الهــلال الأحمر فــرع القاهــرة تقيــم اول دار حضانـــة فى مدينـــة ١٥ مايـــو

تفتتح غدا اول دار حضانة فى مدينة ١٥ مايو فى الحى العاشر تابعة لجمعية الهلال الاحمر فرع القاهرة .

تقول ملك الكردى مديرة الجمعية ان الحضانة تستقبل الاطفال من سن سنتين ونصف باجر رمزى . ومن المنتظر اقامة حضانة اخرى تتبع الهلال الاحمر ايضا فى مدينة ١٥ مايو .

وقد اقيمت الحضانة بجهود السيدات المتطوعات فى الهلال الاحمر ، ومنهن عقيلة السماح وسيدات مطاوع .

امانـــى الحمصانى امينـــة للاعلام بدائرة مصر الجديدة

اصدر كل من د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، والامين العام الحزب الوطنى . وحسين عمر هيكل امين عام دائرة الحزب الوطنى بمصر الجديدة قرارا بتكليف امانى الحمصانى مسئولة الاعلام بالحزب الوطنى عن دائرة مصر الجديدة .

امانى الحمصانى

مؤتمــر لمناقشـــة مســتقبل خدمـــة المعوقيــن فى مصـــر

تصدر اليوم توصيات مؤتمر مستقبل خدمة المعوقين فى مصر ، وهو المؤتمر الذى استمرت جلساته ثلاثة ايام وركزت دراساته وابحاثه حول هذا المضمون . اقامت هذا المؤتمر مديرية الشئون الاجتماعية بالقاهرة . ومركز كاريتاس لتدريب ودراسة الاعاقة العقلية ، وذلك تحت رعاية د. امال عثمان وزيرة . الشئون الاجتماعية ، ود. محمود شريف محافظ القاهرة . وذلك بقاعة المؤتمرات بالمركز المصرى الدولى للزراعة . بالدقى . وقد ناقش المؤتمر اكثر من ٢٢ بحثا ، جميعها تدور حول التوجيهات المستقبلية لخدمة المعاق عقليا ، وتطوير امكاناته المختلفة .

اشترك فى تقديم البحوث عدد من اساتذة الجامعات المصرية ، وخبراء التاهيل العاملين فى المجالات المختلفة .

فى اطــار احتفــالات يــوم المــراة العالمــى نــدوة عن المراة المصرية والوثيقة الدولية

تحت رعاية د. امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية والتامينات تعقد صباح غد لجنة المراة بالاتحاد الاقليمى للجمعيات بالقاهرة (ومقررتها ملك سالم مدكور) ندوة عن المراة المصرية والوثيقة الدولية اين نحن ؟ ثم ماذا بعد ؟ وذلك بمقر الجامعة الامريكية .

ملك مدكور

تبحث الندوة وضع المراة المصرية بعد مرور ١٠ سنوات على اتفاقية الأمم المصرية الدولية للقضاء على جميع التمييز ضد المراة .

يوجه السكرتير العام للأمم المتحدة بيريز دى كويلار كلمة يلقيها د. غانم الاطرقجى مدير مركز الامم المتحدة للاعلام بالقاهرة .

فرقة موسيقى الكفيفات تعــزف فى الأوبــرا

فى الثامنة من مساء ١١ مارس القادم تقيم فرقة وكورال الكفيفات عرضا موسيقيا تعزف فيه بعض المقطوعات العالمية التى يقدمها معهد موسيقى جمعية النور والامل بمصر الجديدة .

وهذه هى المرة الثالثة التى تقوم فيها هذه الفرقة - التى تعتبر الأولى من نوعها فى العالم - بتقديم مثل هذا الحفل .

معرض الأســر المنتجــة ١٥ مارس بنــادى الشرطة

تفتتح د. امال عثمان وزير التامينات والشئون الاجتماعية المعرض السنوى لجمعية الاسر المنتجة بالقاهرة ، وذلك يوم ١٥ مارس القادم بنادى الشرطة بالجزيرة ، تشمل المعروضات الملابس الجاهزة للسيدات والاطفال ، ومجموعة كبيرة من الاشغال الفنية ، والسجاد اليدوى .

يقام المعرض الذى يستمر اربعة ايام تحت اشراف زينب عزت رائدة الاسر المنتجة بالعاصمة .

□ قراءة فى مؤتمر عالمى يناقش :

هـل مـازال هنـاك تمييـز ضـد المـرأة ؟

بعد مرور عشر سنوات على هذا الحدث الدولى الهام ، هل مازالت المرأة فى كل انحاء العالم تعانى التمييز ضدها ؟ كان هذا هو السؤال الاساسى الذى سيطر على اخر اجتماع دولى انعقد فى مدينة نيويورك ، وقامت بتنظيمه لجنة متابعة اتفاقية حقوق المرأة ، وهى جمعية غير حكومية مقرها تلك المدينة الامريكية المشهورة بتمثال الحرية الذى تحمله امرأة .

اما الاتفاقية فهى تلك التى اصدرتها الامم المتحدة فى ١٩ ديسمبر ١٩٧٩ ، منذ عشرة اعوام ، تحت عنوان « اتفاقية القضاء على جميع اشكال التمييز ضد المرأة » . وهذه الاتفاقية صدقت عليها سبع وتسعون دولة ، متعهدة فيها بتطبيق موادها الست عشرة .. من بين هذه الدول اربع دول عربية فقط هى مصر والعراق وليبيا وتونس . اما الاردن فقد وقعت على الاتفاقية وبقى التصديق عليها . واما المؤتمر الذى انعقد فقد كان عنوانه « عشر سنوات بعد الاتفاقية .. اين نحن وماذا بعد » : اى ان الهدف الرئيسى من ورائه كان هو مناقشة وتقويم ماتم انجازه فى دول العالم خلال السنوات العشر الماضية من اجل القضاء على التمييز ضد المرأة . وقد شارك فى المؤتمر ممثلون لاربعين دولة من قارات العالم المختلفة فى اسيا ، افريقيا ، امريكا اللاتينية ، الولايات المتحدة الامريكية ، اوروبا وذلك بالاضافة الى حوالى مائة مراقب جاءوا للاستماع والتعقيب على الابحاث المقدمة .

ومثل مصر فى المؤتمر الدكتورة سهى عبد القادر بالجامعة الامريكية بالقاهرة التى قدمت بحثا بعنوان التعديلات فى القوانين والسياسات فى مصر لازالة التمييز ضد المرأة خلال السنوات العشر الماضية . والدكتورة فاطمة خفاجى ، مسئولة المرأة باليونسيف وقدمت بحثا بعنوان عدم تكافؤ فرص التعليم للمرأة فى مصر . وقد واكب انعقاد المؤتمر الاجتماع السنوى « لسيداو » اى « لجنة ازالة التمييز ضد المرأة » التابعة للامم المتحدة التى يمثل مصر فيها الدكتورة ميرفت التلاوى سفيرة مصر فى النمسا .

تناولت الدكتورة سهى عبد القادر فى بحثها الذى قدمته للمؤتمر التعديلات فى القوانين والسياسات فى مصر فى اطار ثلاث من مواد الاتفاقية هى المادة السادسة عشرة الخاصة بالغاء التمييز ضد المرأة فى نطاق الزواج والاسرة والمادة السابعة التى تطالب الحكومات باتخاذ كل الاجراءات المناسبة لازالة التمييز ضد المرأة فى الحياة السياسية للبلاد . والمادة الحادية عشرة التى تطلب من الحكومات ان تنفذ جميع القوانين المناسبة لازالة التمييز ضد المرأة فى مجال العمل . كما تناولت فى بحثها التعديلات التى ادخلت على قانون الاحوال الشخصية فى مصر خلال السنوات العشر الماضية اى التعديل الذى ادخل عام ١٩٧٩ ، ثم التعديل الذى ادخل عام ١٩٨٥ وقامت بتحليل ودراسة الظروف الاجتماعية والسياسية للمرأة المصرية . فقد تناولت الباحثة تجربة المرأة المصرية مع قانون عام ١٩٧٩ الذى خصص ثلاثين مقعدا برلمانيا للمرأة ، ثم تجربة المرأة المصرية مع الانتخابات بعد الغاء هذا القانون عام ١٩٨٧ .

اما فى مجال العمل فقد استعرضت الباحثة الحملة الاعلامية التى استهدفت المرأة المصرية والمطالبة بعودتها الى ادوارها التقليدية كام وزوجة . وباحتجابها عن الحياة العامة . وقد خلصت الباحثة الى ان السياسات والقوانين التى تسن وتفرض من جانب الجهات الرسمية ليست قادرة وحدها على ازالة التمييز ضد المرأة . فالقوانين والسياسات وحدها لاتغير العقليات ولا تغير العادات والتقاليد والافكار السائدة والراسخة عن وضعية ودور المرأة فى المجتمع اذ ان المطلوب هو احداث تغيير جذرى فى افكار ومعايير القاعدة العظمى فى طبقات المجتمع رجالا ونساء ، ثم تعميق الممارسة الديمقراطية والفكر الديمقراطى اللذين يؤكدان على تساوى جميع افراد المجتمع فى الحقوق والواجبات .

د . فاطمة خفاجى

د . سهى عبد القادر

اما بالنسبة لقانون الاحوال الشخصية فهو بالرغم من التعديلات الطفيفة التى ادخلت عليه مازال يمثل اكبر عقبة فى سبيل تحقيق المساواة بين المرأة والرجل والتفسير السليم للدين الاسلامى السمح لايمكن ان ينتج عنه باى حال من الاحوال قوانين تجبر امرأة على ان تعاشر من يسىء اليها او ان يكون للزوج الحق المطلق فى الطلاق وهو ماينتج عنه ظلم فادح للمرأة العربية المسلمة .

اما بحث الدكتورة فاطمة خفاجى فقد تناول المادة العاشرة من الاتفاقية التى تطالب الحكومات بإزالة التمييز ضد المرأة فى مجال التعليم . وقد ناقشت فى بحثها القوانين التى اصدرت فى مصر بخصوص مجانية التعليم ثم التعليم الاجبارى للاطفال من الجنسين وحتى نهاية المرحلة الابتدائية وقد اوضحت انه بالرغم من وجود الاطار القانونى والدستورى الذى يكفل للمرأة المصرية المساواة فى فرص التعليم ، الا ان المعتقدات والتقاليد مازالت تمثل عائقا فى وجه تمتع الفتاة والمرأة المصرية بهذه الفرص المتساوية . فالاحصاءات تدل على ان نسبة انغماس المرأة المصرية فى مراحل التعليم المختلفة مازالت اقل بكثير من نسب انغماس الرجل ، كما ان نسبة التسرب من مراحل التعليم المختلفة اعلى بين الفتيات منها بين الفتيان وذلك بالاضافة الى ان نسبة الامية بين النساء المصريات خاصة الريفيات مازالت تعتبر اعلى النسب فى العالم ويرجع ذلك الى عدة اسباب منها قلة المدارس وبالذات فى المناطق الريفية ، ثم تفضيل الاهالى الانفاق على تعليم الاولاد وايمانهم بان الدور الاساسى للمرأة هو العمل المنزلى والزواج وتربية الاطفال . اما فصول محو الامية فهى لاتلاقى اقبالا كبيرا لدى النساء وذلك لانشغالهن بالاعمال المنزلية وربما لعدم اقتناعهن باهمية التعليم نفسه . وقد اقترحت الدكتورة فاطمة الاخذ بنتائج الابحاث الميدانية التى اجريت بين النساء المصريات وخصوصا الريفيات للتعرف إلى احتياجاتهن التعليمية واتجاهاتهن نحو التعليم للتعرف إلى اسلم الطرق لادماج احتياجاتهن فى البرامج التعليمية الرسمية وغير الرسمية ، كما اقترحت اعداد برامج اعلامية للتوعية باهمية تعليم المرأة وذلك حتى تتمكن من القيام بادوارها المختلفة كام او زوجة او كعضوة فى المجتمع على اكمل وجه .

ومن اهم التوصيات التى اصدرها المؤتمر فى ختام اعماله ترجمة مواد الاتفاقية الدولية الى لغات العالم المختلفة ونشرها بلغة مبسطة سلسة وطبعات مجانية يسهل تداولها وذلك لتعريف نساء العالم بمضمونها لزيادة الوعى بينهن ولحثهن على المطالبة بحقوقهن بحيث يدركن انه كما ان عليهن واجبات فان لهن حقوقا . كما اوصى المؤتمر بأن تقوم المنظمات النسائية فى دول العالم بالعمل على حث حكومات دولهن على التصديق على الاتفاقية ثم متابعة التزامهن بتطبيق موادها . ولما كان هناك شك فى ان بعض دول العالم قد تعمد الى طمس حقيقة الاوضاع بالنسبة للمرأة . فقد اوصى المؤتمر بان على الجمعيات النسائية المطالبة بدارسة التقارير الرسمية التى تقدم الى لجنة « سيداو » اى لجنة ازالة التمييز ضد المرأة .

تهانى حافظ



على ابـواب الربيـع

وتمر بنا ايام امشير بلا استقرار للجو على حال .. رياح وأمطار ثم دفء مفاجىء يتقهقر سريعا أمام لسعة برد بلا مقدمات .. بعدها تأتى دوامات الاتربة لتلف فى طياتها اجواء الفصول الاربعة .. فى هذا الشهر المتقلب اناقتك فى إنسامبل مكون من جاكيت مشجر قصير يرتدى فوق البلوزة الحريرية مع الجونله الكلاسيكية التى تنسدل مع خط الجسم .. وعند اختيارك للانسامبل عليك ان تضعى فى ذهنك أن خطوط الموضة عامة قد ثارت على ما كان مألوفا فقد اصبحت تتقبل تمازج الاقمشة المشجرة والمنقطة فى موديل واحد بشرط الانسجام ..




همسات الاسبوع

□ ما تقوم به السيدة قرينة الرئيس من اقتحام مشاكل الطفل المعوق المصرى ، لهو عمل جليل يقابل بكل حب واحترام من الام المصرية وبصفة خاصة الام المصرية وذلك لان هذه الفئة من اولادنا محرومة من اشياء كثيرة جدا ولهذا وبعد الجولات الاستكشافية التى قامت بها السيدة سوزان مبارك لبعض المؤسسات والمدارس التى ترعى الطفل المعوق شعرت ان المشكلة لا تكمن فقط فى إعادة ترميم وإصلاح وتحديث المبانى التى يعيش فيها الاطفال فقط ولكن المشكلة هى اكبر بكثير من هذا .. فمثلا الخبرات العاملة فى مجال الاعاقة ممثلة فى المدرسات والمدرسين فى تناقص مستمر والجيل الجديد ليس لديه الحاضر الامثل للعمل فى هذا المجال . كما ان بعض المعاهد التى كانت تخرج المتخصصين فى هذه النوعية الخاصة من التعليم قد اغلقت ولم يبق الا القليل جدا منها مع تزايد اعداد الاطفال المعوقين فى بلادنا بعد ان اثمرت حملات التوعية عن اعتراف العائلات بإعاقة اولادهم وبان لديهم الحق فى الحياة مثل الاطفال الاسوياء .

والاعاقة فى بلادنا مستنوعة ولكل نوع منها متطلباته ولهذا فإن اعادة البناء فى هذا القطاع مجهد وشاق ولكنه مهم وضرورى ومن هنا كان طلب السيدة سوزان مبارك لكل رؤساء الاحياء القاهرة ومحافظاتنا بضرورة حصر للمؤسسات الحكومية التى ترعى هؤلاء الاطفال ... وكانت القاهرة سباقة فخرجت هذه الارقام التى تقول ان بها حوالى ١٤٩ مدرسة حكومية ترعى الطفل المعوق تضم حوالى ٢٩٥٦ طفلا وطفلة هذا غير المؤسسات والمدارس الخاصة اما عن السبب فى اهتمام السيدة قرينة الرئيس بالمدارس الحكومية ... فلانها تحتاج بالفعل لمجهود كبير سواء من حيث الترميم او التجهيز ونظرا لان الدراسة بها بالمجان فإن الامكانيات بها اقل من الصفر .... حتى أن احدى الاخصائيات الاجتماعيات قالت لى فى شكواها من قلة الامكانيات انه لا توجد ميزانية لديها للرحلات او تقديم اى نوع من الترفيه للاطفال وان نشاطها متوقف على مدى سعيها لدى المؤسسات العامة لاستعاره اتوبيس لعمل رحلة الى حديقة الحيوان او الأهرام او اى مكان داخل القاهرة والجيزة وذلك بدون مقابل .... !!

□ وعن الطفولة المعوقة والمعوقين تدور اكثر من حلقة نقاش فقد اقام مركز كاريتاس بالاشتراك مع وزارة الشئون الاجتماعية حلقة بحث حول مستقبل خدمة المعاق فى مصر وخاصة المعاق عقليا قدم فيه اكثر من بحث يهم كل اسرة بها معوق مثلا تطوير امكانات الشخص المعاق ذهنيا واحتياجاته الاسرية والتدريب داخل المنزل ودور الاعلام فى مواجهة هذه المشكلة ودور الاباء فى تقبل الاعاقة وتحسين الخدمة المقدمة للمعاق ذهنيا واكتشاف الاعاقة مبكرا من قبل الاباء حمقها من اهمية فى العلاج ... الخ .....

□ ونترك اطفالنا المعوقين ونتابع الانشطة النسائية فمن الولايات المتحدة الامريكية عادت د . هدى بدران الامين العام للمجلس القومى للامومة والطفولة بعد حضورها اجتماعات المكتب التنفيذى لمجلس ادارة منظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونسيف) وذلك بصفتها اول مصرية ترأس لجنة الميزانية والادارة للمنظمة الدولية . كما حضرت د . هدى بدران ايضا الاجتماع التمهيدى لمجلس الادارة الذى يعقد فى ابريل القادم . وايضا حضرت الاجتماع التخطيطى للتجهيز لاجتماع القمة الذى يعقد فى سبتمبر القادم ويحضره ٥٠ رئيس دولة منهم الرئيس حسنى مبارك .

وتقول د . هدى بدران ان هذا الاجتماع يعتبر اول اجتماع على مستوى القمة يخصص لعمل غير سياسى واضافت ان الرئيس مبارك كان من اول الراغبين والمتحمسين لعقد هذه القمة نظرا لاهتمام مصر بقضية الطفولة وما انجزته فى هذا المجال بإعلان عقد الطفل المصرى وانشاء المجلس القومى للطفولة والامومة .

□ ومع المرأة المصرية وكفاحها وحقوقها وواجباتها يدعو الاتحاد النسائى للجمعيات التطوعية بالقاهرة ولجنته النسائية لإدارة النسائية لحضور ندوة عن المرأة المصرية والوثيقة الدولية لحقوق المرأة واشتراكها فى تنمية بلادنا تحت شعار اين نحن ثم ماذا بعد ؟ وذلك صباح غد السبت بالقاعة الشرقية بالجامعة الامريكية وتقول منى مذكور مقررة لجنة المرأة بالاتحاد وعضو مجلس ادارته ان الحماس الذى صاحب عقد المرأة العالمى قد خبا بعض الشىء ولهذا كانت هذه الندوة التى تعقد غدا بعد الوثيقة وتناقش اسباب الاعاقة لدى المرأة المصرية وموقف المرأة والتعليم .

ماجدة مهنا

حاكمـات مسلمـات

ضـربن النقـود بأسـمائهن !

شجرة الدر .. ساتى بك خاتون .. السيدة بنت احمد الصليحية اليمنية .. هن اسماء نساء مسلمات حاكمات فى عهود وازمان مختلفة عبر التاريخ الاسلامى شاركن الرجل فى ضرب اوسك النقود باسمائهن على اختلاف انواعها ..

وتعتبر الأوعية والنقوش الموجودة على ماضربته النساء الملكات من النقود وثائق لاتقبل الجدل تدلل على مكانتهن ومواقفهن العظيمة خلال فترة حكمهن وعلى نكائهن وحصافتهن ايضا ..

وجدير بالذكر أن هذه النقوش الماثلة على العملة النقدية تعرف باسم السكة او السكى .. كما أن هناك معنى شائعا ايضا لكلمة « سكة » ، وهو النقود العربية التى تضرب فى دور السك من دنانير ذهبية ، ودراهم فضية ، وفلوس نحاسية ..

وتقول د . سهام المهدى مديرة المتحف المصرى للاثار الاسلامية : ان نقود شجرة الدر تعد بوجه عام من اندر النقود الاسلامية فى العالم ، وذلك لقصر مدة حكمها الذى تسلطت فيها شجرة الدر [٨٠ يوما] فنقودها المعروفة قليلة جداً فلم يعرف لها غير ثلاثة دنانير احدها بالمتحف البريطانى . والثانى بمتحف جمعية النميات الامريكية . والثالث بمجموعة خاصة بالقاهرة . [مجموعة د . هنرى امين عوض] وعدد قليل من الدراهم وفلس واحد مجموعة د . هنرى ايضا ..

وتعد شجرة الدر من اشهر النساء الملكات وكانت من محظيات الملك الصالح نجم الدين ايوب ووالدة ابنه خليل الذى مات طفلا وكانت تتمتع بالحصافة والذكاء الذى تجلى حينما تكتمت خبر موت زوجها ودبرت الملك حوالى ٧٥ يوما إلى ان وصل ابنه توارنشاه .. وتم إقامة شجرة الدر ام خليل ملكة فى مصر بعد مقتل تور انشاه ، فخطب لها على منابر مصر والقاهرة . وكان الدعاء لها فى الخطبة « اللهم وادم سلطان الستر الرفيع . والحجاب المنيع ملكة المسلمين والدة الملك خليل » ولقد دلت ـ كما تقول د . سهام ـ الأوعية والنقوش الموجودة على السكة (النقوش) على حرص شجر الدر على احترام التقاليد الجارية من التحرج من ذكر اسم المرأة فقد نقش اسمها على السكة :

المستعصمية الصالحية ملكة المسلمين والدة الملك المنصور خليل امير المؤمنين » .

وقد ظهر فى النقش اسم الخليفة العباسى « المستعصم بالله » اخر الخلفاء العباسيين وتدلل هذه النقوش ايضا على ذكاء المرأة وفطنتها فهى تنسب نفسها لسيدها الصالح نجم الدين (الصالحية) والذى حظى بالاحترام لما كان له من كفاح وبلاء معروف ضد الصليبيين فى الشام ودمياط كما كان له فضل انشاء المماليك البحرية .

كذلك تعمدها ان تنسب نفسها إلى ابنها المتوفى « ام الخليل » لايجاد صلة دم تتيح لها شرعية وراثة الملك عن الصالح نجم الدين .

واتخذت لها ايضا على نقودها لقب (المستعصمية) نسبة إلى الخليفة العباسى « المستعصم » استرضاء له وإظهارا لطاعتها . وهو مايدل على المهارة السياسية وفن الحكم حيث يقال ان الصالح نجم الدين اوصى بتسليم البلاد إلى الخليفة العباسى بعد وفاته لما كان يعرفه عن ابنه تور انشاه من الهوج كما قيل ايضا ان شيخ الاسلام وقتها العز ابن عبدالسلام . قد تكلم فى بعض كتاباته عن ابتلاء المسلمين بولاية امرأة حتى ان الخليفة العباسى يعاتب اهل مصر فى ذلك قائلا : « إن لم يكن بقى عندكم رجل تولونه فقولوا لنا نرسل إليكم رجلا » .

نقود ساتى بك خاتون

وهى من الملكات الشهيرات فى التاريخ الاسلامى التى حكمت فى اواخر الدولة الايلخانية بايران والعراق ـ وتشرح د . سهام المهدى ـ ان كلمة « إيلخان » تعنى ان صاحبها داخل فى طاعة الخان الاعظم فى الصين زعيم المغول . وافرادها هم اسرة هولاكو حفيد جنكيز خان ..

ورغم ذلك فكانت ساتى بك خاتون تعتبر من الملكات الشهيرات فى التاريخ الاسلامى وهى مسلمة ومعتنقة لمذهب السنة كما دلت عليه النقوش التى وجدت على نقودها .. ولاعجب فى ذلك ـ لان الدولة الايلخانية فى اواخر عهدها اتجهت إلى الدين الاسلامى [فى عهد غازان محمود] ..

وساتى بك هى ابنة السلطان خدا بندة محمد الشهير باولجايتو . وشقيقة السلطان ابو سعيد بها درخان . وزوجة السلطان اربلخان .

وقد تزعمت البيت الايلخانى بعد وفاة اخيها السلطان ابى سعيد الذى لم يخلف وارثا للعرش حتى وافق الامراء على تعيينها إيلخانا فى سنة ٧٣٩ هـ وبرروا ذلك بان لها الحق فى العرش مادام لم يبق لم يكن هناك ذكر من سلالة هولاكو راس الأسرة الايلخانية .

وانحصر ملكها فى اذربيجان واذان . فقادت الجيوش وقامت بالتوفيق بين الاطراف المتنازعة من البلاد ..

وتوضح النقوش الموجودة على نقود ساتى بك ـ ذكر اسمها على احد وجهى العملة احيانا بالقاب مذكرة مثل (السلطان الاعظم ساتى بك خان . خلد الله ملكه !) او (السلطان العادل ساتى بك خان خلد الله ملكه) .

واحيانا بالقاب مؤنثة مثل .

السلطانة العادلة ساتى بك خان خلد الله ملكها)

وكل ذلك ينتظم داخل اشكال هندسية مختلفة ، وفى الوجه الاخر للعملة نقشت الشهادة واسماء الخلفاء الراشدين : ابى بكر وعمر وعثمان وعلى وهى نقوش معروفة على النقود الايلخانية تدل على اعتناق السلطانة لمذهب السنة .. وتشير د . سهام ـ إلى نقود وصورة لقرص الشمس بداخله وجه امى ضربتها ساتى بك وهى اشكال معتادة لنقود فى إيران واسيا الصغرى منذ عهد السلاجقة . وعلى الوجه الاخر وحدها او بجانبها ايضا نقش

(السلطانة ساتى بك خلد الله ملكها) ..

ويضم المتحف العراقى نقدا لهذه السلطانة ساتى بك خاتون التى استمر حكمها مدة عامين وذكر اسمها فى الخطبة ايضا ثم انتهى ملكها كضحية لمؤامرات المتنازعين . وذلك ليس عن طريق قتلها كشجرة الدر ولكن بإجبارها على الزواج من إيلخان من حضرة هولاكو لقب باسم سليمان .

نقود السيدة بنت احمد الصليحية !

وهناك حاكمة عربية مسلمة يمنية هى السيدة بنت احمد الصليحية التى يقول عنها د . محمد سيف النصر ابوالفتوح استاذ مساعد الاثار الاسلامية انها قد حكمت معظم اجزاء اليمن فى عصر يزامن عصر الخليفة المستنصر بالله الفاطمى فى مصر حوالى منتصف القرن السادس الهجرى فهو الذى أرسل لها كتاب التولية لنشر الدعوة الفاطمية الاسماعيلية فى بلاد السند والهند .. حتى انها كانت تعد من اقوى الشخصيات التى تولت مقاليد الحكم ..

وملكت السيدة بنت احمد الصليحية زمام الحكم فى اليمن بعد وفاة زوجها على الصليحى سلطان اليمن ـ ولفترة وصلت الى ما يقرب من ١٢ سنة .. وبالطبع ضربت العملة باسمها ـ وقادت الجيوش وكانت فارسة مغوارة ومن اقوى الشخصيات واكثرها احتراما .. وكانت نهايتها ونهاية ملكها عن طريق خلعها من الولاية بعد وفاة الخليفة المنتصر الذى ظلت على وفائها له ولابنه من بعده إلى ان تمت البيعة لأخيه التى لم تؤيدها فتم خلعها من الحكم ..

وهكذا نرى المرأة عبر التاريخ الاسلامى شاركت الرجل حتى فى ضرب النقود باسمها .

عبلة الساعاتى

المعتقـدات المتوارثـة الخاطئـة

وراء العديـد من المشـاكل الصحيـة التـى تواجـه كل أم ...

من اهم سمات العقد الحالى الاهتمام بالطفل من جميع النواحى الصحية والنفسية والاجتماعية والثقافية كما شمل الاهتمام الطفل المعوق وكذلك المتخلف ذهنيا

فالطفل السليم هو لبنة المجتمع وامل المستقبل وعليه تعقد الامال وقد اثمرت الرعاية الطبية فى خفض نسبة الوفيات بسبب العلاج الشامل للحالات الحادة مثل الاسهال المزمن

وعن طرق الوقاية من الاسهال المزمن ومضاعفاته وطرق تشخيصه تقول د . سمية عبدالغنى المدرس المساعد بقسم الاطفال بكلية طب بنات الازهر : انه على الام مراقبة طفلها جيدا عند تعرضه للاسهال ويفضل اخذ عينة للطبيب لتحليلها بالفحص المعملى إذ ان هناك انواعا معينة من البكتريا والطفيليات تتسبب فى الاسهال المزمن

وبالعلاج المبكر السليم يمكن القضاء على هذه الميكروبات وقد يصاحب الاسهال المزمن اعراض مرضية اخرى مثل عدم الرغبة فى تناول الطعام ونقص فى الفيتامينات مما يؤدى إلى سقوط الشعر وظهور قشور بالجلد مع ارتفاع فى درجة الحرارة والاصابة بالجفاف .

كما ان هناك امراضا وراثية قد تكون مصحوبة دائما بالاسهال المزمن مثل الحساسية من بروتين الالبان الصناعية ونقص فى بعض انزيمات الامعاء الدقيقة وكذلك عدم وجود مادة الكوريد بالجلد الى غير ذلك ويستطيع الطبيب التوصل الى التشخيص الدقيق بعد الإطلاع على تاريخ المرض من الام ومن هنا نتبين اهمية ملاحظة الام لصحة طفلها والانتباه الى اى تغيير يطرا عليه وكذلك بالفحص الاكلينيكى الدقيق وقد يستعين الطبيب ببعض الفحوصات المعملية .

وتحذر د . سمية عبدالغنى كل ام من ترك طفلها دون الرعاية الطبية اللازمة واللجوء الى تجارب الاخريات وتبريراتهم الخاطئة لحالة الاسهال بانها بسبب تسنين الطفل مما يؤدى الى تدهور صحة الصغير واصابته بمضاعفات عديدة قد تؤدى الى صعوبة العلاج عما لو كان قد تم علاجه فى فترة مبكرة مع اولى مراحل المرض

وتعلل د . اسعاد خلاف اصابة الطفل بالمضاعفات بان هذا يحدث نتيجة لاصابته بالاسهال المزمن لعدم امتصاص الامعاء الدقيقة للمواد الغذائية المختلفة فتظهر على الطفل اعراض امراض سوء التغذية التى منها الامراض التى تظهر فى صورة عدم نمو الطفل اى التى لايزيد فيها وزن الطفل وطوله ذلك نتيجة لعدم امتصاص جسمه لبروتينات الطعام وعدم حصوله على السعرات الحرارية اللازمة لنموه

وتشير د . اسعاد خلاف الى اهمية جهاز المخ والاعصاب عند الطفل لتعرضه للتوقف عن النمو ويتبين ذلك فيما بعد عندما يصل الى سنوات الدراسة ويتضح معه انه غير قادر على استيعاب المعلومات والتقدم فى الدراسة مثل زملائه الذين يستمتعون بصحة طيبة منذ بداية حياتهم كما ان الطفل الذى يصاب بالاسهال المزمن يتعرض للامراض المعدية بصورة متكررة وبذلك يكون الطفل معرضا للاصابة بمضاعفات اخرى مثل الانيميا ونقص المناعة ونقص الفيتامينات

لذلك ترى د . نادية محمد عثمان استاذ ورئيس قسم الاطفال بكلية طب بنات الازهر ان الوقاية من مرض الاسهال المزمن خير من علاجه . وهناك طرق عديدة ومضمونة للوصول الى ذلك الغرض

اذ تبدا الوقاية من المنزل ومن الاسرة المحيطة بالطفل وذلك برعاية نظافة الطفل والاشياء المحيطة به خاصة تلك التى يلعب بها وكذلك الاطعمة التى يتناولها فالنظافة من اهم العوامل التى تساعد على حماية الطفل من الاسهال المزمن وكذلك التثقيف الصحى ومراعاة الام للارشادات والمعلومات الطبية السليمة وعدم الانتباه للمعتقدات القديمة التى تضر بصحة الطفل فالمعروف علميا ان عملية « التسنين » عملية طبيعية لايصاحبها اى تغيير فى صحة الطفل السليم كما ان الرضاعة الطبيعية تساعد الطفل على النمو الصحى السليم سواء النمو الجسمانى او العقلى وكذلك حالته النفسية اذ ان لبن الام يحتوى على عناصر كثيرة منها اجسام مضادة خاصة تتناسب مع كل طفل خاصة وان هذه الاجسام المضادة طبقا لطبيعة البيئة التى تعيشها الام وطفلها ولذلك فهى تختلف من بيئة لاخرى ومن بلد لاخر ومثل هذا التكيف الطبيعى الذى يحدث فى لبن الام لا يمكن ان يوجد فى اللبن الصناعى مهما بلغت مهارة شركات تصنيع الالبان

وتساعد الدولة بكافة امكانياتها الامهات على الاستمرار فى ارضاع اطفالهن فقد وافقت الاجهزة التشريعية على ان تقوم الام باجازة مدفوعة الاجر للام العاملة مدتها ثلاثة اشهر وهناك اقتراحات اخرى بشان زيادة هذه الاجازة الى ستة اشهر

وعن علاج الاسهال المزمن عن طريق المضادات والامصال واللقاحات تقول د . شادية عبداللطيف التى شاركت فى اعداد البحث الذى اجرى فى كليه طب بنات الازهر والذى اكد على ان وجود الهندسة الوراثية وتطبيقها عمليا فى تصنيع المضادات الحيوية وكذلك الامصال واللقاحات ساعد على القضاء على كثير من الامراض المعدية الفتاكة والتى كانت تتسبب فى وفيات الاطفال بنسبة كبيرة فى الماضى وقد اثبت البحث ايضا انه من اهم الامصال التى تصنع حاليا فى سبيل الاختبار الحقل الاكلينيكى الطعم الواقى من بكتيريا القولون حيث انها اكثر انواع البكتيريا المسببة للاسهال المزمن

وتضيف د . شادية عبداللطيف ان اعطاء الطعم بواسطة الفم يعطى مناعة ضد اقتحام الميكروب الجسم بواسطة الامعاء وكذلك يقضى على الميكروب اذا تسرب الى الدم وقد تستطيع الابحاث العلمية المتواصلة الوصول الى انتاج طعم يعطى للام ويكون لديها الاجسام المضادة التى تصل الى طفلها عن طريق الرضاعة الطبيعية

إيناس عبدالغنى

التهابات الحلق واللوز هذه الأيام سببها فيروس قادم من الغرب
● كيف يمكنك حماية طفلك من مضاعفات هذه الإلتهابات .. !

كتب ـ أحمد فؤاد :

التهابات الحلق والكحة المصحوبة بالبلغم . التى تنتشر بين اطفالنا هذه الايام ، ماهى اسبابها ، وكيف يمكن التغلب عليها ، وما هو دور الأم فى هذا المجال ؟

يقول د . محمد خليل عبد الخالق استاذ طب الأطفال بجامعة القاهرة ، ان التهابات الزور والحلق المنتشرة هذه الايام انما هى عارض قد يسبب عددا من الميكروبات التى تصيب هذه المنطقة بالذات . واغلبها التهابات صديدية وهذا الوباء الذى ينتشر بين اطفالنا فى هذه الفترة من العام هو وباء فيروس يعتقد انه وارد من الغرب . غير ان التقلبات الجوية فى مصر والتى صاحبت الفترة الماضية كان لها الفضل فى انقاذ اطفالنا . لأن هذا الفيروس اخذ فى انجلترا شكلا وبائيا ، مما دعا الى القيام بحملة كبيرة للقضاء عليه .

ويضيف الطبيب ان اعراض هذا المرض تتمثل فى ارتفاع شديد فى درجة حرارة الطفل يصاحبها كحة عنيفة . والتهاب فى الأنف والزور . واذا اهمل علاج الطفل . فان ذلك قد يؤدى الى مضاعفات خطيرة . وينصح استاذ طب الاطفال بجامعة القاهرة الامهات بعدم اللجوء لادوية مخفضات الحرارة . واستعمال الكمادات ليكون انخفاض الحرارة طبيعيا ، مع استشارة الطبيب المعالج .

● نوع من الالتهابات الصديدية :

يقول ان هناك عدة انواع من الالتهابات الصديدية منها بداية « الحمى الشوكية » وهناك دراسات وموسم الشتاء التى ينشط فيها الفيروس للحماية منه ولدينا طعوم الآن لـ ٣ انواع من هذه الالتهابات التى تصل الى عشرة .

● الميكروب السبحى والروماتيزم :

أما الميكروب الآخر فهو الميكروب السبحى . وهو شديد الصلة بالحمى الروماتيزمية ، والتهاب الكلى ، ومنذ فترة طويلة ، ونحن ندرك خطورة هذا الميكروب ، ونطبق جميع طرق الوقاية منه ، حتى الوقاية الغذائية ، ومع ذلك ما زال هذا الميكروب موجودا .

وعن الطريقة التى يجب على الأم اتباعها لحماية طفلها يقول : يجب العرض على الطبيب بهذه الالتهابات بمحاولة الأم علاج طفلها بنفسها . فالتشخيص المبكر للمرض يقي الطفل من العديد من المضاعفات . فمنطقة الزور متصلة بالأذن التى تجاور المخ ، وهى فى نفس الوقت بداية الجهاز التنفسى . كما انه يوجد بها جميع الأغشية التى تشجع على نمو الميكروبات . ومما يزيد من تدهور الحالة عوامل البيئة التى تتمثل فى التلوث والأتربة . وهذه المنطقة عملها الاساسى هو تنقية الهواء من الشوائب الموجودة فيه ليصل للجهاز التنفسى نظيفا . فان زادت هذه الشوائب ضعفت المنطقة فى قدرتها على تنقيته .

● لاينصح باستئصال اللوز الا فى حالات معينة : يقول د . خليل عبد الخالق . هناك من يعتقد ان اللوز مثل الزائدة الدودية ، ينبغى ازالتها جراحيا بدلا من مواجهة مضاعفاتها . وحتى لاتتحول لبؤرة صديدية . ونحن نقول ان اللوز مثل حارس الأمن للرئة . فان اتقن هذا الحارس عمله كان بها . وان اساء العمل هنا يجب استئصاله .

ويؤكد الطبيب ان استئصال اللوز ليس واردا الا فى حالات التهابات الأذن ، والتهاب اللوز المزمن والحمى الروماتيزمية ..

وعن الطريقة المثالية لحماية الطفل يقول : اهم خطوة هى التشخيص المبكر للمرض ، ونوع الميكروب . وأن يتبع المريض تعليمات الطبيب بالاضافة الى تناوله المضاد الحيوى المناسب . كذلك ينبغى اعطاؤه نوعا من انواع مناعة البنسلين لمدة طويلة من الزمن . لأن مشاكل روماتيزم القلب تمثل عددا كبيرا من حالات امراض القلب لدى الأطفال رغم خطوط الوقاية المتبعة .

لمـاذا تبكـى النسـاء أكثـر من الرجـال؟

كتبت : هبة لوزة

الدموع كل انسان معرض لان يذرفها من ان لاخر ... فى اوقات الحزن او اليأس او الخوف ... حتى اشد الناس صلابة وتماسكا يعترفون بذرافهم للدموع فى قاعة سينما مظلمة اذا كانوا يشاهدون مشهدا مؤثرا او عندما يقفلون على انفسهم ابواب حجراتهم فيذرفون الدموع للافراج عما فى انفسهم من حزن دفين .... فيشعرون بعدها بالراحة وكان الدموع قد غسلت كافة الهموم والاحزان وتتضح رؤيتهم بعد ذلك ... وتهدأ نفوسهم وينظرون الى الامور نظرة جديدة

والمعروف ان النساء يذرفن الدموع بسهولة اكثر من الرجال ... بل والاكثر من ذلك نجد ان بعض النساء يستمتعن حقيقة بالبكاء ... وكلما ذرفن الدموع بغزارة كلما زادهن ذلك باحساس من السعادة الداخلية ... فاذا سالناهن عن السبب قلن ان هذا يرجع الى انهن عاطفيات وحساسات ... لذلك فان اقل بادرة تزعجهن وتؤلمهن فيذرفن الدموع ولكن هذا التفسير ليس دقيقا ... فتشير احدث النظريات العلمية لى ان هذه الفئة من النساء ليست اكثر عاطفية من بقية النساء ...ويرجع السبب فى غزارة دموعهن الى الهورمونات ... خاصة هورمون البرولاكتين الذى ينظم افراز اللبن وينشط نمو انسجة الثدى ... وهذا الهورمون يفرزه الجسم كرد فعل للتوتر والمعروف علميا ان ارتفاع نسبته فى الجسم كثيرا مايسبب انقطاع الدورة الشهرية

ويرتبط البرولاكتين ايضا بالبكاء ... فقد لاحظ الباحثون ان سيدة كانت تبكى كثيرا بدون سبب واضح او لاتفه الاسباب وكانت الدورة الشهرية منقطعة عنها نتيجة لارتفاع نسبة البرولاكتين ... ثم قام الاطباء باعطائها دواء لتخفيض نسبة البروكلاكتين فعادت اليها الدورة ... ولاحظوا ان ذلك الدواء ادى ايضا الى زيادة تماسكها وعدم ذرافها للدموع بالغزارة التى كانت تفرزها من قبل ... فادرك الباحثون ان هناك صلة بين البرولاكتين والدموع فعكفوا على دراسة هذه الظاهرة واكدت النتائج ماسبق واكتشفوه

والمعروف ان البرولاكتين موجود عند كل من الرجال والنساء ولكن الباحثين فى الولايات المتحدة اظهروا ان نسبة البرولاكتين ترتفع عند الفتيات بالمقارنة بالاولاد

في عصر مجتمع المعلومات واقتصاد المعرفة تتمتع اللغة بدور حاسم بصفتها اداة للفكر ووعاء للمعرفة ووسيلة لتبادل المعلومات

اشراف : سامي خشبة

من باب النقد :

نوعان من المعرفة = مشكلة !

علينا ان نعترف بان العقل العربي ، يواجه منذ قرنين كاملين إشكالية مستعصية ، هي اشكالية المواجهة ، او التوفيق ، بين نوعين من المعرفة او نوعين من الوعي : نوع يستند الى فهم بعينه للماضي وللتراث وإلى رفض لاى فهم اخر لذلك الماضي ولهذا التراث وإلى ادانة سريعة ـ او شك مستريب على الاقل ـ في اى اختلاف مع ذلك الفهم ـ ناهيك عن أى انتقاد له . والنوع الثاني ـ من المعرفة او الوعي ـ هو النوع الذى يسعى للاستفادة المنهجية ـ اى الفكرية ـ من منجزات مناهج التفكير الحديثة ، التي شاء التاريخ . وسوء الحظ ان تظهر في الغرب في مراحل احتدام الخصومة والعداء بيننا وبينه وان تكون ايضا مختلفة جوهريا بل ناقدة ومتناقضة مع نوع المعرفة ، الماضوية ، الذى ساد عندنا منذ أصدر الخليفة العباسي المتوكل ، قراره بمنع الاجتهاد والتفكير العقلي و : ، بان يكتفي الفقهاء بتدريس او شرح ما سبق واقره ائمة السلف ، .

وعلينا ان نعترف بان هذه هي المرة الثانية التي يواجه العقل العربي ، مازقه ، المتمثل في الاشكالية نفسها . ربما كانت المرة الأولى قد بدات منذ امرخامس الراشدين . عمر ابن عبدالعزيز بنقل ما تبقى من علم وعلماء وكتب الاسكندرية الى انطاكية ودمشق . ثم تضخمت الاشكالية نفسها حين اصدر المتوكل العباسي قراره ، فوضع العقل العربي في تابوت ، الماضوية ، منذ ذلك الحين الى ان بدا حسن العطار في القرن الـ ١٨ يشعر بالذعر من مصير الاسلام والمسلمين إن ظلوا على فهمهم المضيهم باعتباره ، مقدسا ومكتملا ومنتهيا ، لاتصح إعادة التفكير فيه او ، حرام ، ان يعاد تفسيره وإن ظلوا على فهمهم للمستقبل باعتباره ـ في اسوا الفروض ـ مجرد تكرار للحاضر ، او ـ في احسن الفروض ـ مجرد تكرار للماضي حسب الفهم السائد بالذات ـ للماضي نفسه .

عمر ابن عبدالعزيز اراد ان يضع ، علم الاقدمين ، العقلي الى جوار علم العرب وان يتلاقى عقل المنطق والتحليل مع عقل القياس والحفظ . ولكن من الواضح ان المحاولة فشلت إلى ان قرر المامون العباسي ان يستعين بمورد آخر . فجاء بكتب الفلسفة والمنطق من بيزنطة لكي يواجه الماضوية التي كانت تهدد وحدة الدولة باكثر مما كانت ـ وقتذاك ـ تهدد قوتها . ولكن محاولة المامون ايضا انتهت بقرار المتوكل . هذا القرار الذى لم يواجه التحدى الجدى الأول إلا بعد عشرة قرون ، على يدى حسن العطار ، ثم تلميذه رفاعة الطهطاوى . وتوالت التحديات تزيح المعرفة المتجددة والوعى القائم على الحفظ وتقديس الماضى وبغض التعدد ، اى الاختلاف ـ ورفض ، الراى ، والاجتهاد واستخدام ما يستجد من علم في شكل مناهج للتفكير ، او حتى في شكل معلومات . لاتتيح فهم الماضى فهما اشمل واعمق فحسب ، بل تتيح السيطرة على ، الدنيا ، اى على الواقع في الحاضر ، وتتيح حدا ادنى من ضمان المستقبل .

توالت هذه التحديات إلى ان خرج شيطان الماضوية ضئيلا اول الامر ، ولكن مستندا إلى قوة قرار المتوكل الذى كان قد استقر ورسخ مضمونه ـ باعتباره اليقين النابع من تقديسنا لذاتنا : نتوهم ان ، السلف ، ـ اى الاجداد ـ هم خير من جسدوا ذاتنا ، واننا لسنا اهلا لاعادة تجسيدها بحيوية اكبر وبقدرة اكثر على مواجهة الحياة ـ ومواصلتها ـ بشروط الزمان الجديد والمتجدد .

خرج هذا الشيطان لكى يعيد فرض قرار المتوكل ـ ذلك القرار الذى بدات به ، عصورنا الوسطى المظلمة ، الخاصة بدايتها الفعلية ، ولكي يعيدنا الى العصور الوسطى بالذات .

ولسنا نسال : لصالح من خرج هذا الشيطان ، ولا حتى من ولا ما الذى اخرجه ، وإنما نقترح بان نعترف اولا ، باننا نواجه اشكالية وجود هذين النوعين من المعرفة او الوعى ، وان وصولنا سالمين إلى العصر القادم ، وبقاءنا كثقافة متميزة وامة ، رهن ـ إلى حد هائل ـ بحسم هذه المواجهة .

« ناقد »

الانسان المصرى في فكر نجيب محفوظ

عند : الاستشراق الامريكى المعاصر

عرض : عايدة رزق

« ظل الغرب .. على مدى عدة قرون ، يفكر في الشرق الاوسط باعتباره مسلحة للاسرار الغامضة .. ففي متاهته الرملية الواسعة تجول كتاب قدامي مثل سير ريتشارد بيرتون وت ـ لورانس وعادوا بحكايات عما شاهدوه هناك من عادات غريبة .. وفي رحلات لاحقة اصبحت الاسرار الغامضة اسرارا شريرة ايضا .. لان معظم الغربيين اصبحوا يعتقدون ان العالم الاسلامي باسره يغلي بالتعصب الدينى الاعمى الذى يقذف حمم العنف والكراهية ..

بهذا التصور الغربي القديم عن الشرق بدا ادوارد هاور الناقد واستاذ الادب المقارن والكتابة الابداعية في جامعة كورنيل الامريكية مقاله الذى تناول فيه الترجمة الجديدة ـ الى الانجليزية ـ لرائعة نجيب محفوظ ، بين القصرين ، والتى صدرت الشهر الماضى في نيويورك عن دار دابل داى الشهيرة للنشر .

فتحت عنوان ، الحياة بين الورع والفساد ، كتب ادوارد هاور في مجلة ، نيويورك تايمز بوك ريفيو ، مؤكدا قدرة الاستشراق الجديد على التخلص من احكام اسلافه : المتحيزة القديمة ومن سطحية الدعايات السياسية الحديثة على حد سواء .

ويقول ادوارد هاور : ان تلك التصورات الجامدة لا تزيد دقة بالطبع عن التصورات المقابلة عن الغرب باعتباره الشيطان الاعظم .. ولكنها ـ اى تصورات الغرب الخاطئة عن الشرق ـ توضح السبب الذى فرض على نجيب محفوظ ان ينتظر الى ان يفوز بجائزة نوبل للادب علم ١٩٨٨ لكى يصبح معروفا في العالم الناطق بالانجليزية . وهو الكاتب الروائى المصرى العظيم .. والذى نشر اول كتبه ـ التى تزيد على الاربعين ـ منذ نصف قرن كامل .. فحتى ذلك الحين لم تكن قد تمت الترجمة الى الانجليزية لرائعته الكبيرة : ثلاثية القاهرة ، يقصد الثلاثية : بين القصرين وقصر الشوق والسكرية ، رغم انها نشرت بالعربية في عامى ١٩٥٦ ، ١٩٥٧ .. والآن يستطيع القراء اخيرا ان يدركوا لماذا اعتبر نجيب محفوظ منذ زمن بعيد ارقى وارهف كاتب عربي في العصر الحديث .

ويقدم ادوارد هاور تحليلا موضوعيا لرواية بين القصرين ملقيا الضوء على كل من موضوع الرواية وحبكتها وتصور نجيب محفوظ عن الواقع المصرى في القاهرة التى عشقها ، وتخصص ، فيها فيقول : تتركز ، بين القصرين ، او ، ممر القصور ، ـ وهي الترجمة الحرفية للعنوان الذى وضع على الترجمة الانجليزية ـ على حياة اسرة من القاهرة في الفترة بين نهاية الحرب العالمية الاولى وبداية ثورة ١٩١٩ ضد الحكم البريطاني .. وهي فترة زمنية شهدت تغيرا دراميا في مصر .. ان رب الاسرة السيد احمد هو احد ابناء طائفة التجار القاهريين ذات الحياة الزاهية انه طاغية في البيت حيث منع زوجته من الخروج وراء جدران منزله لمدة ٢٥ عاما .

ولكن زوجته وابناءه يقدسونه ويحترمونه بقدر ما يخشونه .. ان الاب شخصية مركبة .. حياته مزيج من عناصر متناقضة تتراوح بين الورع الشديد وبين الفساد او الانحلال .. لكن اذا كان الاب هو الذى يحفظ للاسرة تماسكها بسلطته وتخويفه .. فان الام تقوم بنفس الوظيفة من خلال دفئها وحنانها .. ففى الكثير من كتب نجيب محفوظ ، يبدى الكاتب المصرى احساسا خاصا من جانبه بالمقهورات من النساء .. وهنا رغم ان امينة تبدو زوجة ممتثلة وخاضعة تماما فانها تغنى حياة بيتها بما تملكه من فضول الى المعرفة وحماس واشفاق وورع .

لقد قارن النقاد بين نجيب محفوظ وبين كل من بلزاك وديكنز فشخصياته مثل شخصيات كل منهما قد رسمت بدقة كاملة وببصيرة سيكولوجية دقيقة ونافذة .. ان ، بين القصرين ، حكاية يرويها مؤلفها بتعاطف وحساسية عظيمتين وباحساس بالمرح وحساسية ازاء المأساة عميقتين .. وباسلوب رشيق سهل بسيط .

xxxxxx

ورغم كل ما تتضمنه الحكاية من دسائس ومؤامرات واضطرابات عائلية فانها اكثر بكثير من ان توصف بانها سيرة حياة اسرية .. وانما هي قصة استيقاظ جيل باسره .. ووعيه بالحقائق الاجتماعية والسياسية للقرن العشرين .. وان ما يجعل هذه الرواية عربية بشكل خاص لهو ايمان الشخصيات الثابت بالاسلام الذى لابد ان يطرق سبلا جديدة لكى يحفظ المصرية الثقافية لشعب طغت عليه ايديولوجيات اجنبية بعينها .

ان قابلية نجيب محفوظ لان يقراه العالم ، وان يستوعبه ويتذوقه باسلوبه وما يخلق من شخصيات ، وبما يملكه من بصيرة نافذة بدور الدين في حياة شخصياته ، سوف تساعد كثيرا في تنوير اراء القراء الغربيين عن الشرق الاوسط »

xxxxxxx

هكذا تتولد في الفكر الغربي ومعه بالطبع النقد الادبي في الغرب تيارات جديدة تتميز بموضوعية لم تكن موجودة من قبل في تعامل هذا الفكر مع الثقافات غير الغربية ومع الثقافة العربية بشكل خاص .. ويعد ادوارد هاور واحدا من المفكرين الغربيين الجدد الذين يملكون القدرة على النظر بموضوعية الى الثقافة العربية .. والى الظروف المحيطة بها ، الى الدرجة التى تجعلهم يستطيعون النفاذ الى ما تحت السطح الخادع والتخلص من الاحكام السابقة الخاطئة والمغرضة التى اطلقها اسلافهم بكل اهوائهم وتحيزاتهم القديمة .

وعلى الغلاف الداخلي للترجمة الانجليزية نقرا جملا بالغة الاهمية في دلالتها على هذا الفهم الجديد ـ عند الاستشراق الغربي الحديث ـ لكل من فكر الكاتب العربى الكبير .. وللواقع الذى نبغ فيه والذى يكتب عنه .. فبعد ان يصف الناشر عددا من شخصيات بين القصرين يقول : ، هؤلاء هم بعض من تقابلهم في ، بين القصرين ، .. هذا الشارع في القاهرة الذى يمتد بين قصرين تهدما واختفيا منذ زمن طويل .. ولاشك ان هذا رمز قوى لهذه الرواية الفنية بل بالغة الثراء ، يطلعنا على ازدواجية حياة شخصياته وسط عالم ملىء بالنذر والتوقعات .. يتكون من الحقائق القاسية والازواج الرقيقة الهشة .. عالم قاس ومليء بالمغريات في وقت واحد .. ومجتمع يتحرك من التقليدية الى الحداثة .

و : رؤية نقدية لابداع نجيب محفوظ

من النادر ان يعترف النقد الغربي ـ والعلوم الانسانية الغربية بشكل عام ـ بدور الفكر العربي في اكتشافه حقائق الثقافة العربية نفسها ، وقواعدها والياتها وجماليات ابداعها .

وتنويها بدور النقد المصرى والعربي في تبصير الناقد والمترجم الغربي بقيمة ابداع نجيب محفوظ ، نشير هنا الى احدث دراسة هامة صدرت عنه في مصر ، وهى ، ، قراءة في ادب نجيب محفوظ ـ رؤية نقدية ، للاستاذ الدكتور رجاء عيد ـ ونشرتها منشاة المعارف بالاسكندرية ـ لكى تستكمل ما بداه النقد المصرى على ايدى على الراعى وعبدالمحسن طه بدر ومحمد حسن عبدالله ومحمد مندور ولويس عوض وغالى شكرى وجورج طرابيشى وعشرات غيرهم .

مصطلحات فكرية

نظرية المعلومات Information Theory

هي التحليل الرياضى لقوانين انظمة وشبكات معدات التحكم والسيطرة ، التى تصمم بهدف تخزين المعلومات واستخدامها ونقلها . بدات صياغة هذه النظرية التى اصبحت إحدى اخطر نظريات العلم والتكنولوجيا المعاصرين ، على يدى عالم الرياضيات والمهندس الامريكى كلود شانون علم ١٩٤٨ ، الذى لم يكن يسعى في البداية الى صياغة نظرية ، وإنما للتوصل إلى اسلوب عملى لمعالجة مشكلة نقل الرسائل ، اى المعلومات ، هندسيا ، ـ اى بالمعدات الالكترونية المعقدة . إن مسالة ان للرسالة المطلوب نقلها ، معنى ، ليست مسالة هامة بالنسبة لهذه المشكلة الهندسية وإنما المسالة الهامة الوحيدة ، هى القدرة على تحويل مادة الرسالة إلى ، لغة ، هندسية ـ او رياضية كالشفرة ، ثم نقلها ، ثم حل الشفرة او ترجمتها إلى اللغة الطبيعية الأصلية . والرسالة عادة ما يتم اختيارها هندسيا من وسط مجموعة من الرسائل ـ او المعلومات المختزنة ـ التى يتعامل معها نظام ـ او جهاز ـ الاتصال او يتعامل معها نظام تخزين المعلومات واسترجاعها الذى يتم التشفير والنقل وحل الشفرة في إطاره . واكد شانون ان النجاح في هذه المهمة يعتمد على كمية المعلومات التى ينبغى تحليلها (تشفيرها ونقلها وترجمتها) في مدة محددة من الزمن في ضوء قدرة قنوات التشغيل المتاحة . ومع تطور عمل شانون ، وزميله فيما بعد ، وارين ويفر ، تبلورت ، النظرية ، باعتبارها تقدير كمية المعلومات المطلوب تخزينها وتشفيرها ونقلها وترجمتها ، وكمية قدرة الأنظمة وشبكات التخزين (مثل العقول الالكترونية) على الاختزان والتشفير والنقل والاسترجاع والنقل وحل شفرة اللغة الهندسية المستخدمة . وبذلك اصبح من الممكن معاملة ، المعلومات ، ـ او الرسائل ـ باعتبارها كميات مادية يمكن قياسها (مثل كميات الكتلة او الكثافة) . وقد انتقلت تطبيقات النظرية ، من نطاق عمليات التحكم الهندسى في المعلومات (كما في عمليات بناء وتشغيل العقول الالكترونية) الى علوم دراسة الجهاز العصبى (وهو النموذج الاعلى للعقل الالكترونى) وعلم النفس السلوكى ، وعلم اللغويات الحديثة . وفي مرحلة لاحقة (منذ السبعينات) تداخلت المجالات الثلاثة ـ اى مجالات التحليل الرياضى لانظمة التحكم ، ودراسة الجهاز العصبى ـ اى الدماغ الانسانى ـ او ما يسمى : العقل ـ وعلم اللغويات الحديثة تداخلت في ظل نظرية المعلومات نفسها التى يتسع مجال تطبيقها باستمرار .

عصر المعلومات ومجامع اللغة العربية

اللغة بصفتها اداة للفكر ووعاء للمعرفة ووسيلة لتبادل المعلومات دور حاسم في عصر المعلومات ومجتمع اقتصاد المعرفة . يفرض ذلك على مجامعنا اللغوية مسئوليات جساما . ويضيف مهام مستحدثة لقائمة مهامها الحالية ، والقضية بلا شك تتجاوز حدود النظرة الضيقة لمشكلة قصور المصطلحات لتشمل الكيان الشامل لمنظومة اللغة العربية ككل . ان مجامعنا العربية تجمع خبرة علمائنا اللغويين والمتخصصين ونحن نلوذ هنا ببصيرتهم وحكمتهم لكى يذودوا عن لغتنا العربية ضد تهديدات عديدة تلم بها حاليا وهى التهديدات التى ستتزايد بمعدل متسارع في المستقبل القريب إن استسلمنا لاسترخائنا اللغوى وتقاعسنا عن تهيئة هذه اللغة العظيمة لمطالب مجتمع المعلومات الذى لاحت بوادره في الافق .

دكتور نبيل على

ولابراز اهمية دور اللغة في العصر الحديث تشير هنا الى الاهتمام البالغ الذى توليه دول السوق الاوروبية المشتركة لمشكلة الحاجز اللغوى التى تفصل بين دولها وسلسلة المؤتمرات التى تعقد لمناقشة هذه القضية الحيوية وكيف يحاول اليابانيون حاليا التخلص من قيود الإنغلاق اللغوى الذى فرضته عليهم اللغة اليابانية الشديدة في خصوصيتها فالمخطط الياباني يرى في ذلك الانغلاق قيدا على اقتصاد اليابان على المدى البعيد وهو قيد يضعف قدرة هذه الدولة المصدرة على المنافسة في مجتمع المعلومات الذى تسوده صناعة البرامج والخدمات التى تلعب فيها اللغة دورا اساسيا . اما في اسرائيل فقد بعثت اللغة العبرية من جديد ـ بعد اندثارها تماما ـ في اقل من مائة علم فالعبرية هي وسيلتهم الاساسية لمواجهة مشكلة خليط الجنسيات في المجتمع الاسرائيلى ولا يدخر علماء اللغة اليهود جهدا في اثراء العبرية

ودعنا ـ بداية ونحن بصدد الحديث عن لغتنا العربية وعصر المعلومات ـ نخلص انفسنا من اسر بعض المسلمات الراسخة والمفاهيم الخاطئة فيما يخص نظرتنا لمنظومة اللغة :

اولا : ان اللغة ـ قد انضمت اخيرا لدائرة العلوم المنضبطة ـ تحتاج في دراستها الى خلفية علمية واسعة من احصاء ، ورياضيات حديثة ، ومنطق اعلى رتبة من منطق الدرجة الاولى (الذى اسسه ارسطو منذ ما يقرب من اربعة وعشرين قرنا) يعنى ذلك ان دراسة الظاهرة اللغوية لم تعد حكرا على اللغويين فقط ، بل يساهم فيها علماء الرياضة والمنطق وعلوم الحاسب وعلم النفس واخيرا البيولوجى حيث يسمى حاليا علم ، اللغويات الاعصابية ، لكشف اسرار الوظائف اللغوية المعقدة للذهن البشرى .

ثانيا : ان اللغة ليست مجموعة من القواعد ومعجما للمفردات بل هى نظام غاية في التعقيد والتشابك وهو الوضع الذى يجعل من اللغة موضوعا مثيرا للهندسة بصفتها ـ اى الهندسة ـ فن السيطرة على النظم المعقدة .

ثالثا : لم تعد مهمة المجامع اللغوية حاليا مقصورة على التشريع اللغوى لضبط سلوك جماعاتها اللغوية المستخدمة للغة بل تشمل ايضا تاصيل النظرة الى اللغة في اطار النظريات اللغوية الحديثة والتلاحم الدينامى مع واقع استخدام اللغة في الحياة اليومية . لقد مضى عصر ، ديكتاتورية النحاة ، ليحل محله ، ديمقراطية ، الجماعة المستخدمة اللغة ولا نعنى بذلك ـ فيما يخص العربية ـ الاستسلام للفوضى المفزعة للغة العامية بل قصدنا به ضرورة زيادة مرونة اللغة الفصحى وتحديثها بما يزيد الطلب عليها ويسهل الوصول اليها في آن واحد .

رابعا : هناك فرق شاسع بين اهداف التنظير اللغوى وادواته وبين اهداف تعليم اللغة ووسائلها فلقد خلطنا كثيرا بينهما فطغى التعليم على تنظير اللغة في حين تشغل كتب تعليمها بامور ذات طابع تنظيرى او بجوانب جزئية وثانوية للغاية تعطى اهمية مبالغا فيها .

خامسا : ان جميع فروع منظومة اللغة ـ بلا استثناء ـ من الصعوبة والتعقيد بحيث يستحيل استيعابها وفهمها دون الاستعانة بالكمبيوتر الذى ادى استخدامه الى فهم اعمق واشمل للظواهر اللغوية المعقدة وها نحن نسمع عن نظم كمبيوترية للصرف الآلى والاعراب الآلى والفهم الاتوماتى وميكنة المعجم والترجمة الآلية والتلخيص الآلى ونطق الكلام وتوليده آليا وتعليم اللغات بالكمبيوتر . وقد انشئت مراكز البحوث المتخصصة في الولايات المتحدة واوروبا والاتحاد السوفيتى لتركز على علاقة اللغة بنظم الكمبيوتر والمعلومات .

سادسا : هناك من يظن ان اللغة العربية من الخصوصية بحيث لا يمكن اخضاعها للنظرية اللغوية العامة ، وهو خطا جسيم حيث يجب دراسة اللغة العربية في اطار الكل اللغوى العام دون اغفال لسماتها المميزة .

والآن دعنا نحدد بعض ما نراه لازما فيما يخص تهيئة اللغة العربية لعصر المعلومات قانعين هنا ـ لضيق الحيز ـ بما يخص المعجم العربي ونظام القواعد .

المعجم هو الوعاء اللغوى لحضارة المجتمع الانساني وفهرس معارفه وخبراته وهو خط التقاء اللغة ، معانيها ومبانيها وهياكلها وانماطها وقيودها مع العالم على اتساعه : ظواهره ومدركاته اخيلته ومشاعره . ان المعجم يحمل العلم في جوفه وقد لخص ، لودفج فيتجنشتين هذه العلاقة في مقولته الموجزة ، حدود لغتى تعنى حدود عالمى ، وننتقل الى واقعنا حيث تصدمنا ازمة المعجم العربي المزمنة علة كبرى من علل دائنا اللغوى الخبيث وهو الوضع الذى ادى ـ فيما ادى ـ الى عزوف معظم الناطقين بالعربية عن استخدام معجم لفهم الام وقصور حاد في المعاجم والمكانز وما شابه .. لا امل في سبر اغوار المعجم العربي الذى يتميز ببنية داخلية غاية في التعقد الا باللجوء الى الكمبيوتر . ان المعجم ليس قائمة مطولة من المفردات بل غابة ضخمة من العلاقات المتشابكة التى تربط بين المفردات وفصائلها ، والتى لا يمكن السيطرة عليها الا من خلال اسلوب ، قواعد البيانات ، و ، قواعد المعارف ، باستخدام الكمبيوتر واود ان اشير هنا الى الانجاز الضخم الذى حققته حديثا جامعة برمنجهام بانجلترا بالاشتراك مع دار ، كولينز ، للنشر لتطوير معجم اللغة الانجليزية باستخدام الكمبيوتر المعروف باسم COBUILD وقد تم ذلك باعتبار اللغة الواقعية المكتوبة والمنطوقة ، وذلك باستخلاص الالفاظ ومعانيها من عينة ضخمة من النصوص المكتوبة والمسجلة ثم انتقاؤها على مبادىء احصائية دقيقة .

هذا عن المعجم اما فيما يخص نظام النحو فقد تجاهل معظم علماء اللغة العربية المحدثين الثورة اللغوية الهائلة التى قادها ، نعوم تشومسكى ، من اواخر الخمسينات وحتى الآن وهى الثورة التى انبثق منها ما يزيد على ١٤ نظرية لغوية حديثة قام بوضعها لغويون وعلماء كمبيوتر ومناطقة ورياضيون (من امثلة : النحو المعجمى ، النحو المعجمى الوظيفى ، النحو المنطقى او الدلالى)

نحن في امس الحاجة الى عدد الرؤى لمنظومة اللغة العربية والى ابراز عنصر المعنى في دراسة اللغة العربية وذلك كي نخلص صرفنا ونحونا من آلة الصورية الطاغية التى حجزت عنا فهم الآليات الدفينة للغة العربية ويحتاج ذلك الى اعادة النظر في جميع اصولنااللغوية فقها وتنظيرا واستخداما وتعلما وهو امر يتطلب من علمائنا عدة مرفية جديدة تماما لقد توقفنا منذ زمن عن ايفاد خريجي دار العلوم والازهر في بعثات خارجية لدراسة علوم اللغويات الحديثة بجامعات الخارج ومازلنا ننهل من فيض اساتذة افاضل اكملوا دراساتهم بالخارج مثل : تمام حسان وعبد الرحمن ايوب وكمال بشر . ان علينا ان نضع في مناهج كليات اللغة العربية بالازهر والجامعات الاخرى كل العلوم الاساسية اللازمة من رياضة واحصاء ومنطق وعلم نفس وبيولوجى وقبل كل شيء علوم الكمبيوتر وتطبيقاته .

مفكر من عصرنا

Shannon, Claude كلود ايلوود شانون

و : وارين ويفر Weaver, Warren

رائدا نظرية المعلومات والاتصالات الامريكيان ، اللذان اسساها على قواعد كل من الرياضيات الحديثة ، وعلم الاشارات الرمزية (السيميولوجى) واللغويات الرياضية ، واوصلا النظرية الى ، علم ، مستقر . بدا العمل ، كلودشانون ، بعد عمله باحثا اكاديميا في جامعته (جامعة ميتشيجان) واثناء عمله باحثا متفرغا في شركة ، بل ، للتليفونات . وفي علم ١٩٤٨ نشر بحثه الكلاسيكى عن النظرية الرياضية للاتصالات ، وفيه وضع الأسس الهندسية للنظرية ـ رياضيا ـ من ناحيتها التكنيكية : ساعيا الى صياغة اسس القياس الكمى للمعلومات (او الرسائل ، كما اسماها) المطلوب اختزانها وتشفيرها (اى تحويل لغتها الطبيعية إلى لغة اصطناعية ، او شفرة) ونقلها ـ ضمن رسائل اخرى ، عبر قنوات ذات كفاءة واسعة محددة . ولكن النظرية اكتملت بنشر الكتاب الذى وضعه شانون وويفر معا ، بعنوان : النظرية الرياضية للاتصالات ، وكان نصيب ويفر اساسى للغاية ، فهو الذى قسم البحث العلمى إلى اقسامه الثلاثة : الهندسى والدلالى والوظيفى .. الجانب الهندسى يتعلق بالقاعدة الرياضية لاختبار ما يمكن تسميته ، معلومة ، ينبغى نقلها ، وهو اختبار يقوم اساسا على إسقاط الفائض اللغوى الذى يشير إلى ما هو بديهى او شائع او مجرد طنطنة او تكرار ، ثم يقوم على اساس تحديد العلاقة بين طاقة جهاز الاختزان والتشفير والنقل والاستقبال والترجمة (جهاز شبكى ، او منظومة) وبين كمية المعلومات المطلوب التعامل معها او معالجتها بصرف النظر عن ، المضمون ، او الدلالة ، والجانب الدلالى يتعلق بعملية ، فهم ، الرسالة بعد ترجمة شفرتها ، والحل هو تصميم نظام التشفير تصميما له اتجاهان ، بحيث يمكن ان يرتد ، اى ان تسترجع الاشارة ، الشفرية ، ثم تسترجع من الشفرة بنفس صورتها الاصلية تماما (اى بنفس حروف وتراكيب وترتيب مفردات الرسالة في لغتها الاصلية دون اى تحريف) ـ فالقرآن الكريم المكتوب بالخط العثمانى والمشكول والمنقوط بفواصله ، يتم تشفيره بكل ما فيه من اشكال وبالشفرة المالوفة للعقل الالكترونى ـ وهى : واحد ـ صفر ـ واحد ، ويسترجع من الشفرة ـ على الشاشة او على الورق ، بنفس الشكل ـ او باى خط لخر عربى حسب البرنامج ـ دون تحريف ابدا ـ والقسم الثالث للنظرية هو المتعلق بمشكلة ، فعالية ، عملية التشفير وتاثيرها العقلى والنفسى ، وما إذا كان سيكون رد فعلها مطابقا لما توقعه المرسل ، وهل سيتذكر الرسالة . وواضح ان الجانب الاول من النظرية يرتبط بالرياضيات الحديثة ، والثانى يرتبط بعلم الدلالة ، والثالث يرتبط بعلم النفس السلوكى ، الجماعى والفردى ، والثلاثة يرتبطون بكل من المنطق الرياضى من ناحية ، وبالفيزياء الكمية من ناحية ثانية ، وباللغويات الحديثة من جانب ثالث ، وبالانسانيات السيكولوجية ـ الاجتماعية من جانب رابع ، فنظرية المعلومات ـ عند شانون وويفر كانت اساسا من اسس إزالة الحواجز بين العلوم الطبيعية والانسانيات ، وتثبيت منهج ، تداخل الانظمة العلمية ، في العلم الحديث كله .





على هامش المؤتمر

نؤكد اليوم على ماذكرناه هنا فى الاسبوع الماضى اننا مقبلون بعد عقد واحد من الزمن - ١٠ سنوات - على القرن الحادى والعشرين وسوف يشهد هذا القرن ثورة علمية وتقنية فى مختلف المجالات ستؤدى بالضرورة الى تغيير شامل فى اساليب الحياة ومناهج التفكير ولايمكن ان ندخل الى هذا القرن ونحن محملون باعباء اقتصادية واجتماعية وفكرية وسياسية حيث لا مكان فى القرن الحادى والعشرين للمتخلفين فى هذه المجالات .

ونستطيع ان نقول ان المؤتمر الثالث للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية الذى انعقد بالقاهرة فى الاسبوع الماضى وحضرته وفود وشخصيات من بلاد العالم الاسلامى ومن الاقليات الاسلامية خارج العالم الاسلامى بلغت ثمانين وفدا وشخصية مع وزراء الاوقاف والشئون الدينية فى احدى وعشرين دولة اسلامية بجانب عدد كبير من علماء ومفكرى مصر اعضاء المجلس الاعلى للشئون الاسلامية هذا المؤتمر الكبير قد سلط الاضواء على التحديات الاقتصادية والاجتماعية والفكرية التى تواجه العالم الاسلامى وعرض للاسلوب العلمى لمواجهتها وقدم نحو ١٥ توصيه فى هذا المجال .

ونحن اذ نحيى كل مبادرة صادقة مخلصة تدعو او تعمل على تخليص العالم الاسلامى مما يكتنفه من تحديات نرجو ان تجد هذه التوصيات كلها او بعضها الطريق الى التحقيق فما اكثر المؤتمرات وما اكثر ما يصدر عنها من توصيات وقرارات ولكن ما اقل المنتج المفيد ان جاز التعبير لهذه المؤتمرات وتوصياتها .

ان هذا المؤتمر نجح كما قلت فى تسليط الاضواء على التحديات كما نجح فى تشخيص قضايا الامة الاسلامية حيث عرض لقضية الشعب الفلسطينية وجريمة توطين اليهود السوفيت فى ارض فلسطين ومبادرة الرئيس العراقى لتكريس السلام وتصفية الحرب بين ايران والعراق بكل صورها وابعادها والمشكلة اللبنانية . والاحداث فى جنوب السودان وجهاد الشعب الافغانى والنزاع بين الدولتين الجارتين موريتانيا والسنغال ودعم الاقليات الاسلامية فى العالم للحفاظ على هويتها الاسلامية وكل هذا جميل بل هو جهد مشكور من اعضاء المؤتمر وليس مطلوبا منهم اكثر من ذلك داخل المؤتمر ولكن وقد انتهت اعمال وجلسات المؤتمر يجب عليهم جميعا ان يتحركوا كل حسب طاقته فى اتجاه العمل على تحقيق ماطرحوه وناقشوه داخل جلسات المؤتمر والعبء الاكبر بطبيعة الحال على لجنة المتابعة التى تقرر ان تعقد اجتماعين قبل انعقاد المؤتمر الرابع لتقديم تقرير عن نتائج اعمالها والله من وراء القصد وهو يجزى العاملين المخلصين خير الجزاء □

« مأثورات » الشعراوى فى الدين والحياة

عشت وقتا ممتعا هذا الاسبوع مع الداعية الاسلامى الكبير الشيخ محمد متولى الشعراوى من خلال دراسة جديدة تناولت المئات من العبارات التى قالها الشيخ الشعراوى واكد عليها واقتنع بها ، بحيث اصبحت من المأثورات التى تنسب اليه وقد قامت باعداد هذه الدراسة السيدة فاطمة السحراوى بعد اكثر من عشرة اعوام قضتها بجواره تتحدث اليه وتسأله وتتابع احاديثه فى مختلف وسائل الاعلام وفى هذه المأثورات خلاصة الكثير من فكر الشيخ فى الدين والحياة .. ولنقتطف بعضا من هذه المأثورات ونترك لاصحاب الشيخ وتلاميذه البحث عن الباقى فى هذه الدراسة الجديدة :

□ الشيخ الشعراوى

□ □ عن مقومات الحياة الفاضلة يقول الشيخ الشعراوى

هى اطعام من جوع - اى مجتمع كفاية وامن من خوف اى مجتمع امن وسلام وكل مصلح الان ينادى بمجتمع الكفاية والامن لكن لايمكن لبشر ان يحقق هذا للبشر دون الالتزام بشريعة الله

□ □ وعن الحق يقول : هو الشىء الثابت الذى لايتغير والكمال هو لله وحده والتجربة هى معلم لانراه والغرور هو ثقة لارصيد لها من موهبة والورع هو ترك مافية شبهه والروح هى مخلوق فينا لاندركه ولكن نعرفها باثارها فى الحى الذى يتحرك بها .. والظالم هو سيف الله فى الارض ينتقم به وينتقم منه والكفر هو الدليل الاول على الايمان لان الكفر هو الستر فاذا كفرت بالله فانك سترت وجوده اى ان وجوده هو الاصل

□ □ وعن المعارضة يقول الشيخ الشعراوى

هى عرض راى امام راى فلا هى فرض ولا هى رفض فلا يجب ان يضبط المعارضون انفسهم على (لا) بلا انصاف فدوام الخلاف من الاعتساف

ومن مأثوراته ايضا :

□ □ اذا رايت انسانا طال عليه قضاء الله فى اى شىء فاعلم انه لم يرض بالقضاء .

□ □ يوم كان قياد حركتنا الى الاسلام تقدمنا ولما تركنا قيادنا لغير الاسلام تاخرنا

□ □ لو لم يكن فى الايمان الا انه يدفع عن الانسان هموم الحياة لكفى بذلك فائدة والا فكيف يواجه الانسان همومة التى لايستطيع دفع اسبابها لو لم يكن مؤمنا بالله

□ □ الذى لايقبل على الحياة لن ياخذ الاخرة لاننا سناخذ الاخرة بزرعنا فى الحياة الدنيا .

إشراف : محمود مهدى

□ فى مؤتمر المجلس الاعلى للشئون الاسلامية :

قادة العمل الاسلامى يناقشون فى القاهرة التحديات التى تواجه الامة

ويبحثون انشاء سوق اسلامية مشتركة وخطة موحدة للثقافة الاسلامية

□ د . محمد على محجوب □ عبدالوهاب عبدالواسع □ عبدالعاطى الشافعى □ د . عبدالصبور مرزوق □ أحمد فراج

فى الوقت الذى تنتاب فيه التغيرات السريعة على خريطة العالم سياسيا واجتماعيا واقتصاديا يجتمع فى القاهرة عدد كبير من قادة العمل الاسلامى فى مختلف بقاع الارض ليناقشوا اهم التحديات التى تواجه الامة الاسلامية اليوم فى اطار المؤتمر العام الثالث للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية الذى ختم اعماله يوم الاثنين الماضى .

وبقدر تنوع التحديات وكثرتها جاءت ايضا اساليب المعالجة والمقترحات لمواجهتها بنفس الدرجة من التنوع والتباين .

وقد زاد من اهمية هذا المؤتمر الذى دعا اليه الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف كما يقول المستشار عبد العاطى الشافعى رئيس محكمة الاستئناف وعضو المجلس الاعلى للشئون الاسلامية انه ينعقد فى الوقت الذى يشهد فيه العالم تكتلات اقتصادية وسياسية قوية حتى ان الصراع التقليدى بين الايديولوجيتين المعاصرتين فى الشرق والغرب قد قارب على الانتهاء واتجه الجميع الى التقارب ولن ياتى عام ١٩٩٢ الا وقد توحدت اوروبا فى كتلة اقتصادية هائلة لذلك اصبح لزاما على دول العالم الاسلامى ان تتقارب وتتعاون امتثالا لدعوة الحق الى الاعتصام بحبل الله والتعاون على البر والتقوى ومن هنا تاتى اهمية هذا التجمع الكبير لممثلى العالم الاسلامى لتحقيق هذا الهدف ولمواجهة التحديات الضخمة التى تجابهنا على المستويات الاقتصادية والاجتماعية والفكرية

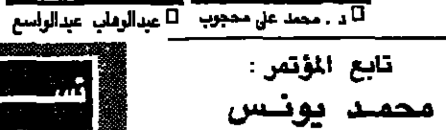
وفى هذا الاطار اكد الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع وزير الحج والاوقاف السعودى على ضرورة تحقيق التكامل الاقتصادى بين الدول الاسلامية لمواجهة التكتلات العالمية وقال ان هذا التكامل ينبغى النظر اليه باعتباره استراتيجية طويلة المدى تركز على مبادىء الشريعة الاسلامية وتستفيد من الامكانات البشرية المادية المتاحة فى العالم الاسلامى اليوم .. وهذا يتطلب توفير قاعدة من المعلومات الاقتصادية وتشجيع التبادل والتكامل فى الصناعة والزراعة بين باقى الدول الاسلامية من خلال مجلس اقتصادى يتولى القيام بالدراسات والخطط اللازمة لتحقيق هذا التكامل .

واشار الشيخ طارق بن لادن ممثل هيئة الاغاثة الاسلامية الى اهمية التكافل بين شعوب العالم الاسلامى من خلال المؤسسات الخيرية مع ضرورة تحويل انشطتها الى مؤسسات اقتصادية منظمة .

وعرض السيد خان بهادر خان وزير الشئون الدينية بباكستان - على المؤتمر توصيات مجلس الفكر الاسلامى - فى بلاده - ومقترحاته بشأن الاقتصاد الاسلامى ومنها خطة للتخلص من نظام الفوائد

واقترح الدكتور محمد شوقى الفنجرى استاذ الاقتصادى الاسلامى على المؤتمر انشاء سوق اسلامية مشتركة كوسيلة لدعم التنمية الاقتصادية فى الدول الاسلامية وفى الوقت نفسه لتحقيق الوحدة الاقتصادية الشاملة فيما بينها وقال ان السوق الاسلامية المشتركة هى اقدم وامثل سوق عرفها التاريخ حيث لم تكن هناك قيود على تنقل المسلمين للعمل والتجارة من بلد الى اخر بل بلغت هذه السوق مرحلة التكامل السياسى والثقافى .

اما التحديات الاجتماعية التى ناقشها المؤتمر فقد كان من ابرزها قضية العنف الاجتماعى كظاهرة لا يصح ان توجد فى مجتمع مسلم .. وقد اكد الدكتور جمال الدين محمود الامين العام للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية والامين العام للمؤتمر ان الشرع يدين العنف الاجتماعى ويرفض ان يلجأ المسلمون عند اختلافهم فى امور الدين او الدنيا الى العنف سواء كان فى صورة اعتداء دينى او ارهاب فكرى بالتخويف من ابداء الراى المخالف وان الشرع لا يجيز



تابع المؤتمر :

محمد يونس

استخدام العنف سواء من جانب الافراد او السلطات وذكر الامين العام للمؤتمر عدة اسباب للعنف الاجتماعى من بينها التغيرات السريعة خلال النصف الثانى من هذا القرن فى البناء السياسى والاقتصادى والاجتماعى لمختلف المجتمعات ومن بينها المجتمعات الاسلامية ومن هذه الاسباب ايضا ضعف الروابط الاسرية والادمان والتيارات الفكرية الوافدة .

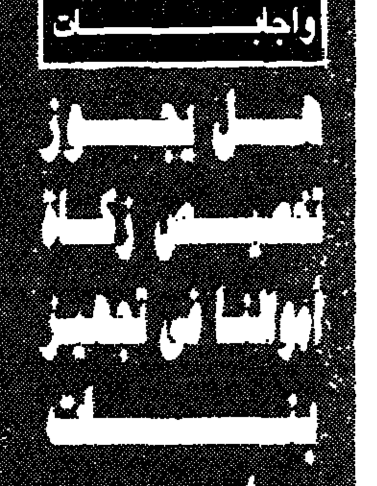
وازاء هذه التحديات طالب عبد الله دينج نيال وزير الاوقاف السودانى بمراجعة البرامج الدراسية فى مختلف انحاء العالم الاسلامى واعادة طرحها من منظور اسلامى وحذر من استغلال الغرب للظروف الاجتماعية والاقتصادية فى بعض الدول الاسلامية لتنفيذ مخططات معادية من خلال لافتات الاغاثة والمعونة وطالب السيد التهامى نقرة رئيس المجلس اسلامى بتونس بضرورة وضع استراتيجية شاملة لمواجهة هذه التحديات ويمكن الافادة من الجهود التى قام بها مكتب التربية لدول الخليج والمعهد العالمى للفكر الاسلامى بواشنطن ومنظمة اليونسكو فى مجال التربية والثقافة الاسلامية واسلمة المعرفة خاصة ان المؤتمر الاخير لرابطة العالم الاسلامى قد اوصى بتدريس الثقافة الاسلامية فى الجامعات

وفى اطار التحديات الفكرية ناقش المؤتمر قضايا الغزو الثقافى والهجمة الاعلامية .. فقد نبه الدكتور عبد الصبور مرزوق المدير السابق لرابطة العالم الاسلامى الى تغيير اساليب الغزو الفكرى وفقا لتطور معطيات العصر .. فبعد انتهاء الاستعمار تم اعداد جيوش داخل العالم الاسلامى لتقوم بالتمكين بنفس الاهداف التى ينشدها الاستعمار وقال ان ما حدث فى المعسكر الشيوعى من تغيرات لا يعنى ان اتباع هذا الفكر سيضافون الى الامة الاسلامية ولكن المطلوب من رواد الفكر والثقافة الاسلامية ان يغتنموا هذه الفرصة لاعادة عرض الرؤية الاسلامية للعالم بشكل عام ولدول اوروبا الشرقية بشكل خاص على ان يتم عرض هذه الرؤية بلغات الغرب وبالامكانات المساوية بحجم القضايا التى كفر بها من كان فى القبضة الشيوعية .

واضاف الدكتور عبد الصبور مرزوق ان مواجهة هذه التحديات تقتضى منا ان ندعو انفسنا قبل ان ندعو الآخرين الى حسن فقه الاسلام والى كلمة سواء بيننا فليس من صالح الامة ان يحتدم الصراع المذهبى فى الوقت الذى تتقارب فيه الايديولوجيات المتناقضة !!

واشار الاستاذ احمد فراج مستشار رئيس مجلس الوزراء للشئون العربية الى خطورة الهجمة الاعلامية الشرسة التى تتدفق من الشمال الى العالم الاسلامى فى الجنوب حاملة معها معاول هدم القيم الاسلامية فى حين لا تنقل للعالم عن المسلمين الا صورة مشوهة عن قضاياهم !!

ودعا العديد من الوزراء والعلماء المشاركين الى الاتحاد من اجل حماية القدس والمسجد الاقصى وفلسطين ودعم الانتفاضة الفلسطينية والمجاهدين الافغان وسائر قضايا المسلمين .



تساؤلات .. واجابات

هل يجوز تخصيص زكاة أموالنا فى تجهيز بنات من أقاربنا الفقراء؟

ورد الى صفحة الفكر الدينى تساؤل عن راى الدين فى إعطاء الزكاة الواجبة على مجموعة من الأسر لأقاربنا الفقراء لتجهيز بنتين يتكفل لزواجهما .

ويجيب على هذا التساؤل فضيلة الشيخ ابراهيم الوقفى من علماء الأزهر فيقول :

حدد الله تبارك وتعالى مصارف الزكاة فى سورة التوبة فقال : « إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفى الرقاب والغارمين وفى سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم »

لذلك ذهب جمهور الفقهاء إلى أن الزكاة لا يجوز صرفها الا فى هذه المصارف الثمانية ويروى أن بعض المسلمين جاء إلى الرسول صلى الله عليه وسلم يريد منه بعض الزكاة ولم يكن من أحد الأصناف الثمانية المذكورة فى الآية فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم

(إن الله لم يرض بحكم نبى ولا غيره فى الزكاة حتى حكم فيها هو فجزاها ثمانية أجزاء فإن كنت من تلك الأجزاء أعطيتك)

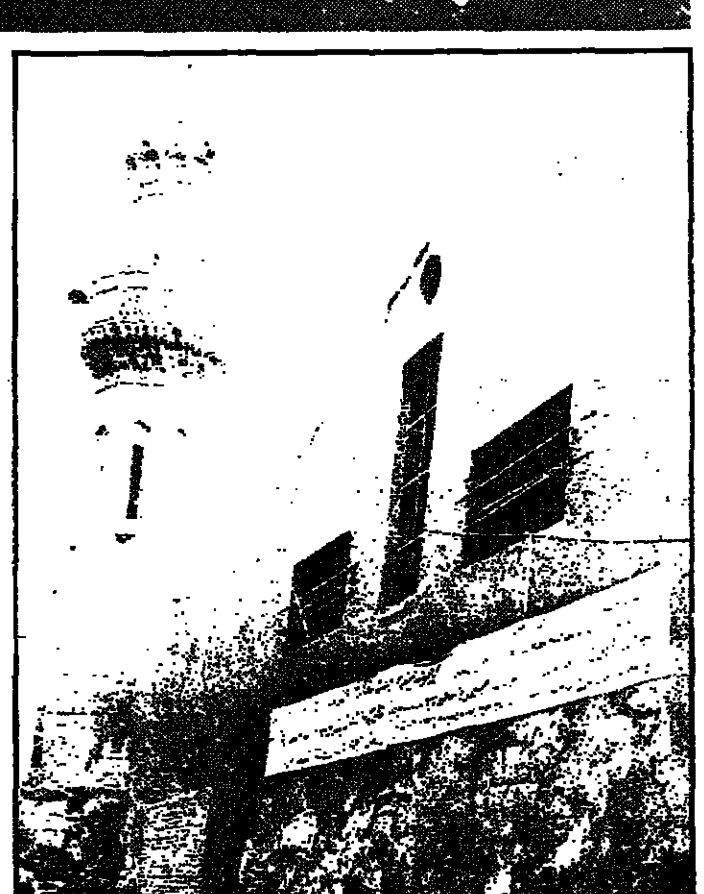
● ولما كان الزواج سنة من سنن الاسلام وقد رغب الله تعالى فيه ودعا اليه قال تعالى (ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة .)

ولما سئل الرسول صلى الله عليه وسلم عن خير ما يحوزه المرء قال (لسان ذاكر وقلب شاكر وزوجة مؤمنة تعينه على عقله) وقال أيضا سيدنا الرسول (النكاح سنتى فمن رغب عن سنتى فليس منى)

وتأسيسا على ما سبق يجوز اعطاء الزكاة الواجبة من الأسر الى أقاربهم الفقراء لتجهيز وشراء الأشياء الضرورية لزواج بناتهم لأنهم يمثلون المصرف الأول من مصارف الزكاة وهو (الفقراء) والصدقة على الفقير صدقة وعلى القريب الفقير صدقة وصلة

كذلك الزواج للبنات الفقراء له فضائل عديدة فيها عطف للنفس البشرية وسترتهن والتعاون على مطالب الحياة والزواج كما قال العلماء واجب على الانسان اذا خاف الوقوع فى الرذيلة إذا لم يتزوج

فتحى ابو العلا



إنقذوا هذا المسجد الاثرى

مسجد الاسماعيلى بلاظوغلى بالقاهرة الاثرى الذى إنشىء عام ٧٤٨ هـ تعرض لتعد على جزء ملحق به تبلغ مساحته حوالى ٦٠٠ متر مربع استغل « كجراج » لمدة ٦٠ عاما . وقام الاهالى باستصدار قرار وزارى من وزارة الاوقاف بإزالة هذا التعدى . وبعد تنفيذ الازالة فى العام الماضى لوحظ تهدم جزء من جداره المجاور لهذا الملحق والاهالى يطلبون من الجهات المعنية ترميم هذا الجزء المتهدم والتصريح لهم ببناء مجمع اسلامى على ملحق المسجد الذى تمت إزالة التعديات عليه . بالجهود الذاتية وبالتعاون مع لجنة الزكاة بالمسجد ويضم هذا المجمع دارا للمناسبات ومكتبا لتحفيظ القرآن الكريم ودارا للحضانة ومستوصفا علاجيا □

قيمة الوقت فى الأسلام : شعائر الاسلام تحيى فى نفس المسلم الاحساس بالزمن

□ د . عبدالمعطى بيومى

□ حافظ سليمان

تحثنا تعاليم الاسلام على ضرورة الاهتمام باستثمار الوقت فى العمل المفيد ، ولتنظيم حياتنا فى طاعة الله والسعى فى الأرض لعمارتها وطلب الرزق الحلال .

وقد ورد العديد من الايات القرآنية والاحاديث النبوية التى تؤكد قيمة الوقت فى الاسلام وتحثنا على إستغلاله واستثماره ، بل ان الشعائر الدينية فى الاسلام تنمى فى نفس الانسان الاحساس بقيمة الزمن لان الله سيحاسب المسلم عليه .

فيقول الحق تبارك وتعالى : « فإذا قضيت الصلاة فانتشروا فى الأرض وابتغوا من فضل الله واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون » .

(سورة الجمعة اية ١٠)

وتتجلى فى هذه الآية الكريمة دعوة المسلمين أن ينهضوا الى العمل والسعى لكسب الرزق وعمارة الأرض .. وهذا السعى مستمر طوال حياة الفرد .. ويتخلل هذا السعى الحرص على تأدية الصلاة وسؤال الله عز وجل من فضله وذكره كثيرا حتى يغمر نفوسنا الطاهرة النقية أمل غير محدود بالفوز والنجاح فى سعينا ونطمع فى توفيق الله وعونه .

وإذا كانت هذه هى دعوة الأسلام لنا بالنهوض للعمل ونفض غبار الخمول والكسل ، فإن هذا يتطلب منا أن نحسن إستثمار الوقت من حيث تنظيمه وإستغلاله فى العمل المشروع المثمر والمفيد بالنسبة للفرد وللمجتمع .. من أجل كسب لقمة العيش الحلال .

والاسلام يحثنا على ذلك حتى تكون اقوياء ولن يتحقق ذلك الا بالعمل الجاد المثمر ليتأكد الاكتفاء الذاتى للأمة .

ويؤكد الشيخ محمد حافظ سليمان ، مدير عام الوعظ السابق ، بالأزهر الشريف هذا المعنى بقوله إن كل غائب قد يعود إلا الزمن المفقود ، والوقت هو عمر الانسان فى الدنيا . وإذا كان الوقت يتجدد دائما فإن العبادات تتجدد بتجدد الأوقات ولكل يوم عمل جديد .

والأسلام يدعو أتباعه الى زيادة الأنتاج بتجويد العمل وإحترام الزمن وفعل الخيرات والالتزام بالطاعات إبتغاء مرضاة الله الذى لا يضيع أجر من أحسن عملا ولا يحسن العمل الا بالأخلاص والأتقان .

ولقد انتفع غيرنا بالزمن واستثمروا الوقت فتقدمت حضارتهم وازدهرت صناعاتهم وراجت تجارتهم ونمت زراعاتهم رغم انهم لا يدينون بالأسلام .

والعمل الجاد إنتفاعا بالوقت يحتاج للتخطيط السليم فليس هذا التخطيط بعيدا عن تعاليم القرآن الكريم التى إتبعها رسل الله وأوصى بهم البررة ومن التخطيط السليم الأقتصاد فى الأستهلاك والاقتصار منه على القدر الضرورى .. وإستثمار الوقت فى صالح الأعمال من أعظم القربات عند الله تعالى والعمل الصالح يتناول الجانب المادى من حياة الأنسان ويتناول الجانب الروحى منها .

ويوضح الدكتور عبد المعطى بيومى ، عميد كلية أصول الدين ان شعائر الأسلام كلها تنمى فى نفس المسلم الأحساس بالتوقيت فالصلاة - مثلا - مؤقتة بوقت هى مطلوبة فيه طلبا واجبا ، فإذا فات الوقت فاتت الأفضلية وكذلك الصيام مؤقت بوقت معين وزمن محدد والحال أيضا فى الحج والزكاة .

كل ذلك يدفع المسلم الحق الى إستغلال عامل الوقت وعدم التفريط فى لحظة تمر دون أن يفيد نفسه وأمته وكثيرا ما كان رسول اله صلى الله عليه وسلم ينبه الامة الى أن كل يوم ينشق فجره هو شاهد على الانسان او شاهد له وكان دعاؤه عليه الصلاة والسلام : « اللهم إجعل يومنا خيرا من أمسنا وأجعل غدنا خيرا من يومنا » .

والمسلم الحق هو الذى يشعر : أن الواجبات أكثر من الأوقات وأن عليه فى الحياة رسالة لابد أن يؤديها فهو يسابق الزمن لأدائها وفى ذهنه قول رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« إذا قامت القيامة وفى يد احدكم فسيلة فليغرسها » .

« إغتنم خمسا قبل خمس : شبابك قبل هرمك وصحتك قبل سقمك وغناك قبل فقرك وحياتك قبل موتك »

عثمان الجوهرى



دور علم النفس فى علاج مشكلات المجتمعات الإسلامية فى ندوة الاثنين القادم

حول دور علم النفس من المنظور الاسلامى فى علاج المشكلات الاجتماعية والنفسية فى المجتمعات الاسلامية المعاصرة تنظم الجمعية العربية للتربية الاسلامية ندوة يتحدث فيها الدكتور عبد الحليم محمود رئيس قسم علم النفس بكلية اداب القاهرة ويديرها الدكتور جمال عطية المستشار الاكاديمى للمعهد العالمى للفكر الاسلامى تعقد الندوة مساء الاثنين القادم بمقر الجمعية بالدقى

ندوة عن موقف الدين من الادمان ببنى سويف

بنى سويف - مكتب الاهرام اقامت منطقة بنى سويف الازهرية بالتعاون مع مركز الادمان بالمحافظة ندوة تحت رعاية المستشار عبد الفتاح غلوش محافظ بنى سويف كان موضوعها الادمان واثره على الشباب تحدث فيها فضيلة الشيخ محمود خضير مدير عام المنطقة الازهرية حيث اكد على اهمية دور الدين والاسرة فى التربية السليمة وان الشباب كلما تسلح بالدين وتعاليمه كان اكثر حصانة من اى مرض او انحراف

وكانت منطقة بنى سويف الازهرية قد عقدت ندوة عن اثر الادمان فى الشباب

قضية تراث المسلمين الحلقة الاخيرة فى الاسبوع القادم



الصوت البارد!

يكتبه : عبدالوهاب مطاوع

أنا شاب أبلغ من العمر ٣٣ سنة .. نشأت في اسرة فقيرة تقيم في قرية بإحدى محافظات الاقاليم . وكان أبي مدرسا ابتدائيا .. وأمي سيدة ريفية بسيطة ولي ٤ شقيقات وكما يعيش البسطاء عشنا .. وعانينا كثيرا من الشقاء والحرمان . وتحملت ظروف حياتي حتى نجحت في الثانوية العامة بمجموع كبير والتحقت بكلية الطب في القاهرة .. ولم تمكني ظروفي من الإقامة فيها لعجز أبي عن تحمل تكاليفها ، فكنت اسافر من قريتي فجر كل يوم الى عاصمة المحافظة ثم اركب القطار إلى القاهرة واذهب الى كليتي .. واعود منها بنفس الطريقة كل مساء .. وتحملت هذا العناء لمدة ٥ سنوات .. وفي السنة السادسة من دراستي تعرفت بالقطار على زميلة لي تتكبد مثلي مشقة السفر إلى الكلية فجمعت بيننا الزمالة .. والاشتراك في رحلة القطار كل يوم ، وبدأ حبها يتسلل إلى قلبي حتى تملكني تماما ... وفاتحتها بحبي خلال إحدى رحلات السفر فبادلتني المشاعر ، ثم جاءت الامتحانات واديناها معا ونجحنا وتم تعييننا كطبيبي امتياز في مستشفى واحد بعاصمة المحافظة التي كنا نركب منها القطار فاصبحنا لا نفترق ..

ورحنا نحلم معا بان يجمعنا عش واحد .. وكان لكل منا طموحه الخاص .. ولاحظت انها تريد ان تحقق طموحاتها باسرع مما حلمت انا لنفسي .

وجاء اليوم الذى استطيع ان اخطو فيه خطوتي الأولى لبناء عش الاحلام .. فحددنا موعدا .. وجاء معي أبي وامي وشقيقاتي وقرانا الفاتحة .. وشعرت باني امتلك الدنيا كلها .. وغرقت في إحساس السعادة لمدة شهرين ..

ثم افقت فجأة على فتاتي وقد بدأت معاملتها لي تتغير . وتبدو دائما مكتئبة وضيقة الصدر ولا تشاركني احلامي وتفاؤلي .. وظننتها في البداية تعاني من متاعب عائلية فحاولت ان اخفف عنها وادعوها لان تصارحني بما يضايقها . وفي غرفة الأطباء بالمستشفى الذى نعمل به انتهزت فرصة خلو الغرفة من الزملاء والححت عليها بالسؤال فصارحتني بصوت بارد بان إمكانياتي المادية ضعيفة ولن تسمح لنا بالزواج قبل فترة طويلة .. ولن تسمح لها بتحقيق طموحاتها في الحياة .. وفي إستكمال دراستها .. وافتتاح عيادة .. إلخ .. لهذا فمن الأوفق لكل منا ان يبحث عن مستقبله في إتجاه آخر .

فانغرست كلماتها في قلبي كخنجر حاد ... واحسست بالعجز والهوان ومازلت اذكر حتى الآن موقفي امامها وانا اسمع منها هذه الكلمات واتجرع التعاسة لمجرد انى فقير وليس اقسى على النفس يا سيدى من ان يشعرك من تحب بعجزك وهوانك وان ترى نفسك تفقده لسبب لم تختره .. وليس بيدك ان تغيره .. . ورغم كل ذلك فقد تحاملت على نفسي .. واردت ان ادافع عن سعادتي حتى الرمق الأخير فقلت لها بصوت مرتعش : لكنى لست وحدى في هذه الظروف وإنما معظم الشباب من امثالي ونحن صغيران والحياة امامنا عريضة وسوف نحقق طموحنا بالصبر وبالكفاح . فلماذا لا نصبر على ظروفنا بعض الشيء .. فسكتت زاهدة في المناقشة .. ثم خلعت دبلتي التى إشتريتها باول مرتب قبضته في حياتي .. ووضعتها في صمت على المكتب المعدني الأبيض الذى نجلس عليه فتسمرت عيناى عليها مذهولا ومددت يدى إليها في صمت وتناولتها .. وتمنيت لها السعادة وإنصرفت .

وعدت إلى بيتي البسيط في القرية فهلعت امي حين راتني .. وسالتني عما بى فشكوت لها من الارهاق ..

وكتمت الخبر اياما ثم صارحت به ابى بغير ان اشير إلى السبب الذى من اجله فسخت فتاتي الخطبة .. لكنه فهم .. وتالم . وصمت طويلا ثم قال لي في حزن : « وعسى ان تكرهوا شيئا وهو خير لكم » . فامنت على كلامه وقلبي يعتصره الالم وبعد ايام طلبت نقلي إلى مستشفى آخر لكيلا ارى فتاتي كل يوم كما كنت افعل طوال السنوات الماضية .. وتجرعت الاحساس بالعجز والقهر طويلا حتى الفته وبعد ايام نقل إلى الزملاء ان فتاتي قد خطبت لشاب ذى مركز مرموق ومن اسرة كبيرة وبعد ايام اخرى عرفت من الزملاء ان عقد القران قد تم في نادى المدينة وكان حفلا مشهودا حضره وجهاء المدينة وكبارها وبدت فيه العروس سعيدة تطير فرحا بعريسها الذى سيحقق لها طموحاتها ..

ولم تمض سوى اسابيع حتى عرفت ان شقة الزوجية الواسعة قد تم إعدادها على عجل .. وان العروسين السعيدين قد إنتقلا إليها بعد ان امضيا عدة ايام في الغردقة . وتجرعت الالم وحدى وبغير ان اصارح اى إنسان بما احس به ورضيت بقدرى ووضعت هدف مساعدة ابى في تربية شقيقاتي نصب عيني .. وقلت لنفسي لعل الله اراد بشقيقاتي خيرا بفشل هذه الزيجة .. وإلا لما استطعت ان اقتطع من مرتبي الصغير ما اقدمه لاسرتي ..

ومضت شهور ثم قرات إعلانا لاحدى السفارات العربية يطلب عددا لايتجاوز اصابع اليدين من الأطباء ، فقررت ان اقدم طلبا .. وتوجهت الى مقر القنصلية بالقاهرة في اليوم المحدد فوجدت جحافل من الاطباء يقدمون طلباتهم فكدت اعود بغير تقديم طلبي يائسا من ان اجد فرصة وسط كل هؤلاء وبينهم من هم اقدم مني بكثير . بل ومن يحملون درجات علمية اعلى من شهادتي ..

ومع ذلك فقد جازفت بتقديم الطلب وعدت إلى مدينتي . فلوجئت بعد عدة اسابيع بخطاب إستدعاء للقنصلية .. وباني قد اخترت للعمل ووقعت عقدا لا بأس به .. وعدت لقريتي وانا مذهول .. وليس في خاطرى سوى إحساس واحد هو ان الله قد إختارني من بين هذه الجحافل رحمة لاسرتي .. وبرا بشقيقاتي .. قبل اى إعتبار آخر .

وسافرت الى مقر عملي محملا بدعوات امي وابي الطيبة ومودعا بدموع شقيقاتي .. وبجرحي الغائر في قلبي وعشت تجربة الغربة لاول مرة في حياتي .. وتسلمت مرتبي فارسلت نصفه بالتمام الى ابي ليستعين به على امر شقيقاتي وواظبت على ذلك بإنتظام .. وشغلني العمل والغربة عن الامي فنسيتها في زحام الحياة . وبعد عام عدت الى بلدى .. في اجازة فخطبت إحدى قريباتي وعقدت قراني عليها وعدت إلى مقر عملي ، وبعد عام آخر عدت لمصر في اجازة .. وامضيت الايام الأولى مستمتعا بدفء حب ابي وامي وشقيقاتي .. وشكرت الله كثيرا على ان اعانني على ان اعينهم على حياتهم .. وبعد ايام ذهبت إلى عاصمة المحافظة لشأن من شئوني .. فلمحت بالصدفة على نافذة الدور الأول بإحدى العمارات الجديدة لافتة تحمل إسم خطيبتي السابقة .. فوقفت امامها مشدوها ..

هذه إذن هي العيادة التى كانت تحلم بها وقد تحققت لها في اقل من ثلاثة اعوام ... فكيف كنت ساحققها لها .. وشقة الزوجية نفسها كانت تتطلب مالا يقل عن ٤ سنوات !... وهممت بالانصراف فإذا بي اراها تغادر باب العمارة مع زوجها الشاب الوسيم وطفلهما الذى يقترب من العامين .. ورايتهما يركبان السيارة ويداعبان طفلهما ويضحكان بسعادة !

وانصرفت إلى شاني .. لكنى وجدت نفسي اعود إلى المدينة بعد يومين واحوم حول العيادة .. وافكر في الصعود إليها ومقابلتها .. وقلت لنفسي ولم لا الم نكن زميلين لعدة سنوات . وتجرات ودخلت العيادة وقابلتها فرحبت بي .. وتحدثنا عن ايام الكلية . وطلبت مني ان ازورها كثيرا خلال وجودى في مصر .

فغادرتها وقد احسست بحبي لها يتجدد مرة اخرى .. وعدت إليها بعد يومين . وتكرر نفس الحديث وعرفت خلاله كل شيء عني . وفي المرة الثالثة صارحتني بانها غير سعيدة مع زوجها لأنه يقف في طريق طموحها ويرفض السماح لها بالسفر إلى البلد الذى اعمل به والذى جاءتها فرصة طيبة للعمل فيه بحجة انهم في غير حاجة للاغتراب وانه لايستطيع ان يترك عمله ويرافقها .. وانها لهذا السبب ولاسباب اخرى في طريقها للانفصال عنه !

وجدت نفسي حائرا معها اصدقها .. واكذبها في نفس الوقت . وفي هذه الفترة وقعت بعض المشاكل بيني وبين قريبتي التى عقدت قراني عليها فطلقتها . وتوفي ابي رحمه الله ، وحان موعد عودتي إلى عملي فسافرت .. وتعرضت في غربتي لمشاكل كثيرة بسبب عدم تركيزي في عملي وشرودي .

وبعد فترة عدت إلى بلدى .. وذهبت إليها في عيادتها ، والتقيت بها فعرفت انها تقيم مع اهلها .. وانها تعمدت إثارة المشاكل بينها وبين زوجها ليطلقها لكنه يرفض حرصا على طفله ويتمسك بالصبر عليها عسى ان تعود إلى رشدها . ثم ابلغتني بعد فترة قصيرة انه يمكن ان يطلقها إذا قبلت ان تترك له حضانة طفلها .. وانها قررت ان تتركه له .. وان « نسافر معا » كزوجين فتعمل بعقدها الكبير .. ونبدا معا حياة جديدة قائمة على الحب الذى افتقدته مع زوجها !

« ولم استطع ان اجيبها بنعم او بلا .. واصبحت اعيش في دوامة .. اريدها .. ولا اريدها في نفس الوقت .. احس بان الدنيا قد جمعتني بها من جديد .. واشعر بان الطريقة غير انسانية . احبها .. واخاف منها .. اصدقها .. واكذبها .. وفي لحظات كثيرة تتراءى لي صورة الاسرة الصغيرة التى رايتها لاول مرة للاب والأم والطفل السعيد وهما يداعبانه ويضحكان معه في سعادة .. واتخيل انني قد قضيت على سعادة هذه الأسرة الصغيرة .. فيجفوني النوم .. فارشدني يا سيدى الى الطريق الصحيح ، هل استمر معها في خطوات هذا المشروع . ام اتوقف ..؟ فلقد عجزت عن التفكير السليم .. واحتاج لمن يفكر معي ؟

ولكاتب هذه

الرسالة اقول : للفيلسوف الفرنسي « جوبير » كلمة عميقة المعنى يقول فيها « اغمض عينيك .. تبصر » يقصد بذلك ان الانسان اذا عزل نفسه عن المؤثرات الخارجية .. وفكر بعمق في هدوء فيما يشغله .. واستشف احاسيسه الحقيقية الكامنة في الأعماق .. فإنه سوف « يبصر » مالا قد تراه عيناه المفتوحتان احيانا .. ويرى حقيقة الأمر الذى اختلطت عليه الرؤى فيه .. وانت في حاجة الى ان تغمض عينيك على طريقة هذا الفيلسوف لكى ترى نفسك في وضع لا ترضاه لها وتاباه عليك قيمك واخلاقك ولا يتفق ابدا مع برك باهلك ولا مع جذورك الريفية . فانت يا صديقي تساق بغير وعى منك لان تكون سببا مباشرا لهدم اسرة صغيرة وحرمان طفل في الثالثة من رعاية امه .. ، مع انك في الحقيقة لست سوى السبب المباشر بهذه الكارثة .. اما السبب الحقيقي فهو طموح هذه السيدة الضاري .. الذى انهى ذات يوم قصة حب واعدة بلا مبرر والذى يهدد طفلا صغيرا بالتمزق بين ابويه .. لسبب دنيوى حقير هو العمل في الخارج .

إنه نفس الصوت البارد ونفس الطموح القديم يُطِلّ مرة اخرى ياصديقي .. وليس الحب الأول .. ولا نداء العاطفة التى إستيقظت فجاة .. ولعلك تستشعر هذه الحقيقة في اعماقك .. لهذا فانت لم تسعد بقرارها بالزواج منك والسفر معك وإنما شقيت به ولهذا سقطت في بحر الحيرة بين استبشاعك الداخلي لتضحيتها بطفلها الوحيد بهذه البساطة .. وبين رغبتك فيها وبين استنكارك الباطني لسلوكها وهي ترتب معك مشروع زواجكما وهي في عصمة رجل آخر .. وبين ضعفك تجاهها .

ولهذا ايضا فانت تريدها .. وتخشاها في نفس الوقت على نفسك وعلى حياتك ولك كل العذر في ذلك فلا شك انها قد لاحت في ذاكرتك ما شقيت به وما هممت به لنفسك طويلا من انها لابد قد بدأت مشروعها مع زوجها الحالي وهي مازالت مرتبطة بك ، بدليل زواجها الخاطف بعد اسابيع من فسخ خطبتك لها .

ولا شك ايضا انك تقول لنفسك ان من تضحي بطفلها الصغير بغير ان تطرف لها عين يسهل عليها ان تضحي باى إنسان في الوجود إذا إعترض طريقها او تقلبت اهواؤها وغيرها من الأمهات من يقتلن من اجل الاحتفاظ بحضانة اطفالهن ولو تحملن في سبيل ذلك الهوان !

فاحسم امرك يا صديقي .. ودعها لحياتها وطموحاتها فلعلها تتوصل مع زوجها الى حل وسط يحفظ عليه اسرته .. ويحقق لها بعض طموحها بغير ان يكون طفلها هو الضحية .. او فلتبحث عنه في إتجاه آخر بعيدا عنك لتناى انت بنفسك عن مؤثراتها .. وتتفتح خلاياك لعاطفة جديدة غير ممتزجة بالمرارة ولا بالمخاوف والهواجس ..

فمثلك لن ينسى جرحه الغائر منها وان تصور غير ذلك ومثلك لن يستشعر الأمان والسكينة في جوار زوجة غدرت برجلين هو احدهما في بضع سنين ولاسباب مادية بحتة !

واحتفظ بوفائك لمن تستحقه .. فليس اضيع من وفاء تقدمه على طبق من فضة لمن لا وفاء له .

واحسم امرك سريعا .. فإستمراره لا يعني بالنسبة لك سوى المعاناة وإضطراب الحياة .. فالرجال كما جاء في « كليلة ودمنة » ثلاثة : حازم واحزم وعاجز !

اما الحازم فهو من لايهتز إذا نزل به البلاء .. فلا يقصر في دفعه عن نفسه واما الأحزم فهو من يتنبه للأمر قبل وقوعه فيحسم الداء قبل ان يبتلى به . واما العاجز فهو من لايزال في التردد وتمني الأماني حتى يهلك نفسه !

فادفع هذا البلاء عنك قبل وقوعه .. وانج بنفسك من تردد العاجز وحيرته .. والســلام .

العطر الجميل

اقرا رسائل هذا الباب وارى فيه صور الحياة بخيرها وشرها .. واسال الله لكم الاجر عما تخففون به عن اصحاب المشاكل والاحزان والهموم .. فالحياة كما قلت في ردك على صاحبة رسالة الغرف الخالية « فريضة وجهاد » فعلا . وعلينا ان نتشارك فيها وان يسهم كل انسان في التخفيف عن الام الاخرين .. بما يملك ويستطيع .. ولو كان قليلا

ولقد سبق يا سيدى ان قرات مشكلة احدى البائسات في هذا الباب وعرضت عليكم لحل مشكلتها ان اعطيها شقة بالايجار في منزل املكه بالهرم .. وجاءتني بخطاب منكم مع خطيبها والحمد لله .

واليوم وبعد ان قرات رسالة الغرف الخالية للسيدة الحزينة التى فقدت زوجها بعد عشر سنوات من السعادة والمهمومة بامر اطفالها الثلاثة الصغار الذين فقدوا الاب الحنون ، ارجو ان تتاح لي الفرصة لان اقدم عن طريقكم لهؤلاء الأطفال بعض ما يسرى عنهم حزنهم فادعوهم مع امهم او مع من يشاءون من افراد اسرتهم لقضاء يوم جميل بين الخضرة في مزرعتي الجديدة ..

ولاقدم لهم بعض ثمارها .. وليسعدوا بعض الوقت .. ولهم ان يكرروا هذه الزيارة متى شاءوا .. وعلى ان اقدم اليهم ثمار المزرعة حتى بابهم ان حالت ظروفهم دون الحضور فانا احب الأطفال جميعا واسعد بسعادتهم خاصة وان هؤلاء الأطفال ذكور .. وانا ليس عندى اطفال ذكور واشتاق اليهم كثيرا .. لكنها حكمة الله عز وجل .. فارجو ان تدعو هؤلاء الاطفال لزيارة مزرعتي

كما يسعدني ايضا ان ارحب فيها بغيرهم من اصحاب المشاكل والمهمومين الذين يرغبون في قضاء يوم وسط الخضرة والريف الجميل لتجديد الحياة والأمل في رحمة الله ..

وأملي ان اتمكن قريبا وبإذن الله من انشاء دار للمسنين وسط الخضرة لينعموا بهدوئها وجمالها .. كصدقة جارية على روح ابي وامي رحمهما الله واحسن مثواهما .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

□ ولكاتب هذه الرسالة اقول : انقل إلى السيدة كاتبة رسالة الغرف الخالية عرضك النبيل بكل ما يحمله من عطر إنساني جميل .. واشكرك عليه وعلى عرضك المفتوح لكل المهمومين بزيارة مزرعتك . وهو امر ليس بمستغرب على من شارك من قبل في حل مشكلة اساسية لاحدى قارئات هذا الباب .. وارجو لك حياة سعيدة مديدة فواحة دائما بعبق العطاء للاخرين .. وعبق مشاركة السماء في اسعاد المهمومين .. ولنعم دار المتقين .

ردود خاصة

● ● الفاضلة ا . م : وصلت رسالتك .. وساعمل بما اشرت به علي .. وشكرا

● ● القارئة فاتن .. لاني لا احدث صاحب المشكلة وحده بردى عليه .. فانى لا استسلم لمشاعرى وانما احاول دائما تحكيم عقلي ولو تعارضت احكامه احيانا مع احكام القلب وهذا في النهاية هو في اجتهادى الشخصي ولا الزم به احدا

نفخ الدخان !

انا صاحب مزرعة سمكية بإحدى محافظات الوجه القبلي .. وقد تزوجت منذ فترة طويلة من سيدة تكبرني بعشرين عاما .. وانا لا اميل اليها لكنى انجبت منها بنتين وولدا . والمزرعة تدر دخلا شهريا لايقل عن ٢٨٠ جنيها كل شهر .. وكانت زوجتي تعطيني جنيها واحدا كل يوم لاشترى به علبة سجاير .. بينما هي تدخن الشيشة امامي وامام كل الزوار .. ونكاية في تنفخ الدخان امامهم في وجهي !

وزوجتي لها حساب خاص باسمها في البنك ومعها توكيل تصرف به ما تشاء مما اودعه في البنك رغما عني وبدون علمي او رضائي وقد فكرت في الزواج نكاية فيها فاقسمت ان تطردني من المنزل وتحرقه وتحرق جثتي بعد ذبحي وترجع هي إلى خطيبها القديم !

وبسبب هذه الظروف اضطررت إلى تعاطي الخمر والمخدرات لكى انسى .. ! فتطردني من المنزل وانا في حالة سكر شديد فاتدحرج على السلم ويضحك مني الجيران واولادهم والمارة في الشارع ويجلسونني على الرصيف .. ويقللون يستعطفونها من اجلي بلا جدوى . افكر في الطلاق .. لكنى اخاف الايام وازمة المساكن .. وافكر في دخل الذى لن اناله منها .. فماذا افعل هل انتحر .. ام اتزوج .. ام اترك لها البيت هي واخوتها الذين يتناولون عندنا الغداء والعشاء كل يوم في حين ترفض ذلك بالنسبة لاخوتي وتقابلهم مقابلة جافة .. وينزلون من عندى في منتهى الألم لما جرى لي في ايامي الاخيرة . .. اشر على بما افعل .. واكتب لها « كلمتين » من كلامك المؤثر لانها من قراء بابك لعل الله يحدث خيرا

□ ولكاتب هذه الرسالة اقول : يخيل إلى يا سيدى انها هي صاحبة المزرعة السمكية والبيت والحساب في البنك وكل شيء ، وانك رضيت بهذا الوضع منذ البداية لكن الامور ساءت حين فقدت اعتبارك عندها بتعاطيك الخمر والمخدرات بحجة النسيان .. فخسرت احترامها .. وفقدت القدرة على الحركة والعمل وجلست في البيت ملوما محسورا تنتظر المصروف .. وتطلب تكلفة هذا المزاج الاسود فاذا اردت ان تستعيد دورك كزوج واب فابدأ بنفسك وتوقف عن تعاطي الخمر والمخدرات .. واحفظ على نفسك كرامتها بالا تضعها موضع استخفاف الاخرين وسخريتهم .. فمن يهن نفسه ليس من حقه ان يتوقع من الاخرين الا يهينوه ويستخفوا به .. واعمل وتحرك واسترد ارادتك المسلوبة .. واسترد دورك كاب يرى فيه ابناؤه مثلهم الأعلى

وعند ذلك سوف تحل كل المشاكل .. وستجد زوجتك طوع بنانك .. وستكف هي عن نفخ دخان الشيشة في وجهك امام الضيوف .. وربما اقلعت عن هذه العادة الذميمة اكراما لك ، كما تحسن استقبال اخوتك اكبارا لقدرك عندها وعندهم اما زوجتك فإني اقول لها : ساعديه ياسيدتي على كل ذلك باحترامه امام افراد اسرته وامام الاخرين .. وبالتستر على ضعفه حين يضعف .. والى ان يتخلص منه .. فالمراة ستر على زوجها مهما كانت نقائصه

وليس بالدحرجة على السلالم يكون علاج الزوج المستسلم لاهوائه ولابفضح ما ستره الله من عيوبه امام الاخرين .. يكون الشفاء .. واحفظي عليه كرامته لانك ان تفعلي ذلك انما تحفظين على ابنائك كرامتهم وعلى نفسك ايضا كرامتها من قبله . فكفي عن هذا الاسلوب المشين .. واطيلي له حبال الصبر الى ان يستعيد رشده .. وابسطي يدك قليلا بالعطاء له لكي يحس برجولته ومسئوليته ما دامت الحياة قد جمعت بينكما .. واثمر زواجكما الابناء .. فالله يامر بالستر والاحسان .. وهو الاحق بهما من الجميع مهما حدث ولا داعي يا صديقي لكل الحلول التى تفكر فيها .. والتى لن تنفذها ولا تقدر على اى منها انما هي بعض ساعات الضيق التى يفيض فيها الاناء بما فيه فيقول المرء مع القائل « ياسيوف خذوني » ثم لا يلبث ان يواصل حياته ، ويعود إلى ما يشكو منه وما يحلم به وتقصر امكانياته عن الوصول اليه . فاعتبرها صيحة من هذه الصيحات العابرة وابدا بنفسك من جديد .. تستقم الحياة بينك وبينها إن شاء الله !

مع القانــون

اعداد : رجب البنــا

□ قانون المخدرات في التطبيق : [٢]

اعطاء الهيروين او الكوكايين بالغش او الاكراه اعدام لمن اعطى ... اشغال شاقة لصاحب المكان

بعد انتشار ظاهرة دفع الشباب الى الادمان عن طريق الغش بتقديم المخدرات لهم في طعام او شراب او زهور لتحويلهم الى الادمان ... هل يقف القانون مكتوف اليدين

يقول الاستاذ محمد رزق المحامي بالنقض ان القانون الجديد للمخدرات استحدث عقوبة الاعدام لكل من دفع غيره باية وسيلة من وسائل الاكراه او الغش الى تعاطي الكوكايين او الهيروين واجاز الحكم بالاشغال الشاقة المؤبدة في جريمة ادارة مكان او تهيئة مكان للاخرين للتعاطي او سهل ... او قدم ... المخدر بغير مقابل .. اما جريمة احراز المخدرات بقصد التعاطي او الاستعمال الشخصي فعقوبتها الاشغال الشاقة المؤقتة ولكن في هذه الجريمة يجوز النزول بالعقوبة الى السجن ، او الحبس مدة لاتقل عن ٦ شهور ويجوز للمحكمة اذا ثبت لها ادمان المحكوم عليه ان تامر بايداعه احدى المصحات ..

محمد رزق

ولكن قد يضبط شخص وهو يحرز مخدرات ثم يثبت انه احرزها وليس لديه قصد الاتجار وايضا ليس لديه قصد التعاطي او الاستعمال الشخصي ... هل يتساوى مع من يتوفر له قصد الاتجار والتعاطي ؟ يقول الاستاذ محمد رزق ان العقوبة في هذه الحالة هي الاشغال الشاقة المؤقتة مدة لاتقل عن ٦ سنوات او السجن (اذا نزلت المحكمة بالعقوبة درجة واحدة) بحيث لاتقل ايضا عن ٦ سنوات واستحدث القانون عقوبة الاشغال الشاقة المؤبدة اذا كان المخدر هو الكوكايين او الهيروين ويجوز النزول بالعقوبة الى الاشغال الشاقة المؤقتة بحيث لاتقل عن ٦ سنوات ...

وورد في القانون حكم معيب لايتفق والفلسفة التشريعية في العقاب بان نص على عدم انقضاء الدعوى الجنائية في الجنايات المنصوص عليها فيه فيما عدا جناية احراز المخدر بقصد التعاطي فتخضع للقواعد العامة في الانقضاء

وكان القانون القديم يعاقب على احراز المخدرات او تعاطيها الا ان القانون الجديد استحدث نصا حدد فيه عقوبة الحبس لمدة لاتقل عن سنة وغرامة لاتقل عن الف جنيه ولاتجاوز ثلاثة الاف لكل من يضبط في مكان اعد او هيىء لتعاطي المخدر اثناء تعاطيه مع علمه بذلك على ان تضاعف العقوبة اذا كان المخدر هو الكوكايين او الهيروين

الاب ملزم بايجار مسكن الحاضنة مهما كان قيمته مرتفعة

اذا كان ايجار المسكن يجاوز نصف مرتب الزوج وطلق زوجته وله اولاد في سن الحضانة ... والزوجة تستقل بالمسكن هل يلزم الزوج بدفع ايجار هذا المسكن ويدفع ايضا نفقات الحضانة ؟

قال المستشار محمد حسين زهدى وكيل وزارة العدل الاسبق ان الاب ملزم دائما بنفقة ابنائه القصر ويدخل ايجار المسكن ضمن عناصر نفقة الصغار بالاضافة الى مايقابل بدل الطعام والكساء ... الخ وامتناعه عن سداد اجرة المسكن في اى شهر يعتبر امتناعا عن سداد احد عناصر النفقة يعطي الحق للصغير في الرجوع على الاب والحجز على مؤسسته واستخدام كافة الوسائل القانونية .

لاتجوز العلاوة للعامل المرقى قبل اول يناير التالي بعد سنة

قالت محكمة النقض ان العامل الذى يطبق عليه قانون تصحيح اوضاع العاملين (١١ لسنة ١٩٧٥) لايستحق العلاوة بعد الترقية قبل حلول اول يناير التالي لانقضاء سنة من تاريخ الترقية . وقالت في الطعن رقم ٦٧٠ لسنة ٥٤ قضائية ان هذا القانون لم ينص على الميعاد الذى تستحق فيه العلاوات الدورية المترتبة على تطبيق احكامه باستثناء ما نصت عليه المادة ٥٣ بالنسبة للعامل الذى يبلغ مرتبة نهائية ربط الفئة في نهاية المستوى ولا يستحق الترقية الى المستوى الاعلى . ومؤدى ذلك الرجوع الى القواعد وهي عدم جواز منح العلاوة للعامل المرقى قبل اول يناير التالي لانقضاء سنة من تاريخ صدور قرار الترقية .

●●●

استلام الاجرة من مستاجر الباطن ليس بذاته موافقة من المالك

قالت محكمة النقض في الطعن رقم ١٠٣٩ لسنة ٥٢ قضائية ان المالك له الحق في طلب اخلاء المستاجر الذى يقوم بتاجير المكان من الباطن او يتنازل عنه للغير بدون اذن كتابي صريح من المالك واذا تسلم المالك ايجار المكان من مستاجر الباطن فان ذلك في ذاته ليس دليلا على موافقته على ايجار الباطن فاذا تحفظ على قبول الاجرة بما يفيد رفضه لعقد الايجار من الباطن سواء ورد هذا التحفظ على الايصال ذاته او في محرر لاحق معاصر ارتبط به فان ذلك يحفظ للمالك حقه في طلب اخلاء مستاجر الباطن لانه ليس هناك مايمنع ان يكون التعبير عن الارادة واردا في محرر او اكثر واستخلاص ذلك من سلطة محكمة الموضوع في تفسير المحررات .

●●●

الانقطاع عن العمل بدون اذن يعتبر استقالة وانهاء للخدمة

قالت محكمة النقض ان الانقطاع عن العمل سبب لاعتبار العامل مقدما استقالته وبالتالي لانتهاء خدمته على ان يسبق ذلك انذار كتابي يوجه للعامل بعد غيابه سبعة ايام على الاقل في حالة الانقطاع مدة متصلة او بعد غيابه خمسة عشر يوما على الاقل في حالة الانقطاع مددا منفصلة خلال السنة الواحدة وقالت المحكمة ان الانقطاع عن العمل الذى يقوم سببا لانتهاء خدمة العامل هو ان يكون انقطاعا بدون سبب مشروع وبدون اذن [الطعن رقم ٢٢١٩ لسنة ٥٨ قضائية]

للمحامين فقط !

قالت محكمة النقض :

● اذا قضت محكمة الاستئناف ببطلان الحكم المستانف لعيب فيه او في الاجراءات لايمتد الى صحيفة الدعوى ويصبح عليها الفصل في الدعوى ولايحق لها اعادتها الى محكمة اول درجة التى فصلت في موضوعها لاستنفاد هذه المحكمة ولايتها [الطعن رقم ٩٠٧ لسنة ٥٥ قضائية]

● الحكم باعتبار الاستئناف كان لم يكن جوازى للمحكمة لها عدم الحكم به رغم توافر شرطية [الطعن رقم ٣٣٦٢ لسنة ٥٥ قضائية]

● الطعن بالاستئناف في حكم ايقاع البيع لايجوز الا في حالات على سبيل الحصر منها العيب في اجراءات المزايدة وعيوب مرحلة تصفية المنازعات السابقة على مرحلة البيوع يجب التمسك بها اما بطريق الاعتراض على قائمة شروط البيع او امام القاضي قبل الجلسة المحددة للبيع حسب الاحوال [الطعن ٧١٩ لسنة ٥٢ قضائية]

اهتمامات الناس

يكتبها : **محمد زايد**

الجو اليوم

طقس معتدل نهارا بارد ليلا على كافة الانحاء وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمال البلاد والرياح اغلبها شمالية خفيفية الى معتدلة

.. وخلال الأسبوع

تدور درجات الحرارة حول معدلها خلال الاسبوع فتتراوح بين ١٨ و٢٤ درجة على السواحل وبين ٢١ و٢٧ بالوجه البحري والقاهرة وبين ٢٢ و ٢٨ درجة على مصر الوسطى وبين ٢٣ و ٢٩ جنوبا وتنشط بعض الرياح المثيرة للاتربة والتى تصل إلى حد العواصف الترابية .

الحقيقة

◻ رئيس هيئة الأدوية :

شركات الدواء كانت ستعلن افلاسها اول مارس لولا زيادة الاسعار الأخيرة التى لم تشمل سوى ٤٨٠ صنفا من ٢٠٠٠

الأدوية العلاجية الاساسية تتراوح زيادة أسعارها بين ١٠و٢٠٪ فقط

ليس صحيحا ان اسعار الادوية كلها ارتفعت اخيرا بنسب تتراوح بين ٢٥ ٪ و ٤٠ ٪ تنفيذا لتعليمات تلقاها وزير الصحة . كما نشرت احدى الصحف الحزبية اول امس .

اوضح الدكتور على الشرقاوى رئيس هيئة القطاع العام للادوية جوانب الحقيقة قائلا :

● مجموع اصناف الادوية من انتاج القطاع العام التى زيدت اسعارها يبلغ على وجه التحديد ٣٩١ صنفا ، منها ٧ اصناف ارتفعت اسعارها بنسبة ١٠ ٪ فقط ، و ٢١ صنفا زيدت اسعارها ١٥ ٪ ، و ٣٣٢ صنفا زيدت بنسبة ٢٠ ٪ ولم تزد اسعار صنف واحد منها بنسبة ٢٥ ٪ كما نشر .

● وفى القطاع الخاص والمشترك المنتج للادوية ، زيدت اسعار ٣١ صنفا بنسبة ١٠ ٪ ورفعت اسعار ٢٣ صنفا بنسبة ١٥ ٪ . ولم تصل نسبة الزيادة فى الاسعار الى ٢٠ ٪ الا فى ٣٧ صنفا .

● ولم تصل نسبة زيادة اسعار الادوية الى ٤٠ ٪ ابدا ولا فى صنف واحد .. فقط وصلت الى ٣٥ ٪ فى ٣١ صنفا من الفيتامينات والمقويات من انتاج القطاع العام ، و ٣ اصناف منها من انتاج القطاع الخاص والمشترك . وهى النوعيات التى تشهد اسرافا غريبا فى الاستهلاك بغير مبرر .

● ومعنى هذا انه من بين ٢٠٠٠ صنف من الدواء تنتج فى مصر - فى القطاع العام والخاص والمشترك - لم تزد اسعار سوى ٤٨٠ صنفا . ولم تتجاوز فيها نسبة الزيادة فى الادوية العلاجية الاساسية عن ٢٠ ٪

سألت رئيس هيئة الادوية :

- ولكن لماذا هذه الزيادة ؟

رد محددا الأسباب والدوافع الملحة قائلا :

◻ د . على الشرقاوى ◻

اولا - كانت الشركات المنتجة للادوية قد ابلغت بحتمية اعلان افلاسها اول مارس اذا بقيت اسعار الادوية كما هى .. وكانت اقتصاديات الشركات تؤكد هذه الحقيقة .. اذ ان سعر الدولار وقت اخر زيادة لاسعار الادوية فى عام ١٩٨٣ كان فى حدود ٢٢٠ قرشا .. وبلغ اخيرا ٢٦١ قرشا .. هذا يمثل زيادة رهيبة فى تكلفة استيراد المكون الاجنبى من خامات ومستلزمات الانتاج والذى يمثل نسبة ٤٥ ٪ فى عملية انتاج الدواء محليا .

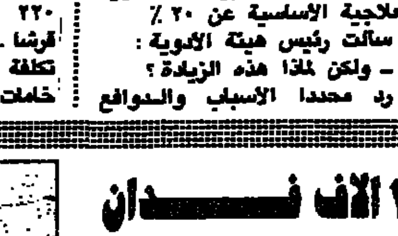
ثانيا - حتى الخامات المحلية التى تدخل فى صناعة الدواء ارتفعت اسعارها بنسبة لا تقل عن ٥٠ ٪ فزاد مثلا ثمن كيلو السكر من ٨٠ الى ١٦٠ قرشا .

ثالثا - الخدمات المطلوبة من وقود ومياه وكهرباء زادت ايضا اسعارها بنسبة لا تقل عن ٣ ٪

رابعا - تضاف الى كل ما سبق الاعباء المالية المتزايدة للقرارات السيادية الخاصة بالاجور والعلاوات الاضافية والاجتماعية

وقال رئيس هيئة الادوية انه رغم الزيادة الاخيرة فى اسعار بعض اصناف الادوية ، فإنها لن تسد اكثر من نسبة ٥٠ ٪ من العجز المالى الكبير الذى تعانيه اقتصاديات شركات الدواء .

تطوير





١٠ آلاف فدان « عمق أخضر » لمدينة السلام





[تصوير : انطون البير]

فى اطار جهوده لنشر الخضرة فى القاهرة ، صرح د . محمود شريف محافظ القاهرة بانه تقرر انشاء « عمق اخضر » فى الامتداد العمرانى الذى يظهر فى الصورة العلوية المجاورة لمدينة السلام شرق طريق الاسماعيلية الصحراوى ، وقال المحافظ ان هذا العمق الاخضر سوف يمتد على مساحة ١٠ الاف فدان ، وسوف يروى بمياه الصرف الصحى بعد معالجتها . وتبدأ هذه العملية من اول يوليو القادم موعد تشغيل « محطة البركة » الجديدة للصرف الصحى .. والتى سوف ينهى تشغيلها كافة مشاكل الصرف بمدينة السلام . وعن المخطط الذى يوضع حاليا لامتدادها العمرانى قال المحافظ انه سوف يشمل ٥٠ فدانا تم الحصول عليها من جهاز التعمير بمنطقة النهضة .

دراسة

◻ المجالس القومية المتخصصة :

مطلوب اصدار تشريعات تلزم الجميع بالحفاظ على البيئة

استكمالا لتناول المجالس القومية المتخصصة فى عام ١٩٨٠ لقضية « تلوث البيئة وآثارها الاقتصادية والاجتماعية فى مصر » والتى تمثلت الاستجابة لتوصياتها فى صدور القرار الجمهورى رقم ٦٣١ لسنة ١٩٨٢ بانشاء جهاز خاص لشئون البيئة برئاسة مجلس الوزراء . . امتدت دراسات المجالس القومية اخيرا لكى تشمل بقية جهات وجوانب الحفاظ على البيئة المصرية ، باعتبارها « قضية قومية » لا يمكن علاجها الا بتكامل الادوار لاطراف متعددة مسئولة .

● ضرورة ان تحتل قضية الحفاظ على البيئة اولوية خاصة من بين قضايا المجتمع ، فنحن هنا بصدد ما يهدد الوجود على المستوى البيولوجى ، ولا نستطيع ان نترك الاجيال تعايش ما يهددها دون ان نواجه هذه التهديدات . وان يتحمل المجتمع بكل افراده وجميع هيئاته وتنظيماته ومؤسساته السياسية المسئولية الكاملة لمواجهة هذه التهديدات . وان تتعاون جميع القوى السياسية وتنظيماتها فى مواجهة هذه المشكلة .

● ان تتعاون وتتكامل الجهود المبذولة من قبل الدولة لمواجهة هذه المشكلة . وقد يكون فى انشاء جهاز شئون البيئة بداية للخير . غير اننا نوصى بان يدعم هذا الجهاز بمزيد من الامكانات المالية والبشرية حتى يصبح قادرا على وضع الخطط ومتابعة تنفيذ ما يقترحه من مشروعات ، وان يبحث له عن مزيد من مصادر التمويل التى تمكنه من القيام بدوره بصورة تتفق مع حجم المشكلة التى نواجهها وان نعمل على اعداد وتدريب فرق عمل على مستوى مناسب من التدريب فى اعمال الحفاظ على البيئة وان تنتشر هذه الفرق فى مواقع العمل المختلفة على مستوى المحليات .

● ان تبذل اجهزة الاعلام ووسائلها المختلفة مزيدا من الجهد لتوعية الجماهير باهمية هذه المشكلة ، ومدى الخطورة التى قد نتعرض لها ان اهملنا فى الحفاظ على بيئتنا .

● اصدار التشريعات التى تلزم المجتمع بافراده وهيئاته ومؤسساته بما يحافظ على البيئة ويحول دون تلوثها .

● ان تهتم المدرسة ومعاهد التعليم باكساب الابناء القيم والاتجاهات الاجتماعية والسلوكيات التى من شأن تنميتها بين ابنائنا ما قد يؤدى الى المحافظة على البيئة وحمايتها من التلوث وحسن استثمارها ، وينبغى ان ندرك ان هذه الامور لا يمكن تلقينها لابنائنا عن طريق كتاب او مقرر ، فالسلوك لا يكتسب الا اذا مورس ودعم ، ولهذا فالاهتمام بتنظيم الخبرات الحية والمواقف التعليمية التفاعلية امر لا غنى عنه ، والنشاط المدرسى الحر بتلقائيته وحيويته هو المجال المناسب لتحقيق هذه التوعية . والاهتمام بالتطبيق العملى لمفاهيم الحفاظ على البيئة فى المدارس امر واجب حتى يعايش التلميذ مدرسة تمارس ما تدعو اليه .

● ان تستمر وزارة التربية والتعليم فى تقديم التربية البيئية متخذة المنحى الاندماجى الذى تبنته الوزارة فى السنوات الأخيرة ، على ان تهتم بتطوير طرق التدريس التى يتبناها المدرسون ، وهذا امر يوضح اهمية التدريب فى اثناء الخدمة .

● ان تهتم كليات التربية بالتربية البيئية كمنهج مستقل يهدف الى تزويد طالب الكلية بما يحتاج إليه من معارف ومعلومات فى هذا المجال ، كما ينبغى ان تهتم هذه الكليات بتدريب طلابها على تنظيم الخبرات الحية والمواقف التعليمية التى يتفاعل فيها المشتركون فى الموقف ، والتى تهدف الى تعليم ابنائنا ما تهدف الى تعليمهم من قيم وسلوكيات ترتبط بالحفاظ على البيئة .

● ان يسود المدرسة مناخ عام تشيع فيه القيم والسلوكيات المرتبطة بالحفاظ على البيئة وحسن استثمارها ، وهى تلك القيم التى نود اكتسابها للتلاميذ ، حيث يصعب تصور اكساب التلميذ قيما معينة او تربيته على سلوك معين ان لم تشع هذه القيم فى المدرسة ، وان لم يكن هذا السلوك ممارسا فى المدرسة .

● ان تهتم الجامعات بتوجيه اتحادات الطلاب فى مباشرتهم لانشطتهم الثقافية والاجتماعية الى القضايا والمشكلات الاجتماعية ، وان يصبح علاج المشكلات الاجتماعية والبيئية من اوجه اهتمامات الطلاب .

● ان تهتم الجامعات بتزويد طلاب الاقسام والكليات ذات العلاقة بالبيئة ومشكلاتها بالمعلومات الكافية عن هذه المشكلات بما يساعدهم فى تخصصاتهم ، كما ينبغى على الجامعات ان تهتم بنشر هذه المعلومات عن طريق المحاضرات العامة والمؤتمرات العلمية والندوات وغيرها .

● ان تتوسع الجامعات فى القيام بدورها الاجتماعى فى المجتمع ، وان تسهم بعلمائها ومتخصصيها فى مساعدة المجتمع على حل ما يعترضه من مشكلات بيئية مختلفة ، وخاصة الحفاظ على البيئة .

● ان يتزايد اهتمام الجامعات بالبحوث والدراسات فى هذا المجال وان يتزايد الاهتمام باعداد المتخصصين فى هذا المجال .

● الدعوة الى الاهتمام بالتدريب والتوعية باهمية الحفاظ على البيئة وبخاصة فى الدورات التى تعقدها النقابات المهنية والعمالية .

● الاهتمام بان ينتشر نشاط جهاز حماية البيئة فى جميع انحاء مصر ، وذلك من خلال التدريب السريع لاكبر عدد من الافراد على سبل حماية البيئة والحفاظ عليها من التلوث .

● الاهتمام بتوفير شروط الحفاظ على البيئة فى انشاء المصانع الجديدة وبخاصة من حيث انخفاض كمية الطاقة المستخدمة فيها ، وكذلك مراجعة مختلف المنشآت الصناعية القائمة للتثبت من التزامها بهذه الشروط .

● ضرورة توعية سكان الريف - بوجه خاص - بمشاكل التلوث واخطاره ، وتوجيه قوافل الدارسين فى مختلف المحافظات لتوعية الجماهير باهمية الحفاظ على البيئة وحمايتها من التلوث .

● تشجيع التجارب الرائدة فى مجال التخلص من النفايات والقمامة ، باعادة استخدامها كاسمدة عضوية او وقود .

● ضرورة الاهتمام بادخال المفاهيم والدراسات البيئية فى التعليم الفنى ، اذ ان خريجيه هم المسئولون الفنيون عن تحريك الانشطة الزراعية والصناعية .

● الدعوة الى مزيد من دعم المعاهد المهتمة بشئون البيئة ، كمعهد الدراسات والبحوث البيئية بجامعة عين شمس ، وقسم البيئة بمعهد الدراسات العليا بجامعة الاسكندرية .

تساؤل

معقول هذا :

تكريم [illegible] ؟!

[illegible]

طاقة نور

.. وتصل الحرب إلى حد تزوير الاسئلة النموذجية !

كنت اتوقع دائما اقدام اصحاب المآرب والارزاق على كافة الوسائل فى حربهم الضروس ضد التعليم .. الا ان يقدموا على ما بلغنى اخيرا .. واحزننى بقدر ما ادهشنى ..

فقد افتضحت اخيرا عدة حالات تزوير ارتكبت بالعمد فى نماذج اسئلة امتحانات الثانوية العامة فى مختلف المواد .. والتى قصد بها معاونة الطلاب على الاستذكار .. وصدرت بالفعل عدة كتب تحمل الاسئلة النموذجية المزورة .. وادعت انها وضعت بالمركز القومى للبحوث التربوية .. فى حين انها تخالف تماما المستوى المحدد للطلاب .. !

ويتبين من تحليل الموقف ان الهدف الخبيث هو اثارة طلاب الثانوية العامة مبكرا .. بالايحاء مقدما بان الامتحانات سوف تاتى حتما - فى ضوء الاسئلة النموذجية المزورة - فى المستوى الصعب . !

والأمر المذهل اكثر .. ان تتورط فى تدبير هذه « المؤامرة على الاسئلة النموذجية » قيادة مسئولة فى وكالة الوزارة للتربية والتعليم بالقاهرة .. بدافع من خلاف لها مع مستشارة احدى مواد اللغات بالوزارة ... من المؤيدات لسياسة الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم فى كافة مسارات التطوير للتعليم .

تصوروا .. ان يصل تورط احد كبار رجال التعليم الى هذا الحد ؟ !

بالطبع لن يمر الموقف دون محاسبة شديدة له ..

ولكن .. ليس هذا هو الجانب الهام فى القضية .. ان ثمة جوانب اخرى على قدر كبير من الأهمية .. ينبغى مواجهتها :

- لماذا يغذى بعض كبار رجال التربية والتعليم الحاليين ، وبعض القيادات المسئولة السابقة ، قصور فهم الكثيرين للتطويرات الجذرية التى تحدث فى التعليم المصرى لأول مرة فى تاريخه الحديث ، بهدف اقالته من عثرته ، وتعويض تخلفه ، وإلحاقه بمستوى العصر ؟ اذا كانت ثمة مصالح مادية خاصة قد تأثرت بهذا التطوير ، فقد كان المتوقع من الذين اضيروا ان يؤثروا قبل غيرهم - باعتبارهم من الذين يغرسون المثل العليا فى نفوس النشء - المصلحة العامة على مصلحتهم الخاصة ، ولكن يبدو ان التوقع جاء فى غير موقعه !

- ثم لماذا هذا الضيق الشديد من قبل كثير من الاباء والأمهات بتطوير التعليم الذى يهدف الى توفير فرصة اسلم لتعليم الأبناء ، ومناهج احدث لتنمية قدراتهم ، وتربية افضل لسلوكياتهم ، ومجالات اوسع للاعتماد على الذات فى كسب رزقهم ، بدلا من انتظار « تراب الميرى » .. فضلا عن تخريج ابن مثقف .. لا ابن ملقن .. صحيح ان اعدادا من الابناء اضيروا خلال تنفيذ التطوير .. ولكن هل يمكن احداث اى تطوير فى اى مجال .. بغير ان يكون هناك ضحايا للمرحلة الانتقالية ؟ ! اذا لم نسلم بهذه البدهية ، يكون علينا ان نسلم بحتمية البقاء فى قبضة الجمود .. وما يورثه من تخلف !

- واخيرا .. لماذا لا نتخلى عن عادتنا التقليدية فى الحكم على الأمور من مقدماتها .. قبل ان تعطى نتائجها ؟ ! .. وقبل ان نسمع رأى الاغلبية فيها .. وهو ما ينبغى ان نخضع له جميعا .. وربما من هنا جاء توجه وزير التعليم الى الرأى العام اخيرا بكل ما احدثه من تطويرات فى التعليم ، يطلب رأيه وحكمه .. والى ان تعلن نتائج الاستفتاء .. لعله يكون مفيدا ان تتوقف الاصوات العالية عن التقييم والتدمير .. وننتظر بعض الوقت ..



◻ د . فتحى سرور ◻

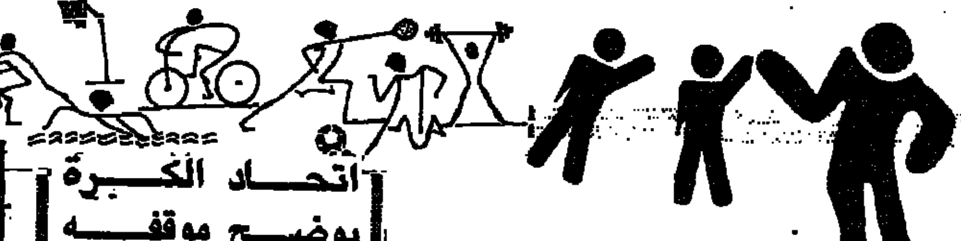
● الأمم المتحدة تعلن الحرب على المخدرات رغم ضعف ميزانيتها

- انا رأيى ان الأمم المتحدة تتاجر شوية فى المخدرات تعمل قرشين حلوين تحارب بيهم المخدرات

ماهر داود

اجتماعيات

[بقية الاجتماعيات ص ٢٠]



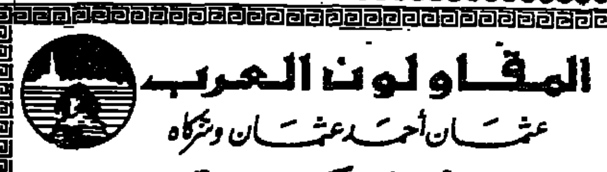
استدعاء طارق يحيى وحمادة صدقى وعماد صلاح وإيهاب جلال

للانضمام للمنتخب الأوليمبى استعدادا للسفر إلى الجزائر

تقرر صباح امس استدعاء كل من طارق يحيي وعماد صلاح وحمادة صدقي وايهاب جلال للانضمام لمعسكر المنتخب الاوليمبى بدار المدرعات ليكونوا بين اعضاء الفريق انتظارا لقرار السفر الى الجزائر للمشاركة في بطولة كاس الأمم الافريقية بالجزائر .. جاء ذلك خلال اتصال تليفوني اجراه الدكتور عبدالاحد جمال الدين مع المسئولين باتحاد الكرة حيث طلب منهم استدعاء الاربعة الذين كانت اللجنة المنظمة قد رفضت قيدهم ليكونوا مع الفريق انتظارا لقرار آخر. وعلى الفور تم الاتصال بانديه اللاعبين واخطارهم بقرار الضم بينما قام الدكتور خطاب المدير الادارى للفريق بارسال الخطابات الرسمية لانديتهم وقد تجمع اللاعبون بدار المدرعات وانضموا الى معسكر الفريق تحت اشراف هاني مصطفى .

ومن ناحية اخرى جرت امس عدة اتصالات على مستوى عال بين المسئولين عن الاتحاد الافريقى والمسئولين عن الاتحاد المصرى حيث اكد محمد احمد نائب رئيس الاتحاد الافريقى ضرورة مشاركة مصر وتبليغهم بالقرار النهائى قبل الساعة الخامسة اى قبل انعقاد الجمعية العمومية لمناقشة اعتذار مصر .

كما وصل الى الاتحاد برقية من عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقى موجهة الى الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وقد حملها الدكتور حسن عبدون وحسين مذكور لعرضها عليه لاتخاذ القرار المناسب حيث يطلب موافقته على تخصيص طائرة خاصة لنقل الفريق في حالة الموافقة على السفر للالحاق باولى مباريات الفريق المصرى مع منتخب ساحل العاج .



مفاجـــأة :

خروج ايدبرج المصنف الاول من بطولة ممفيس ونواه الفرنسى المصنف الثالث من بطولة روتردام !

حدثت مفاجاة كبيرة في بطولة ممفيس الامريكية للتنس التى يبلغ مجموع جوائزها ٢٥٠ الف دولار تمثلت في خروج لاعب التنس السويدى ستيفان ايدبرج المصنف الاول في البطولة وذلك اثر هزيمته في مباراته في الدور الثاني امام جارى موللر الامريكي غير المصنف ٦-١ ، ٥-٧ جدير بالذكر ان ايدبرج يحتل الترتيب الثالث في قائمة افضل لاعبى العالم بينما يحتل موللر الترتيب رقم ١٠٤ . وقد اسفرت بقية مباريات الدور الثاني للبطولة عن فوز اندريه شيسنكوف السوفيتى المصنف الثالث على رجر سميث من بهاما ٦-٤ ، ٦-٤ . ومليفاى الامريكي على كريستوفان ٦-٤ ، ٦-٤ وريتشى الامريكى على مواطنه كمين فلاش ٦-٣ ، ٦-٢ ودانى الامريكى على مواطنه بول انوكين ٧-٥ ، ٦-٧ ، ٦-٤ ، وستيتش الالماني على كيلى النيولندى ٦-١ ، ٦-٢ ، وفيليبنسو من اورجواى على بريان بلجي الامريكى ٦-٣ ، ٧-٦ وداربن الاسترالى على تيم الامريكي ٦-٧ ، ٦-٧ ، ٧-٥ وجون فلوريان الفرنسى على نيكلاس السويدى ٦-٣ ، ٤-٦ ، ٦-٣ .

◻ وفى بطولة روتردام الهولندية - التى يبلغ مجموع جوائزها - ٤٧٥ الف دولار حدثت مفاجاة اخرى تمثلت في خروج نجم التنس الفرنسى يانيك نواه المصنف الثالث في البطولة اثر هزيمته امام الهولندى غير المصنف بول ٦-٢ ، ٦-٧ وقد اسفرت بقية مباريات الدور الثاني عن فوز براد جيلبرت الامريكى المصنف الاول على عمر الايطالى ٦-٣ ، ٦-٣ والكسى النمساوى على كارل شتيب الالماني ٦-١ ، ٤-٦ ، ٦-٣ .

◻ وفى بطولة انديان ويلز للتنس التى يبلغ مجموع جوائزها ٣٥٠ الف دولار اسفرت مباريات الدور الثاني عن فوز كلاوديا الالمانية على روبين ويت الامريكية ٥-٧ ، ٧-٥ ، ٧-٦ وجوبيت التمساوية على تيرى فيليبس الامريكية ٦-صفر ، ٦-صفر وجريتشين الامريكية على انجيليكا الامريكية ٦-٢ ، ٦-٤ وايزابيل الفرنسية على اودرا الامريكية ٦-٣ ، ٦-٢ وامى الامريكية على كارين الفرنسية ٣-٦ ، ٦-١ ، ٦-٤ وناتالى الفرنسية على كاتارينا السويدية ٦-٢ ، ٦-١ وجيجى فرنانديز من بورتوريكو على ايلينى الامريكية ٤-٦ ، ٦-٣ ، ٦-٢

◻ وفى بطولة سكوت الى والتى يبلغ مجموع جوائزها ٣٠٠ الف دولار فاز تيم مايوت الامريكى على جيم كورير ٦-٤ ، ٦-١ وفاز جيم جراب الامريكى على اندريه اجاسى ٦-٤ ، ٦-٢ ، ٧-٥ وبيت سامبرز على مواطنه الامريكى جاى برجر ٤-٦ ، ٦-٣ ، ٦-١ .

اليوم :

هليوبوليس ومصر للطيران في الكرة الطائرة بهليوبوليس

تقام في الواحدة والنصف بعد ظهر اليوم بنادى هليوبوليس مباراة في الكرة الطائرة بين فريق نادى هليوبوليس الذى يتصدر مجموعته في الدورى الممتاز وفريق شركة مصر للطيران بطل دورى الشركات والذى يضم مجموعة كبيرة من لاعبى المنتخب القومى .

وقد صرح المستشار ماهر الجندى وكيل نادى هليوبوليس ورئيس المكتب التنفيذى بان النادى استغل هذه الفرصة ووجه الدعوة للزميل ناصف سليم لحضور المباراة وحضور حفل التكريم الذى يقيمه النادى عقب المباراة تكريما له بمناسبة انتخابه رئيسا للاتحاد الافريقى للكرة الطائرة وتأتى مباراة الكرة الطائرة احتفالا بافتتاح الملعب الرئيس بعد التطوير الذى اجراه النادى بهذا الملعب وبلغت تكاليفه ٧٥٠ الف جنيه واستغرق ٣ شهور .

اتحــاد الكــرة يوضـــح موقفـــه

اصدر اتحاد كرة القدم بيانا استنكر فيه الهجوم الذى تعرض له الاتحاد وتحميله مسئولية الاعتذار عن عدم الاشتراك في البطولة الافريقية وجاء في البيان .. لايخفى على الجميع خاصة بعد الذى اوضحه رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في مؤتمره الصحفي وقال ان قرار الاعتذار جاء لاسباب امنية والتى تستهدف الحرص على ابناء مصر وعلى العلاقات الطيبة مع كافة الاشقاء العرب ، والاتحاد المصرى يدرك تماما ان جماهيرنا وكافة الانديه لديها الوعى الكامل لتفهم الموقف وان هذا الموضوع الهام والحساس الذى لاعلاقة له اطلاقا بالنواحى الفنية والتى حاول البعض استغلالها للنيل من مجلس الادارة لاغراض انتخابية .. واختتم البيان بان الاتحاد يلتزم بالحرص والامانة على تحقيق اهداف الوطن العليا والالتزام بالشرعية دون النظر الى غنائم انتخابية .

ومن ناحية اخرى اوضح المهندس نور الدالى الاسباب التى ادت الى الاعتذار وقال ان هذا القرار قرار سيادى نابع من الحرص على سلامة الفريق والعلاقات الاخوية بين الشعبين المصرى والجزائرى .

دعــوة عبــدون لحضــور البطولة الافريقية بالجزائر

حضر الى مقر الاتحاد المصرى لكرة القدم الدكتور بن قاسم مدنى الوزير المفوض بالسفارة الجزائرية بالقاهرة حيث سلم للواء الديب مدير الاتحاد دعوة خاصة للدكتور حسن عبدون رئيس الاتحاد المصرى لحضور بطولة كاس الامم الافريقية بالجزائر .

وصرح الوزير المفوض بانه وجه الدعوة لرئيس الاتحاد بصفته رئيسا للاتحاد المصرى بغض النظر عن مشاركة مصر في البطولة من عدمه .. كما عبر عن امله في انتهاء المشكلة وسفر الفريق المصرى للمشاركة في البطولة حيث قال ان انسحاب مصر من البطولة شيء كبير ليس من السهل تعويضه .

فريــق المحــلة يشــارك في احتفـــالات قنـــا

المحلة - مكتب الاهرام :

يتوجه فريق كرة القدم الاول بنادى غزل المحلة غدا الى قنا لتلبية الدعوة التى تلقاها للمشاركة في احتفالات المحافظة بعيدها القومى . حيث شملت الدعوة استضافة الفريق لمدة ٩ ايام بجانب تذاكر السفر والعودة بالطائرة ، حيث يلعب الفريق ٤ مباريات مع فرق قنا والاقصر والالومنيوم واسوان .

الامطار تؤجل مباراتين في كاس انجلترا للقدم

اجلت الامطار والظروف الجوية غير المواتية مباراتين في كاس الاتحاد الانجليزى لكرة القدم ، حيث كان مقررا ان يلعب فريقا باريتزل مع شيفيلد يونيتد واولدهام مع ايفرتون في الدور الخامس للكاس « مباراة العودة » الا ان المباراتين تأجلتا .

في الوقت نفسه فاز فريق برايتون على فريق ميدل سبورج ٨/صفر وفاز نيوكاسل على بورنماوث ٣/صفر في لقائهما في الدورى الانجليزى للدرجة الثانية .

ابراهيم محمد نائب رئيس المجلس الاعلى مع اعضاء بعثة جنيف

الإشـــادة بســـلوك بعثة جنيف للسباحة

صرح ابراهيم محمد نائب رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في مؤتمر صحفى بانه ينبغى تحرى الدقة والموضوعية قبل نشر اخبار قد تسيء لمجموعة من الابطال المصريين مما قد يصيبهم بالاحباط وطالب بالاتصال بالقنوات الشرعية لاستيضاح اى بيانات قد ترد من المواطنين لبعض الصحف .

جاء ذلك في مؤتمر صحفى عقد بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة بشأن سفر بعثة جنيف للسباحة والتى بلغ عددها (١٤٥) فردا والذين حققوا بجهدهم ٣٦ ميدالية وكانوا مثالا مشرفا لمصر .

حضر المؤتمر عادل هيكل وكيل الوزارة بجهاز الرياضة وهدى لطفى رئيس بعثة الاهلى ومصطفى الجابرى رئيس البعثة المصرية للسباحة وهانى رضوان كابتن الطائرة التى اقلت البعثة حيث اشاد الجميع بسلوك اللاعبين الذى لم يتعد حدود الالتزام والطاعة والادب من خلال فرحتهم بإحراز البطولة وسوف يقوم الدكتور عبدالاحد جمال الدين بتكريم البعثة .

تعادل يوفنتوس مع ميلانو بدون اهداف في الجولة الأولى لنهائى كاس ايطاليا للقدم !

تعادلت فريقا يوفنتوس وميلانو بدون اهداف في مباراة الذهاب التى اقيمت بتورينو « ارض يوفنتوس امام ٦٠ الف متفرج لنهائى كاس ايطاليا للقدم .

وقد ادى فريق يوفنتوس مباراة ممتازة وهاجم بقوة وارغم خصمه بطل اوروبا للدفاع طوال فترات المباراة وقد استطاع جيوفانى جارس مرمى ميلانو انقاذ مرماه من عدد من الكرات الخطيرة التى كان يمكن ان ياتى من احداها هدف لليوفنتوس بينما لجأ ميلانو للهجمات المرتدة ويتطلع يوفنتوس لاحراز اول بطولة للكاس له خلال ست سنوات بينما يتطلع ميلانو الذى يتصدر الدورى الايطالى الى الجمع بين البطولتين خاصة انه لم يحصل على بطولة الكاس منذ عام ١٩٧٧ .

وسوف يلتقى الفريقان في مباراة العودة بميلانو في ٢٥ ابريل القادم .

اليوم المحلــة والطــرق

يستضيف فريق غزل المحلة لكرة القدم اليوم فريق الطرق والكبارى حيث يلعب الفريقان مباراة ودية بملعب غزل المحلة .

كـــأس الأمـــم الأفريقية (٥)

منتخب كينيا .. « المرشح الأول » .. للمركز الأخير !

ماذا ننتظر من دولة تعتبر « ألعاب القوى » لعبتها الشعبية ؟!

حسن المستكاوى

ماذا يفعل منتخب كينيا في هذا الاستعراض الافريقى الكبير ؟!

يقول النقاد والخبراء : « انه المرشح الاول .. للحصول على المركز الاخير في هذه البطولة » !

وربما يستند هؤلاء على ان الفريق الكينى ليس له تاريخ ، وحاضره فقير ، ثم ما الذى يمكن ان ننتظره من دولة تعتبر كرة القدم فيها اللعبة الشعبية الثانية بعد العاب القوى ، وتحديدا مسابقات العدو الطويل والمتوسط ؟!

ولكن بعض النقاد يحذرون الفرق الاخرى من هذا الفريق ويؤكدون انه سيكون مفاجأة مجموعته ، ومفاجأة الدورة ، وذلك بعد عروضه القوية في تصفيات كاس العالم ، والتى ظل امله فيها معلقا حتى اللحظة الاخيرة !

مولود في ١٩٨٧ !

وقد يكون هذا التحذير من باب « خالف تعرف » فقد تصيب وتكسب ، وهناك مدرسة عريقة في ذلك ، ولكن مما لاشك فيه ان منتخب كينيا ليس بهذا الضعف ، كما انه ايضا ليس بهذه القوة !

في عام ١٩٨٧ ولد الفريق الوطنى الكينى من جديد ، اذ حصل على المركز الثانى في دورة الالعاب الافريقية في نيروبى ، كما تأهل لنهائيات كاس الامم الافريقية للمرة الثانية في تاريخه (كانت الاولى عام ١٩٧٢) ، ولهذا يعتبر ١٩٨٧ عاما تاريخيا لكرة القدم في كينيا !

مجهول في عام ١٩٨٨ !

وعندما توجه الفريق الوطنى الكينى الى المغرب منذ عامين لم يكن معروفا للنقاد والخبراء ، بالمقارنة بالفرق الاخرى التى ادمنت الفوز والبطولات في القارة ، وفى بداية البطولة لفت الفريق الكينى الانظار بسرعته وحيوية لاعبيه ، وقيل انه قد يقلب كل المعايير ويضيع تاريخ الابطال ، لكن كان ذلك كلاما قلبته النتائج راسا على عقب ، فقد فازت نيجيريا على كينيا (٣/صفر) ، وفازت مصر بنفس النتيجة ، ثم تعادلت كينيا مع الكاميرون بدون اهداف وخرجت من الدور الاول ، ويومها قال النقاد : « ان منتخب كينيا لم يكن يستحق الوصول الى المغرب » .

ولاحظ انهم « هم » نفس النقاد الذين قالوا ان الفريق الكينى سيقلب كل المعايير ، وذلك قبل اللعب طبعا !

المهم ، بعيدا عن سيرة الناس ومن خلال القراءة السريعة لخطوط ولاعبى الفريق الكينى ، سوف نجد انه قوى في الدفاع ، متوسط في الوسط ، ضعيف في الهجوم ، وهذا رغم قدرة بيتر داو على الاختراق ، والواقع ان اعضاء الفريق الكينى لم يحدث بهم اية تغييرات سوى انهم اكتسبوا خبرة اكبر ، خلال العامين الماضيين ، وبصفة خاصة من خلال المباريات الست في تصفيات كاس العالم ، وهذا الفريق مثل فرق شرق افريقيا يعتمد على اللعب العنيف ، والبدائى والتلقائى ، ولكنه يجدى احيانا ، خاصة في العاب الهواء .

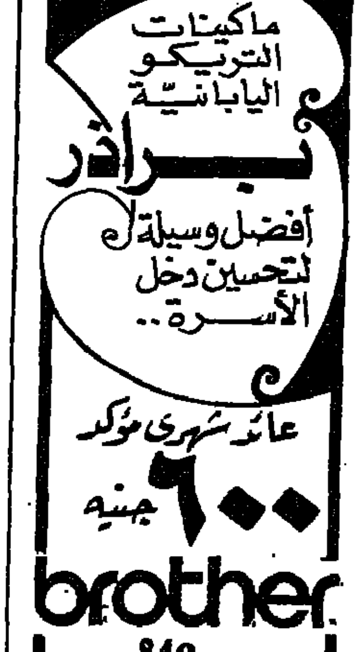
معروف في عام ١٩٩٠

الدفاع يبدأ من الحارس واشنطن موهانجى ، وامامه ايناتجو ، اوور ، اودوور ، واوكولا ، والهجوم قوى بنجمه بيتر داو وهو موهوب . وبدونه لا يعرف الفريق الكينى طريق المرمى او خشباته الثلاث ، اما خط الوسط فهو متوسط المستوى ، ونقطة الضعف الاساسية انه بلا قائد ، وبلا ضابط ايقاع !

وبخطوات بطيئة - لكن ثابتة - تتوجه كينيا الى نهائيات كاس الأمم للمرة الثالثة في تاريخها ، والثانية على التوالى ، وفرصتها افضل من عام ١٩٨٨ ، فقد بذل اللاعبون جهدا كبيرا لتطوير انفسهم ، واعتنى محمد خيرى - مدرب الفريق - بتنمية المهارات الناقصة وهو يسعى الى اثبات ان كينيا قادرة على الهجوم !

وربما يناسب المجموعة أسلوب لعب الفريق الكينى ، فهو يقوم على « التقليدية » . ويقول النقاد : « إن زامبيا لم تعد تحتفظ باسرار وليس عندها مفاجات ، واسلوبها اصبح محفوظا ، اما فريق السنغال فهو قوى لكنه لا يجيد الحساب ، ولا يكمل المشوار بنفس القوة ، اما الكاميرون فهو المرشح لبطولة المجموعة ، وكذلك للفوز بالكاس ... وبالتالى فإن الفريق الكينى هنا مثل العين التى لا تعلو على الحاجب !!







اعلانات مبوبة

للتمليك

□ فرصة نادرة □
للسادة المستثمرين والاطباء للتمليك والتسليم فورا بموقع حيوى بحلمية الزيتون بأسعار لاتنافس ثلاثة ادوار تجارية بدروم بمدخل وسلم داخلى خاص ومنفصل بعقار تحت التشطيب يطل على حديقة خاصة وشارع ٦٠ م٢ والسقف بلاطة بدون كمر كل دور يصلح مستشفى او بنك او مركز تجارى او مصنع - المعاينة يوميا ت ٢٨٣٧٢٢٢ من ٣ إلى ٨ مساء يوميا

وحدات سكنية متميزة
مساحات ٩٠ م٢ و ١١٠ م٢ و ١٦٠ م٢ تسليم ٦ شهور بمناطق الميرغنى مصر الجديدة ورابعة العدوية م نصر ت ٦٧٠٩٣٨ - ٢٩١٢٩٨٦

* شقتين ١٢٥م٢ و ٢١٠م٢ - ٨٣ أ ش هارون الرشيد امام المدرسة الانجليزية م . الجديدة .
* ٣ وصالة ومحل لصيدلية وخلافه ٣١ ش سالم حجازى امام مؤسسة المكفوفين بترعة الجبل بالزيتون د . نشأت كامل

محل جد يد ٥٠ م بالتليفون فى افضل موقع تجارى بالزمالك ت ٣٤٢١٠٥٥

* شقة ٢ نوم ورسيبشن ١١٠ م بالرملية بالهرم ت ٦٧٠٦٦٠
* ٤ وصالة ١٥٠ م لوكس ايجار قديم بالجيزة لجميع الاغراض ت ٧٢٢٦٧٢
* شقة حجرتان وصالة مساحة ٥٨ م٢ بمدينة العاشر من رمضان مجاورة ٣٠ ت ٦٦٨٨٠١
* منزل بامبابة ٥٧ م٢ وللتنازل شقة مخصصة بصقر قريش ٨٤ م٢ ت ٣٤٦٥٤٢٨
* بارقى موقع م . نصر شقق لوكس ومكاتب تسهيلات بالدفع ت ٢٦٢٧٦٣٤ / ٢٥٧٢٩٤١
* شقة بالمعادى ع ديكور رائع ١٣٥ م٢ حمامين ومطبخ مؤثث للمعاينة ت ٢٦٠١٨٧٤
* محل بالديكور بعمها سنتر ش النزهة بالجولف او للبدل بسيارة ت ٢٩٠٨٢٣٠
* شقه غرفة وصاله بالديكور ارض ج الاغراض م . نصر الحى العاشر ت ٧٥٦٢٩٣

محلات جاهزة للتسليم
بمصر الجديدة ومدينة نصر مساحات من ١١ م٢ حتى ٩٣ م٢ ادفع ٥٠ ٪ واستلم فورا ت ٢٩١١٨٧٤ و ٦٧٦٢٦٠

* شقة رائعة ٢ وصالة ببور توفيق على القناة للبيع - او للبدل ت ٦٦٠٥٩٢
* ادفع ٧٠٠٠ ج وتسلم محل ١٠٢ ش مصطفى النحاس م . نصر ت ٢٦٢٧٦٣٤ / ٢٥٧٢٩٤١
* بتسهيلات شقق ٥ حجرات وصالة ، ٢ حمام بالسادسة بمدينة نصر الثمن ٤٠٠٠٠ جنيه تليفون ٢٦٣٠١٦٤ / ٢٦١٠٤٩٩
* شقة دور ارضى تصلح سكن وجميع الاغراض ١٩ ش حسن الافلاطون ارض الجولف مصر الجديدة ت ٢٩١١٢٤٦

■ فرصة ■
للبيع شقة بالتليفون ٢٢٠ متر ١١ ش الحجاز بالمهندسين الاتصال ت ٦٧٧٢٤٣
* فرصة شقه ١١٠ م بطنطا ت ٣٢١٥٥٠ جاهزة التسليم بمنطقة راقية
* ٤ وصالة ١٤٥ م٢ سوبر لوكس بارقى موقع برشدى الاسكندرية ت ٢٤٧٨٢٨٦ القاهرة
* بعروسة مدينة نصر محلات بـ ٧٠٠٠ ج بتسهيلات ١٣٥ ش مصطفى النحاس ت ٢٦٢٧١٠٠
* للتمليك شقة بشارع شهاب بالمهندسين ٣٥٠ م٢ ٤ نوم ٢ حمام والوسطاء يمتنعون ت ٣٤٠٣٣١٦ / ٣٤٠٧٢٦٨ من ٩ ص - ٩ مساء .

للتمليك

* شقة جاهزة ٣ وصالة بصقر قريش شيراتون المطار سكن او مكتب
* وشقة بمساكن الضباط شبرا الخيمة ٦ غرف بالكماليات ت ٢٢٠٤٠٠١
* للتمليك شقة ٥ غرف وصالة بموقع ممتاز هليوبوليس ت ٢٤٣٣٩٩١

للبيع

* ثلاثة جنرال الكترك ٢٤ قدم تليفون ٢٦١٥٣٣٧ / ٢٦٣١٣٣٠
* للبيع مولد كهربائى دورمان انجليزى ٢٠٠ ك . ف بحالة الفابريقة ت ٢١٠٤٧٥ - ٠١٨٢١١١٨١
* للبيع حجرة سفرة اوروماسيف ايطالى قديم ت ٢٥٨٢١٩٧
* محل تجارى ٢٧ م٢ كوين سنتر الخليفة المامون روكسى ت ٢٥٧٩٤٠٠
* مبنى طابقين ونصف مساحة كبيرة يصلح مصنع مخازن ج . الاغراض كهرباء ٣ فاز تسليم فورى ت ٩٥١٣٣٦
* فيديو هيتاشى و G 10 و اكاى تليفزيون ٢٠ شارب و ٢٠ جروندنج ٢ كاست توشيبا وناشيونال وكاست بيونون ت ٣٤٦٨٠٠٢
* حجرة نوم إيطالى سرير دائرى بالانوار والكاسيت مستعمله ت ٢٤٩٣٧٦٩
* تليفزيون NEC ٢١ ب ١٩٥٠ ج و ٣٦ ب ١٤٥٠ ج وفيديو ناشيونال ٢٤٥٠ ج ت ٣٤٩٣٥٠٤
* سيراميك وقيشانى باحد عشر جنيها جميع الالوان والمقاسات تليفون ٨٥٢٦٣٣
* سيارة فيورا بحالة ممتازة وكاميرا فيديو جديدة شارب احدث موديل تصوير وعرض ٦٦٤٥٠٢
* ماكينة تريكو باسباب مو ٨٠ باللوتور وماكينة تريكو سنجر باللوتور ت ٢٢٠٤٩٣٤
* لهواة اقتناء انقى السلالات النادرة اجمل ذكر وانثى جريفون بمصر الحجم الصغير والقصير جدا ت ٦٠٢١٧٨
* ثلاجة عرض وتكييف وعربات ومستلزمات سوبر ماركت بالنقد والتقسيط ت ٨٦١٤١٥ و ٨٥٨٥٩٨ / ٦ شارع الهنيدى مدكور بالهرم
* ارض مساحتها ٤٠٠٠ متر بمنتصف الطريق الزراعى مصر الاسكندرية بواجهة ٥٠ متر تصلح لجميع الاغراض وعليها مبنى وماكينة طوب اسمنتى ايطالى جديدة ومولد كهرباء ت ٢٥٨٠٢٩٧

* ٢ موتور ديزل ALSTHOM ولود فرنسا ٨٥ ح - متعدد الاغراض ت ٣٩٣٩٨٥٠ و ٢٥٧٤٩٠٩

شركة النصر للأسمدة والصناعات الكيماوية
القطاع التجارى بطلخا
الإدارة العامة للمبيعات

تعلن لشركات القطاع العام والقطاع الخاص عن بيع الآتى :
عدد ٥٧٢ ماسورة تفاعل مستعملة نسبة النيكل ٢٠ ٪ والكروم حوالى ٢٥ ٪ بوزن ٣٥٠ طن تقريبا خامة Hk40 كما هو موضح بكراسة الشروط التى يمكن الحصول عليها نظير مبلغ عشرون جنيها مظاريف مغلقة تحددت جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩ / ٣ / ١٩٩٠ الساعة ١٢ ظهرا لفض المظاريف بمقر المصانع بطلخا مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء وذلك بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان مصرفى تزاد إلى ٢٠ ٪ فى حالة رسو العطاء يستبعد أى عطاء غير مستوفى الشروط او سبق وروده بعد موعد فض المظاريف
للشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الأسباب



للبيع

* غرفة نوم ارو واخرى وسفرة ماهوجنى كاملة وغيرها بالمقطم ت : ٢٩١٥٣٢٣
* فيلا ٥٠٠ م بالقرب من نادى الصيد ت ٧٠٢٤٦٥

Video Hitachi Brand New. Tel 2487425

عمارة ٢١٦ م٢ بمصر الجديدة قابلة للتعلية دورين ت ٧٤٤٥٤٤

* عقار ساحل روض الفرج به ٤ شقق خالية ٩٠ م ت ٦٥٢٧٠٨
* محل بموقع ممتاز بالصحفيين ثلاث ابواب يصلح لكافة الاغراض ت ٣٤٩٢٦٦٨
* ماكينة ملكان اتوماتيك لنجارة الشباك والبلكونة مستعملة ت ٨٥٣١٦٤
* بسراى القبة ارض ١١٠٠ م٢ ناصية بشارع ٦٠ م تليفون ٣٤١٠٤٧٢ / ٣٤١٠٩٧٩
* سوبر ماركت شغال مساحة ٧٠ م٢ بموقع متميز بالكربة م . الجديدة ت ٢٩١٩٨١٦
* للجادين للبيع مدفن بجبانات مدينة نصر بالوفاء والامل ت ٣٩٣٦٢٦٩
* صالون لويسون وثلاجة نورج وقماش مستورد واشياء اخرى ت ٢٥٨٢٢١٩ / ٦١٠٧١٠
■ بالضمان جديد ومستعمل ■ تليفزيون ٢١ بـ ٢٠٠٠ ج وفيديو اكاى V. S 425 بـ ٢٠٥٠ ج ومستعمل ب ١١٥٠ ج وتليفون سانيو لاسلكى ب ٦٥٠ ج وبناسونيك ب ٥٠٠ ج وسكرتارية بناسونيك بالريموت ب ٥٧٥ ج ت ٢٥٩٦٦٨٩
* فيديو ناشيونال ٣ نظام جديد وكاميرا سونى بها الشريط ت ٣٦٣٦٢٥١
* ماكينات طباعة اوفست وفصل الوان ومونتاج باسعار مغرية ت ٣٦٢٠٥٨٥ و ٣٦٣١٢٣٦
* فستان زفاف مستورد اخر موديل مقاس ١٢ - ١٤ ت ٢٤٤٦٩٦٩ - ٦١٦٤٣٧
* مكاتب شانونات ٢ كرسى مكتب كمبيوتر متوافق ١٠٠ ٪ مع IBM الات كاتبة زيروكس ومعدات مكتبية متنوعة ت ٦٦٩٨٢٣
* فيديو كاميرا فيديو استريو سونى فريزر ادوات منزلية جديدة ت ٢٨٤٤٨٩٠
* ٣ غرف نوم بلاكار وسفرة نيش وانتريه ارابيسك جديدة للهجرة ت ٢٤٥٩٠٠٢

ارانب

هوس الزراعة
بمقدم ٢٥ ٪ وبدون فوائد تستلم بطارية ارانب بالاشراف المجانى والتسويق فقط ادفع ٣٧,٥ ج وابدء مشروعك ت ٣٩٣٠٠٣٨

خدمات عقارية

مكتب السلام للخدمات العقارية بالمعادى ت ٣٥١٢٥٠٨
يعلن عن شقة بالمعادى السرايات تشطيب سوبر لوكس مساحة ٢٥٠م٢

* بالمهندسين مكتب ١٤٠ م بالديكور وبجامعة الدول العربية مكتب ٧٠ م بالصحفيين ش احمد عرابى محلات - ومكاتب وشقق تسهيلات - ونؤجر ونمليك بجميع المناطق (المستشارين العرب) ت ٣٤٧٥٨٦٦ / ٣٤٧٨١١٤

عقار

فرصة نادرة للتمليك
فيلا ٩٠٠م٢ اثاث كامل فاخر مقامة على فدان على طريق المريوطية حمام سباحة ٥ جراج ١٢ جناح نوم مكيفة ت ٢٤٥٩٩٤٢ من ١٠ ص - ١ الوسطاء يمتنعون .

معدات بناء

كريم
خلاط خرسانة بالونش
شركة بابكو الهندسية
برج الصفوة الطالبية / فيصل
٨٦٣٩٥٨ - ٥٣٦٨٤٧

خدمات سريعة بالمنزل

* فلاى ٣٤٧١٩١٨ لغسالات AEG والتكييفات والثلاجات والبوتاجازات والفيديو وتليفزيونات تليفونكن
* منالكو ت ٣٤٨٥٢١١ - ٢٤٢١٩٦٥ لاصلاح المكيفات والثلاجات والغسالات والبوتاجازات والمكانس بالضمان

م وستنجهاوس كلفينيتور ت ٢٤٩٤٢٦٦

* متخصصون لاصلاح التكييفات والثلاجات والغسالات والبوتاجازات (بقطع غيار اصلية وبضمان سنة)

مركز خدمة اندست ت ٣٤٧٧٨١٩ INDESIT

* تجديد الغسالات والبوتاجازات والثلاجات بالضمان

خدمات سريعة

* م جنرال اليكتريك وكليفينيتور للاجهزة الامريكية والايطالية بالضمان ت ٣٥٢٦١٦٥ - ٣٥٤٣٣١٦ - ٣٥٥٨٧٤
● الكشف مجانا وبالضمان للبوتاجازات والسخانات والغسالات والثلاجات والمكانس م . المهندس ت ٢٨٣٣١٦٩

م وستنجهاوس بوش جنرال / ت ٣٩٢٥٤٤٠

* لاصلاح جميع الماركات العالمية والثلاجات والغسالات الاتوماتيكية والتكييفات فورا وبالمنزل وبالضمان

مطلوب شراء

* مطلوب شراء فيلا كبيرة فى الزمالك الوسطاء يمتنعون الاتصال ت ٢٥١٤٥٢٣
* نشترى يوميا ثلاجات غسالات تليفزيونات فيديوهات استريوهات وبوتاجازات وخلافه ت ٣٩٢٦٩٠١

حضانة

* بيبى كورنر ٢٣ ش غرناطة بروكسى احدث وارقى حضانة بمصر الجديدة للاطفال الرضع وحتى سنتين ت ٢٥٨٢٩٣٨

فرص

مستشفى مدينة نصر التخصصى
يطلب
شركاء استشاريين ومدير مالى
المشاركة تشمل ملكية الأرض والمبانى والتجهيزات
للاستعلام والتعرف على الشركاء المؤسسين ت ٢٦٣٧٧٨٨ / ٢٤٧٩٩٥٠

* شقة ٥ غرف و٢ حمام اول مرتفع بالهرم ٣٩٠٠٠ج نقدا ت ٢٦٣٠٦١١
* سجادة حرير يدوى ٨٠ عقدة ٦ × ٨ قدم تحفة ت ٢٩٠٠٢٦٠
* محل للتمليك - البدل دورين ببرج النيل ش طه حسين الزمالك ت ٨٤٢١٩٦
* تصفية للملابس الشتوية الرجال والاطفال والمفروشات بمحل ماى نيم - مستر رودى ١٠ ش بطرس غالى م . الجديدة
* ارض ٨٥٤م٢ بالمقطم بـ ١٣٠٠٠٠ج وشقة بميدان القبة ٩٥م٢ ب ٢٥٠٠٠ج ت ٩٢٧٦٢٩
* تكييف سبليت يورك امريكى جديد فريزر جنرال الكتريك مستعمل ت ٩١٩٦٧٧
* محل بسليمان باشا مساحة ٥٠م٢ يصلح لجميع الاغراض ت ٢٩٠٣٥١٨ / ٢٦١٨٠٩٥
* شقة تصلح مكتب - عيادة ١٠٢ ب الميرغنى مصر الجديدة ت ٢٩٠٩٣٠٧ / ٢٥٨٨٤٧٨
* فرصة نادرة طقم صينى بافارى واوبيسون فرنساوى لم يستعملوا ت ٣٦٣٣٨٨٧
* فيلا فردى دورين بـ ٥٠٠٠٠ بالعاشر رمضان ومكتب بالزمالك بالجدك ت ٣٤٦٠٧٩١
* حجرتين وريسبشن لوكس ومحل بالمعادى بالتليفون بتسهيلات وللبدل بالمقطم ت ٣٥٢٦٢٩٩
* للبيع أو للايجار احدث ماكينة تصوير رسومات هندسية زيروكس (XEROX) موديل ٢٥١١ لم تستعمل تسهيلات فى الدفع ت ٣٤٦٧٨٢٩ لمدة اسبوع
* معرض مدحت للاحذية وورشة مصنوعات جلدية ٦٥ م بالديكور ٦٥٠ ج للمتر و ٢ مخزن ٣٧ . ٣٨ م المتر ٣٥٠ ج التعاون الهرم ش طارق ابن زياد
* ماكينة كفافة فاف لم تستعمل لدواعى التصفية نهائى ٢٠٠٠ج ت ٢٦٣٠٦١١
* محل ٦٧ م٢ عباس العقاد م . نصر ارض فضاء بفايد على البحر ١٢٠٠ م٢ ت ٦٥٠٩٤٣ من ٥ - ١١ م

خدمات فورية بالضمان

* م للغسالات AEG وموفر وبوش وتكييفات والسخانات والبوتاجازات والمكانس بالضمان ت ٢٤٦٦٩٤٩

م . بوش سيمنس A.E.G ٥٣٩٩٦٨

إصلاح وصيانة

* فرسان المهندسين ت ٧٠٩٨٥٤ للفيديو والملون والاستريو والثلاجات والغسالات والتكييف والسخان

خدمات بالتليفون

مهندس تونى
* يصلك شخصيا للغسالة والثلاجة ت ٢٤٧٢٠٨٠ - ٢٤٤٦٤٣٣

تنظيف سجاد

* منالكو ت ٣٤٨٥٢١١ - ٢٤٢١٩٦٥ لتنظيف السجاد والموكيت والانتريهات ورش الشقة ٢٥ ج
* فينا ت ٣٥٦١٠٣٣ لغسيل السجاد والموكيت والانتريهات والنظافة الشاملة وشفط المياة

إبادة الحشرات

* (إيجيبت كلين) ت ٦١١٢٨٠ متخصصون علميا ومعمليا لابادة الحشرات والفئران بالضمان

طباعة

* لشركات الدعاية وورش التجليد والطباعة والجلود ماكينة بصمة بالذهب انجليزية جديدة . خطيرة ت ٨٢٠٧٣٠ - ٢٨٢٩٢٦٥

مطلوب

مطلوب محل
بالمهندسين - الدقى - مصر الجديدة - المعادى موقع ممتاز مساحة ٤٠ متر الى ٦٠ متر تليفون ٩١٥٠٥٦

(ايجار او شراء ورشة)
تصلح لتشغيلها فى تصنيع هياكل حديدية ولا تقل مساحتها عن ٨٠٠ متر بها كهرباء ومياه ويمكن لعربات اللورى دخولها الاتصال ت ٨٤٤٥٨٤

* شقق تمليك وتنازل م . الجديدة م . نصر ن . الجديدة شيراتون ملسا رابعة ت ٢٥٩٥٧٦٦
* شقة كبيرة تمليك ندفع ٢٠٠٠٠ ج والباقى اقساط م . الجديدة - م . نصر ت ٢٩٠٣٣٣٢
* منوبة لمكتب تصوير ٣٢ ش جزيره بدران ت ٧٦٥٦٥٦ / ٧٧٦٠٧٧
* مطلوب شقة بصقر قريش العاشر الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٩٩٧٢٥
* للبناء قطعة ارض ٣٢٠م٢ - ٦٠٠م٢ وفيلا بالمعادى السرايات ١٠٥٠م٢ ت ٣٥٢٥٧١٨
* مطلوب مكتب ارضى مفروش لمدة طويلة ش عين شمس الرئيسى ت ٢٤٧٦٢٣٤
* مطلوب اراضى وشقق وفيلات بالمهندسين وعلى النيل وبالمناطق الراقية ت ٣٤٧٣٩٦٩
* حجرة او حجرتان تصلح مكتب م . الجديدة تمليك او تنازل ت ٢٤٥٤٥٥٤
* مطلوب بدروم ٣٠٠ م ٢ بمدينة نصر بتسهيلات الاتصال السبت ٢٦١١٢٨٦٥
* شقه ٣٠٠ م٢ فاكثر سوبر لوكس منطقة راقية بمصر الجديده ت ٢٤٩٣٠٠٨
* مطلوب ارض ٣٠٠ م ٤٠٠ م - م . نصر النزهة ع شيراتون الوسطاء يمتنعون ت ٢٨٣٢٦٨٤
* شقة مساحة من ٦٠ - ٨٠ م بالزمالك او المهندسين فقط المخابرة ص . ب ٣٣٤ الاورمان جيزة
* غرفة وريسبشن مفروشة مكيفة مستوى فاخر لاجنبى مدة طويلة م الجديدة ت ٢٤٤٤٢١١
* مطلوب شقة تمليك بمنطقة هليوبوليس والحجاز ١٨٠م - ٢٠٠م مع التسهيلات الجمعة والسبت فقط ت ٧٦٢١٩٣
* شقة بالسويسرى الثامن صقر قريش وشقة ١٨٠م٢ م . نصر ت ٢٦٣١١٣٤ و ٢٦٠٣٩٠٥
* ارض فضاء او فيلا خالية بالمهندسين ٥٠٠م٢ يستبدل جزء من الثمن بشقق تمليك بمواقع مميزة بالمهندسين الوسطاء يمتنعون ت ٣٤٤٣٦٢٥ و ٣٦٠٠٧٦٥
* مطلوب شقة ٢ - ٣ نوم وريسبشن بعمارات عثمان الميرلاند وخلف شيراتون هيليوبوليس وخلف نادى هليوبوليس وبارض الجولف وبمدينة نصر ت : ٣٤١٨٦١٤ و ٣٤٦٨٧٧٨
* شقة كبيرة ٣نوم وريسبشن كبير فاخرة بمنطقة هادئة بمصر الجديدة جاهزة للتسليم يفضل دور منخفض تنازل او تمليك للجادين ت ٢٤٧٢٩٩٢ الجمعة فقط

اراضى للبناء

* قطعة ارض ٣٢٤ م٢ بتقسيم جمعية ٦ اكتوبر بشاطىء العجمى ت ٦٧٨٥٩٤
* ارض مسجلة ٥٢٥ م٢ ببحيرة قارون مباشرة ممتازة لكافة الاغراض ت ٢٤٥٣٦٨٣

دروس خصوصية

* لغة انجليزية ومحادثة ورياضيات وعلوم جميع المستويات مدرسون متخصصون ت ٦٦٠٣٤٩
* دكتور جامعى يدرس ثانوية عامة و G.C.E كيمياء طبيعية جيولوجى ت ٦٥٠٥١٨ - ٢٥٧٩٧٨٦

عيادات

* مطلوب اخصائيون طب بشرى للمشاركة بتأثيث مركز طبى بفيلا دورين جاهزة بالقناطر الخيرية عالسريع ٣٤٨٧٩٤٤

كمبيوتر

* دروس كمبيوتر خصوصية C.A.P 1.2.3 DB3 ومراجع بالعربية ت ٦٦٠٥٩٢

اطيان زراعية

* ٣ افدنة بالمنصورية خالية على طريق الاسفلت تصلح للمشروعات ت ٣٤٧٧٦٣٨ / ٣٤٧٢٩١٨

دواجن

* للبيع فراخ بياض عمر ١٠٠ يوم هاى لاين جميع التحصينات ت ٢١٠٤٧٥ . ٠١٨٢١١١٨١

معدات للايجار

* اوناش تلسكوبية بالون ومولدات كهرباء جميع الاحمال باسعار منافسة ت ٦٠٨٨٢٨

للبيع او للايجار

* ٣ وصالة بالاسكندرية سيدى بشر عالبحر بتسهيلات بالدفع او للتصييف ت ٢٥٦٣٣١٩

طلمبات اعماق

* شركة ود للتجارة تقدم طلمبات اعماق امريكية
، اوميجا ، جميع التصرفات (بضاعة حاضرة) ت ٦٧٨٩٩٣ / ٦٧٨٩٧٧

خدمات عامة

شركة ماتكو
تعلن للعاملين بمجال الأخشاب انها على استعداد لخراطة جميع أنواع الأخشاب على أحدث الماكينات الأوتوماتيكية
يرجى الاتصال تليفون : ٣٥٠٦٠٧٥ / ٣٥١٣٥٢٠

شقق مفروشة

* للعائلات شقة مفروشة بمدينة نصر ٢ نوم بالكماليات عدا التليفون ت ٦٧٦٣٤٢
* شقة حجرة وصالة بالتليفون والكماليات بميدان الحجاز مصر الجديدة ت ٢٤٦٤١٣٩
* ٤ وصالة لوكس جميع الكماليات بالتليفون بارقى احياء م الجديدة للاجانب ت ٢٩٠٢٦٥٥
* شقة مفروشة لوكس بالكماليات ٢ نوم و ٣ رسيبشن م . الجديدة ت ٢٩٠٢٣٥٢ اليوم وغدا

للتنازل

* للمستثمرين ٥١٢ م٢ فيلا بعمارة بحديقة ناصيتين مستويين ش الثورة م . الجديدة ت ٦٦٧٠٦١
* للتنازل - للبدل شقة ٦ غرف ايجار قديم برمسيس تصلح ج . الاغراض ت ٨٣١٧٥١
* للتنازل ٤ وصالة ١٥٠ م ميدان صلاح الدين م . الجديدة الوسطاء يمتنعون ت ٢٩٠٦٣٥٨
* ٣ وصالة ٩٥م٢ بمنطقة راقية بالاسماعيلية وللبدل باخرى بالقاهرة ت القاهرة ٢٤٤٩١١٩
* شقة ٥ وصالة ١٨٠ م بمصر الجديدة تصلح لجميع الاغراض ت ٣٤٧٧٧٠٤ و ٣٤٤٣٦٧٧
* ٥ حجرات لجميع الاغراض بشارع سليمان باشا مع تغيير العقد ت ٧٤١١٢٠
* محل ٧٠ م٢ بالمطرية بالرخصة و ٣ فاز يصلح ورشة ومخزن ت ٦٥٠٢٨٥ و ٢٥٧٨٣٧٢

للبدل

* شقة بينها عالنيل باخرى بالاسكندرية او القاهرة ت ٩٣٩٠٩٩ القاهرة
* للبدل شقة ٣ حجرات وصالة بروض الفرج قريبة من النيل بمثيلتها بالاسماعيليه قريبة من البحر ت ٢٥٩٦٧١٦

للايجار مفروش

* مكتب مفروش ٢٥ متر مربع بالتليفون بالارضى بمصر الجديدة ت ٢٩٠١٨٣٢

FOR RENT
A furnished Flat in Mohandesin 240 M 3 Bedrooms Recepion, Living Area and Dining Room With TelePh. , and A.C Tel 3440990

مزايدات

مشروع تحسين الكباش بمحافظة مطروح
يعلن المشروع عن مزاد علنى لبيع نعاج للتربية من محطات المشروع بالنهضة طريق برج العرب الحمام محافظة مطروح وتعقد جلسة المزاد ظهر الاربعاء ٢١ / ٣ / ١٩٩٠ بالعنوان عاليه .

جنرال موتورز مصر
تعلن الشركة عن مزايده لبيع عدد وادوات ورش جديد ومستعملة وذلك بمصنعها الكائن بمدينة ٦ اكتوبر ويمكن طلب نسخة من كراسة العرض والمعاينة من ادارة التوريدات بالشركة يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٣/٤

نادى هليوبوليس الرياضى بمصر الجديدة
يعلن عن مزاد اشغال محلين بحديقة الاطفال لانشطة الهدايا او الزهور او العجائن والحلويات او مركز لرجال الاعمال والشروط بادارة النادى وعلى من يرغب فى دخول المزاد يدفع تامين ابتدائى ٥٠٠ جنيه والمعاينة حتى يوم ١٠/٣ وجلسة المزاد الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين ١٢ / ٣ / ١٩٩٠ .

مشروع الانتاج الحيوانى لمحافظة مطروح
يعلن المشروع عن مزاد علنى لبيع عشرون عجل تسمين بقرى وعشرة عجول جاموس وكذلك خمسة عشر عجلة بقرى خليط عشار وخمسة عشر عجلة جاموس عشار وتعقد جلسة المزاد الساعة الثانية عشر ظهر الثلاثاء الموافق ٢٠ / ٣ / ١٩٩٠ بمحطات المشروع بالنهضة طريق برج العرب - الحمام - محافظة مطروح

اعلانات اسكندرية

مطلوب

* مطلوب مكتب مفروش بموقع متميز على شارع رئيسى ت ٨٧٠٥٥٦
* مطلوب شقة ٣ - ٤ حجرات شمالى تكشف البحر من الابراهيمية لجليم الدور الثالث او الرابع ت ٥٩٦٩٤٩٥

اسرة تطلب
التنازل عن مدفن كامل او المشاركة فى مدفن كبير بالمنارة مستعدين لسداد المطلوب فورا الاتصال ص . ب ١١٤ اسكندرية

للتمليك

* شقة بميامى ٤ حجرات وصالة تشطيب لوكس بـ ٢٩٥٠٠ جنيه الاتصال ت ٨١٦٩٤٩
* ٣ وصالة و ٥ وصالة غرفتين بسيدى بشر ع . الناصر ترى البحر عالتسليم ت ٥٨٦١٧٠١
* ٢ وصالة لوكس باجمل موقع ترى البحر بخالد بن الوليد امام السينما ١٩٠٠٠ ج تسليم فورى ت ٨٧٦٠٠٧
* ٤ وصالة بالدور ١١ بجناكليس ١١٥ م٢ بالاسانسير ٢ حمام ٤١٠٠٠ ج فورى ت ٥٧٠٧٥٠٢
* شقة ١٣٥م٢ بشروت س لوكس لاعلى سعر ت/ ٨٤٥٧٠٥ الوسطاء يمتنعون
* فرصة للتسليم الفورى باللؤلؤة بولكلى امام ليزابيلا ت ٤٢١٦٣٣٦ من ٧ - ١٠ م يومياً ماعدا الخميس والجمعة

سيارات

* بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٥٨٧٥١٢٠ لسكندرية
* مازدا ٩٢٩ مو ٨١ ممتازة لاعلى سعر ت/ ٥٩٦٦٩٢٣ طوال اليوم
* للبيع ١٢٨ GLS ١٣٠٠ بدون نمر لاعلى سعر ت ٤٢٠٢٩١٦
* فيات ٢٠٠٠ الملنى مو ٨٠ فضى ت/ ٤٨٢٧٩٥٥ عدا الجمعة ٧ - ٩م
* فولكس ميكروبلس الملنى مو ٧٩ ترخيص ملاكى بحالة ممتازة ت ٥٤٦٦٥١٣
* فولكس جولف مو ٨٥ ممتازة سنتر وزجاج كهربائى ٢٧٠٠٠ ج ت ت ٤٨٢٨٨٥٨
* سوق الجمعة والاحد للسيارات محطة ترام مصطفى كامل الصغرى ت ٨٥٣٣٤٧
* بولونيز مطور اشعال الكترونى استلام ٨ / ٨٩ ، ٩٠٠٠ كم بالكماليات ت ٥٨٦٥٨٢٣
* بيجو موديل ٧٨ GL بحالة جيدة للاتصال تليفون ٥٨٦٣٠٢٣ طوال اليوم

اعلانات اسكندرية

للايجار

* شقة مفروشة ٢ نوم بالتليفون ٤٣ ش الاقبال السراى شقة ٢٥

شقق مفروشة

* برشدى بالاسكندرية ولاول مرة ٤ غرف وصالة س . لوكس بالتكييف والتليفون لمدة طويلة ت ٨٤٥٦٤٩ بالاسكندرية و ٣٤٥٥٧٤٨ بالقاهرة

فرص

* شقق بمصيف ميامى تسليم سنة إدفع النصف وتقسيط سنتين ت ٨٧٥٩٧٧
* مكتب مؤثث بالتليفون بالدور الاول شارع جمال عبد الناصر ت ٤٣١١٠٠٤
* ريع عقار به ثلاث شقق خالية بسعر مغرى سيدى بشر قبل للاتصال ت/ ٥٩٦٨٥٥٧
* وحدات سكنية ومحلات شارع ابن ملاعب بالحضرة امام جراج البلدية مع تسهيلات بالدفع ٣ شارع البراوى بجوار فندق المدينة سيدى جابر .

فرصة رائعة اجهزة كمبيوتر لم تستعمل OKI H.B, I.B.M واجهزة تعليم لغات اسعار متهاودة جدا تليفون ٤٢٢٨٠٢٢ / ٥٤٦٣١٩٠

* بشاطىء جليم عمارة فاخرة واجهة الومنيوم وزجاج وسيراميك ٩ ادوار ١٥ شقة يسلم بالارضى ٩٩ م٢ لمشروع - مسكن بمستويين ومحل لاعلى سعر ت ٨٤٣٧٠٣

* للتنازل دور اول بكامب شيزار بواجهة على البحر مباشرة مدخل مستقل لكافة الاغراض التجارية مساحة واسعة تليفون ٤٢٢٨٠٢٢ ، ٥٤٦٣١٩٠

عطاءات ومناقصات

فرصة نادرة
ارض فضاء للبيع بوسط مدينة الفيوم

تعلن شركة الوادى لحليج الاقطان
١٩ شارع مرسى بدر بالاسكندرية .
عن بيع قطعة ارض فضاء شارع عدلى يكن (٢٦ يوليو) مساحتها ٩٥٠٠ متر مربع قطعة واحدة او مجزاة . تطلب كراسة الشروط والمواصفات من المركز الرئيسى بالعنوان عاليه ومحلج الشركة بالفيوم مقابل عشرة جنيهات للنسخة . اخر موعد لتقديم العطاءات ١٩٩٠/٣/٢٧

شركة النصر للملاحات
٢ طريق الحرية/اسكندرية
تعلن الشركة عن المناقصة العامة رقم ١٠/٩٠ لتصنيع وتوريد (٤٨٠) طن اكياس بوليثلين مطبوعة باللون الاخضر او مصبوغة باللون البرتقالى مضافا اليها ٥٠ ٪ لنير والاكياس سعة واحد كيلو ومطبوعة بشعار الشركة بعدد اربعة الوان مختلفة وثابتة طبقا للنماذج المرفقة بكراسة الشروط والمواصفات - وتسحب الكراسة من المركز الرئيسى بالعنوان عالية او فرع الشركة بالقاهرة ١ شارع ٢٦ يوليو بلوك ج الدور الثامن مقابل سداد ١٠٠ جنيه ثمن الكراسة .
وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق مكتوب عليه من الخارج (مناقصة البوليثلين) مرفقا بها كراسة الشروط والمواصفات + صورة شهادة السجل الصناعى + صورة البطاقة الضريبية + ما يثبت سداد مبلغ ١٥٠٠٠ جنيه تامين ابتدائى ويزاد الى ٥ ٪ عند رسوه وذلك فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر السبت الموافق ١٧/٣/١٩٩٠ ..
لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى .

وظائف خالية

* عمال نظافة متفرغين يفضل خبرة الاتصال ت ٤٢٢٢٠٤٤ اليوم من ٢ ظهرا الى ٥ مساء .
* مهندسين كهرباء اتصالات فنيين كهرباء اتصالات عمال شبكات كهرباء ت ٣٦٩١٠٠٧
* بائعات خبرة لمحل ازياء جيبنى امام محطة ترام زيزينيا ت ٥٨٧٣٥٤٢

شركة استثمارية بالاسكندرية تطلب
١ - مهندس ميكانيكا قوى/ ديزل ويفضل خبرة بالوحدات البحرية
٢ - مهندس الكترونيات يشترط الخبرة عشر سنوات والملم تام باللغة الانجليزية لكل منهما ترسل الطلبات للعنوان ٢٣٥ طريق قناة السويس وابور المياه فى موعد اقصاه ٥/٣/٩٠ مع ذكر الاشخاص الذين يمكن الرجوع اليهم .

أراضى للبناء

١٥٤٨ م٢ سموحة عالى البورصة ترتيل
١٠٠ فدان الزواية ت ٤٢١٠٤٣٩

إصلاح وصيانة

* (اوروبا سنتر) للغسالات الاتوماتيك خبرة بالمانيا وإيطاليا ونشترى المستعمل ت ٥٦٠٠١٧٣

للبيع

* شقه بابراج طابية سيدى بشر ١٠٧ م ترى البحر ت ٢٤٢٣٩٣٢ القاهرة
* محل بالعصافرة ٣٠ م ١٧٠٠٠ ج وشقة ١٤٠ م ٥٥٠٠٠ ج التسليم فورى ت ٥٤٨١٢٠٣
* ثلاجة تبريد بالمنشية سعة ١٥٠ طن ت ٥٨٧٦٨٢٣ م/ ٤٨٣٥٥٥٨/ ٩ - ٢
* بام زغيو قطع اراضى مساحات مختلفة لجميع الاغراض ت/ ٥٧٢٣١٠٥
* فرصه عظيمة عمارة ٤ ادوار بشاطىء المعمورة ٨ شقق خالية ت ٥٨٧٩٣١١ من ٩ - ٣ عدا الجمعة التسليم فورا .
* ارض مسجلة ٦ افدنة طريق ام زغيو بجوار شكلتس ت ٥٨٧٥٣٩٤ (٣ - ١٠ م)
* شقة لوكس بالتليفون بالثالث علوى واخرى ٣ وصالة بالارضى بنفس العقار امام محطة ثروت/ت ٥٨٦٧٤٠١
* دورين مساحة ١٠٠ م ٢ تصلح لجميع الاغراض على واجهة ٢٢٠ شارع بور سعيد سبورتنج والمخابرة ١٧٩ شارع المكس تليفون ٤٤٥٣٩٢٦

بالتنازل عن حق الانتفاع
مجموعة محلات او جراج ١٢٥م٢ مجزاة - كاملة ناصية شارعى ابن مصلح واحمد حمدى بميامى المتفرع بطريق جمال عبد الناصر - ترسل العطاءات مسجلة بالبريد بسعر المتر للاهرام ص . ب ٨٨/٣ - اسكندرية والمعاينة بالموقع نهارا يوميا لمدة اسبوعين من تاريخه تسهيلات فى الدفع .

مزايدات

مزاد علنى هام
جهاز المدعى العام الاشتراكى يعلن عن بيع مصنع تريكو ملرلين موجود باكبر تجمع تجارى بالمنشية الخاضع عبد المنعم جابر شارع سان مارك خلف سنترال المنشية البيع بالجدك ١٣/٣/٩٠ الساعة ١١ صباحا بمقر الجهاز ٧٦ طريق الحرية اسكندرية المعاينة من تاريخ النشر لسعر اساسى ٣٥٠٠,٠٠٠ جنيه المصنع مجهز باحدث الالات والاثاث مكون من اربع طوابق به محلات مجهزة للعرض توجد تسهيلات فى الدفع تصرف كراسة الشروط مجانا من مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى محمد محمود الجمل ١٤ ش الشيخ شلتوت متفرع من ش النصر الجمرك ت ٨١٥٦٨٦

حوادث .. وقضايا

□ بعد اختفائه بـ ٤ ايام :

عثر على الحارس حيا في بئر المصعد المعطل

الاسكندرية ـ مكتب الاهرام :

فوجىء سكان احد العقارات بحى رشدى بأنين خافت ينبعث من بئر احد المصاعد المعطلة تبين انه لحارس العقار المختفى منذ اربعة ايام .

كان العميد سمير حجاج مدير ادارة الدفاع المدني والحريق قد تلقى بلاغا من احد سكان العقار رقم ١٧ شارع سوريا بوجود صوت انين صادر من اسفل المصعد المعطل . وتبين بعد رفع المصعد وجود حارس العقار واسمه جمال جلال عبد العزيز ١٨ سنة فتم انقاذه ونقل الى المستشفى لرعايته .

البحث عن شخصين قتلا شابا بمطواة والقيا بجثته في ترعة الاسماعيلية وفرا هاربين

كتب ـ حسين غانم :

شهد طريق ترعة الاسماعيلية عند شبرا الخيمة مطاردة مثيرة بين شابين وثالث غادروا سيارة ملاكي حيث طعن احدهم الاخير بمطواة والقيا بجثته في الترعة ولاذا بالفرار في السيارة مع فتاة كانت بصحبتهما .

وكان بعض المارة قد فوجئوا ، اثناء سيرهم بالطريق الموازى لترعة الاسماعيلية ظهر امس الاول بسيارة ملاكي القاهرة يستقلها ثلاثة اشخاص وفتاة تقف فجأة اثناء سيرها ونزل منها الثلاثة وهم في حالة هياج طارد اثنان منهم الثالث حيث انهال احدهما عليه طعنا بمطواة في الرأس والصدر حتى سقط على الارض ثم حمله والقى بجثته في ترعة الاسماعيلية وانطلقا بعدها بالسيارة ، وابلغ العميد ابو العطا يوسف مأمور قسم ثان شبرا الخيمة وعندما اخطر اللواء محمد حلمي عيسوى مساعد الوزير لأمن القليوبية انتقل ونائبه اللواء عاصم الوكيل والعميد جميل ابو الدهب مدير المباحث والعقيد عصام الشيخ رئيس فرع المباحث والعقيد فاروق مجاهد مفتش المباحث وقد تم الاستعانة بشرطة الانقاذ النهرى التى انتشلت جثة المجنى عليه الذى تبين انه يطبق بكلتا يديه على مطواة قرن غزال حاول بها الدفاع عن نفسه ولا يوجد ما يدل على شخصيته وانتدب الطبيب الشرعي لتشريح الجثة وتم تشكيل فريق بحث بقيادة العميد اسماعيل عبد المنعم والرائد فتحى عفيفى رئيس مباحث شبرا الخيمة لكشف غموض الحادث وسرعة ضبط الجناة وقد تم اخطار ادارة المرور حيث تم التوصل لمالك السيارة والخيط الاول الذى سيكشف عن ظروف الجريمة .

الاشغال الشاقة ١٥ عاما لجزار وصديقه ذبحا شغالة لمنعها من الزواج بشقيق أحدهما

كتب ـ محمود النوبي :

قضت امس محكمة جنايات القاهرة بالاشغال الشاقة ١٥ عاما لجزار وصديقه ذبحا ، شغالة ، بجاردن سيتى لمنعها من الزواج من شقيق الجزار . صدر الحكم برياسة المستشار جرجس كامل وعضوية المستشارين نجدى كامل ومصطفى ابو طالب بأمانة سر عماد نصار .

وكان المتهمان وهما : ياسر كمال رياض ١٩ سنة جزار وحاصل على دبلوم صنايع ومهنى البدرى ١٩ سنة دبلوم تجارة قد اعترفا في تحقيقات النيابة بأنهما اتفقا على قتل المجنى عليها بخيتة سيد محمود وتعمل شغالة بالشقق المفروشة بعد ان اتفقت على الزواج من شقيق احدهما رغم اعتراض الاسرة وقرر المتهم الاول ان شقيقه سافر لأحد البلاد العربية وان المجنى عليها تنوى السفر اليه للزواج به فحاول اقناعها الا انها رفضت فاتفق مع صديقه على التخلص منها .

مصرع عاملين انهار فوقهما بئر اساسات عمارة

الاسكندرية ـ حسين ثابت : لقى عاملان بشركة مقاولات مصرعهما عندما انهار فوقهما بئر اساسات عمارة بمنطقة مصطفى كامل .

وكان العميد سمير حجاج مدير ادارة الدفاع المدني والحريق قد تلقى بلاغا بانهيار بئر حفر اساسات احدى العمارات بمنطقة مصطفى كامل فانتقل العقيد محمد بغدادى قائد الانقاذ حيث تبين ان اثنين من العاملين بشركة ابو بكر للمقاولات هما لمعى معوض ابراهيم ٣٢ عاما وروماني سلامة سمعان ٢٤ عاما كان يقومان بحفر بئر اساسات عندما انهار فوقهما البئر

احباط محاولة بالسويس لتهريب قطع غيار تليفزيون

السويس ـ عمرو غنيمة : احبطت مباحث الميناء محاولة لتهريب اجهزة كهربائية وقطع غيار لاجهزة التليفزيون الملون الى البلاد بأوراق مزورة لاحدى الشركات الخاصة تضم ٤٧ الف دائرة ترانزستور و٢٠٠٠ ترانس قيمتها نصف مليون جنيه .

وكان اللواء عالى رفيق مدير مصلحة امن الموانىء قد تلقى معلومات عن محاولات تهرب المستوردين من الرسوم الجمركية بتقديم فواتير مزورة بأقل من قيمة البضائع الحقيقية ، ووضع اللواء أحمد أبوالعلا مدير المباحث خطة لفحص الرسائل القادمة والتأكد من صحة مستنداتها ، وتمت مراقبة إحدى الرسائل التى وصلت الى الميناء منذ اكثر من شهر وتضم ٤ حاويات بها كمية من الاجهزة تقدم صاحبها للافراج عنها بفواتير قيمتها نحو ٢٠ الف جنيه ، وبفحص الرسالة تبين أن قيمتها الحقيقية ٥٠٠ الف جنيه . وتم التحفظ على البضائع وأمر فايز محارب رئيس قطاع جمارك السويس والبحر الاحمر بتغريم صاحب الرسالة ١٧٦ الف جنيه ومصادرة الاجهزة □

متوسط أسعار أمس

الجنيه	٢٣٥٦٠ قرش
عيار ٢٣٫٥	٢٢٩٦ قرش
عيار ٢١	٢٩٤٥ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٤ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٢ قرشا

اجتماعيات

الدكتورة

فريدة محمد يحيى مصطفى

تهانينا بحصولك على بكالوريوس الطب بتفوق ـ خالك ناجى السعيد والأسرة

بسم الله الرحمن الرحيم

كلية الطب ـ جامعة المنصورة

قسم الاذن والانف والحنجرة

يقوم الاستاذ الدكتور

STEIN HAUSER

رئيس قسم جراحة الوجه والفك بمستشفيات جامعة ارلنجن بالمانيا الغربية بزيارة قسم الاذن والانف والحنجرة بكلية الطب ـ جامعة المنصورة حسب البرنامج التالى ـ

السبت ٣/٣ / محاضرات عن

- Treatment of clef lip and palate
- Maxillo - facial Trauma .

الاحد ٤/٣ ـ اجراء عمليات جراحية بوحدة الجهاز الهضمى بالمستشفى الجامعى

الاثنين ٥/٣ محاضرات عن :

- Orthognathic Surgery .
- Surgery of the T. M. J.

وستكون المحاضرات بقاعة اعضاء هيئة التدريس بكلية الطب ـ جامعة المنصورة في الساعة العاشرة صباحا ويسعد القسم دعوة السادة الاطباء المهتمين بجراحات الاذن والانف والوجه والفك والاسنان بحضور هذه المحاضرات والعمليات .

سكرتير الندوة

أ . د . على توفيق

رئيس القسم ـ

أ . د . مصطفى خليل الحشاش

مع تحيات

شركة النيل للأدوية

المؤتمر الدولى العربى الثانى لمكافحة الايدز

من ٢ ـ ٦ مارس ١٩٩٠

● سكرتارية المؤتمر قبل وبعد المؤتمر لجمعية العلمية الطبية .

القاهرة ٥ ش السراى ـ المنيل

ت : ٣٦٢٥٠٤٢ ـ ٣٦٣٠٤٩٤

تلكس :

TELEX: 20948 TTEBE UN:

فاكس : ٣٦٣١٤٦٤

● سكرتارية المؤتمر اثناء المؤتمر :

فندق مريديان القاهرة .

ت : ٨٤٥٤٤٤

● الجمعة ٢/٣/١٩٩٠

ـ اعداد المعرض الطبى بقاعة القاهرة

ـ التسجيل من ٩ ـ ١٠ص بقاعة الفيوم للاعلاميين

ـ مؤتمر صحفى من ١٠ : ١١ص

ـ حفل شاى .

ـ من ٢ الى ٥ بعد الظهر : التسجيل للاعضاء بقاعة الاسكندرية .

● الجلسة الافتتاحية للمؤتمر :

٩ صباح السبت ٣/٣ بقاعة الاقصر واسوان

● الجلسات العلمية :

ايام ٣ ، ٤ ، ٥ مارس بقاعة الاقصر واسوان

● الثلاثاء ٦ مارس :

ـ ١٠ص مؤتمر صحفى لاعلان التوصيات بقاعة الفيوم .

ـ شاى .

امين عام المؤتمر

د . محمد عبد العال

كلية التربية بالفيوم

قسم علم النفس يهنىء الاستاذة

الدكتورة مديحة العزبى

لتعيينها وكيل الكلية للدراسات العليا

شكر وتقدير لمديرية امن بنى سويف

تتقدم شركة دار السياحة وطاقم الباخرة سلطانة بالشكر للسادة اللواء ابراهيم محسن سرحان مساعد وزير الداخلية لأمن بنى سويف ومساعده اللواء ابراهيم عبد الرازق واللواء هانى عبد المقصود والعميد صالح عيسى صالح والعقداء بكرى عبد العظيم وحسن شلقامى والمقدمون عبد اللطيف الكومى وجمال عمر هاشم وكمال القلاوى ومحمد النبوى وذلك لمناسبة رسو الباخرة سلطانة بمرسى بنى سويف النهرى خلال رحلتها من أسوان للقاهرة ولما لمسه من الرعاية الكاملة والجهد الفائق الذى احاطوا به الوفد الألماني وطاقم سلطانة راجين للجميع التوفيق

□ ٢/٣/١٩٩٠ □

اليوم

ندوة على حسب الله

عقب صلاة المغرب يلتقى اليوم رواد مسجد السلام بالهرم مع الاستاذ الدكتور محمد عبد المنعم القيعى استاذ ورئيس قسم التفسير بكلية اصول الدين في درسهم الشهرى المعتاد حول اصول الفقه ، وعقب صلاة العشاء يلتقون مع الاستاذ الدكتور عبد الصبور شاهين والاستاذ الدكتور عبد المعطى بيومى حول موضوع القرآن الكريم والعلم .

والدعوة عامة

الدكتورة

امل عبد المقصود كمال

الحمد لله لحصولك على بكالوريوس الطب والجراحة بتقدير جيد والف مبروك

بابا وماما ومنى

سوق السيارات

مرسيدس

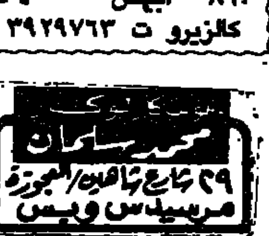
* مرسيدس ٢٠٠ جيدة جدا موديل ٨٢ بالكماليات تليفون ١٦٧٩٩٦٧
* مرسيدس ٢٣٠ موديل ٧٤ لاعلى سعر ت ٨٢٣٦٩٢

■ جميع طرازات المرسيدس علزيرو ١٩٩٠
■ مرسيدس 280S مو ٨٥ جميع الكماليات
■ مرسيدس 230CE مو ٨٩ كالزيرو
■ مرسيدس 190 مو ٨٤ جميع الكماليات
■ مرسيدس 200 مو ٨٤ جميع الكماليات
■ 230E - 200 مو ٨١ جميع الكماليات

مرسيدس

* الاقتصاد في 190E القوة في ٢٫٣ فرصة للجادين بالتكلفة ١١٢٠٠٠ج اكتوبر ٨٧ كالزيرو واردة حديثا ت ٣٤٧٥٥٣٦

* مرسيدس E٢٠٠ مو ٨٩ . ابيض ٤٠٠٠ ك كالزيرو ت ٣٩٢٩٧٦٣



● 200 مو ٨٧ ع الكماليات وبدون حظر
● 200 مو ٨٧ بدون كماليات ٨٠٠٠ ج
● E 280 مو ٩٠ هيدروماتيك جميع الكماليات

■ مطلوب ■

مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٢ ـ ٨٤ ممتازة الوسطاء يمتنعون اليوم فقط ت ٣٤٥٠٧٢٣





ريجاتا

* ريجاتا مو ٨٥ بالتكييف كالفابريقة بترولى ٢٨٠٠٠ كم بالمهندسين بـ ٢٣٠٠٠ ج ت ٣٤٨٣٠٥١
* نوفا تكييف بالكاسيت مو ٨٩ ابيض ٤٠٠٠ ك كالزيرو ت ٣٩٢٩٧٦٣
* نوفا ريجاتا موديل ٨٩ بالتكييف ت ٣٤٠٤٠١٣ و ٣٤٠٨٣٤٧
* ريجاتا مو ٨٦ جميع الكماليات ٥٤ ش سوريا المهندسين ت ٣٤٨٢٤٥٢
* ريجاتا مو ٨٥ مكيفة بحالة ممتازة تليفون ٣٤٩٦٨٤٦

● نوفا ريجاتا لم ترخص ●

بيضاء على الزيرو مو ٩٠ ت ٧٢٦٤١٤

* ريجاتا مو ٨٥ بالفريون حالة جيدة ٢٦ ش الشيخ ريحان ٣٥٥٦٨٠٣ ٣٥٤٩٨٠٥
* سوبر ريجاتا ترخيص ٥/ ٨٧ بالفريون ـ سنتر ٦٣٠٠٠ ك زرقاء ٢٦٠٠٠ ج ت ٧٠٧٧٢٣
* ريجاتا بيضاء مو٨٥ بحالة ممتازة ٥٧٠٠٠ك طوال اليوم ت ٨٤٢٦١٦ ـ ٣٤٠٤٦٢٦
* س . ريجاتا بالتكييف مو ٨٦ ، ٥٦ ش عمار بن ياسر م . الجديدة

سيارات متنوعة

● تويوتا RUNER- 4 مو ٨٥ بجميع الكماليات
● شيفروليه PLAZER مو ٨٣ بجميع الكماليات
● شيفروليه CUSTOM نصف نقل مو ٨٨ ع الكماليات
● نيفا علزيرو ومو ٨٩ بجميع الكماليات

(الطلائع موتورز) هليوبوليس ت ٢٤٥٥٥٥٥ و ٢٤٧٨٨٨٨

■ لدينا وبحالة الفابريقة ■

● مرسيدس بجميع انواعه وبيجو بجميع انواعه والفيات بجميع انواعه واليابانى بجميع انواعه واللادا بجميع انواعه

BMW 318 , 316

وفولكس وجولف ت ٣٦٠٠٤٦٠

* السفر ١٢٨ مو ٧٦ ولادا ٨٣ اول استعمال وسيات ٨٠ ت ٥٣٥٤٠٩
* ١٢٨ مو ٨٠ بيضاء وريتمو مو ٨٢ زرقاء ممتازتين ت ٢٤٣٨٧٦٤
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٨ وداتسون ١٤٠ مو ٧٦ اول يد ت ٢٤٦٧٤٥٥
* تويوتا كورونا مو ٧٨
● ١٣٢/٢٠٠٠ مو ٨٠
● مازدا ٨١٨ مو ٧٧ ت ٢٩٩٠٣٦٩
* اودى ١٠٠ اتوماتيك تكييف مو ٨٠ كالجديدة ت ٨٣٥٧٨٩ / ٢٨٢٨٠٩٨ لاعلى سعر
* سوبر فيورا مو ٨٦ مرفوعة ٣٦٠٠٠ كم وسيات مو ٧٩ ممتازة ٣٥٥٥١٣١ ، ٩٨٨٦٦٦

بولونيز

■ بولونيز موديل ١٩٨٩ ■ بحالة ممتازة ٣٩٢١٦٩٧
* بولونيز ١٩٨٩ بحالة الفابريقة ٢٣٠٠٠كم نهائى ١٤٠٠٠ج ت ٦٥١٣٥٦ ـ ٦٤١٦٦٠
* بولونيز المطور علزيرو مو ٩٠ جميع الالوان بالتسجيل والضمان بـ ٢١١٠٠ج (بلرون) ت ٣٦٠٦٦١٣
* بولونيز مو ٨٦ حمراء فابريقة ٤٦٠٠٠ ك للبيع للبدل باصغر لفاروق ٢٤٦٤٧٠٢
* بولونيز موديل ٨٨ بحالة ممتازة

إعلانات مبوبة

مزايدات

سيباع بالمزاد العلنى الاختيارى يوم الجمعة ١٦ مارس الساعة ١٢ ظهرا قطعة ارض فضاء مساحتها ثلاثمائة وعشرون مترا بشارع مصطفى ابو هيف رقم ٣٦ بيولكلى بثمن اساسى اربعمائة جنيه للمتر المربع وستعقد جلسة المزاد بدار بطريركية الأرمن الارثوذكس بالاسكندرية بشارع البيضاوى رقم ١٢ ابو الدرداء حى اللبان حيث يمكن الاطلاع على كراسة شروط البيع وبدار البطريركية بشارع رمسيس ١٧٩ بالقاهرة وعلى راغب الشراء دفع ثلاثة الاف جنيه كتأمين ابتدائى يكمل الى ٢٥ ٪ عند رسو المزاد وباقى الثمن يسدد عند التوقيع على عقد البيع النهائى في خلال مدة لاتتجاوز ثلاثة اشهر ولا يتم تسليم الارض إلا بعد دفع الثمن بالكامل .

قطع غيار اصلية

الشركة المصرية الالمانية للانشاءات المعدنية

فيرومينالكو

تعلن عن بيع حوالى ٦٠٠ صنف قطع غيار اوناش جروف ـ اصلية مستوردة من المانيا الغربية بحالتها الجديدة .

ويتم المعاينة بمقر مخازن الشركة ـ اول طريق مصر الاسماعيلية الصحراوى قبل سوق القتال الدولى ـ خلال ساعات العمل وفي الايام من الاحد الى الخميس فقط .

تقدم العروض في مظاريف مغلقة خلال اسبوع من تاريخ النشر وتسلم بمقر الشركة باسم السيد المدير المالى .

ـ سوف يتم فتح المظاريف بمقر الشركة يوم الاثنين ١٩/ ٣ / ١٩٩٠ الساعة العاشرة صباحا

للاستعلام تليفون ٢٩٩٣٢٨٤ ـ ٢٩٩٣٩٧٥

مزايدات

شركة الطاقة المصرية

تعلن عن مزاد علنى لبيع لوحات من الاصناف التالية :

● امبير مترات ١٠ ـ ٥٠ امبير العدد ١٠٠٠ الطراز براون
● فولتمترات ٣٠٠ ـ ٥٠٠ فولت العدد ١٠٠٠ الطراز براون
● ليس ملكر العدد ٢٣ الطراز هوت بوينت
● ليس ملكر العدد ١٠٠٠ الطراز فتريجير
● ترانس ثلاجة ١١٠ ـ ٢٢٠ فولت العدد ١١٢

يقام المزاد لمصنع الشركة بالعاشر من رمضان الساعة الواحدة ظهر الاربعاء ١٤/٣/٩٠ بالمنطقة الثانية

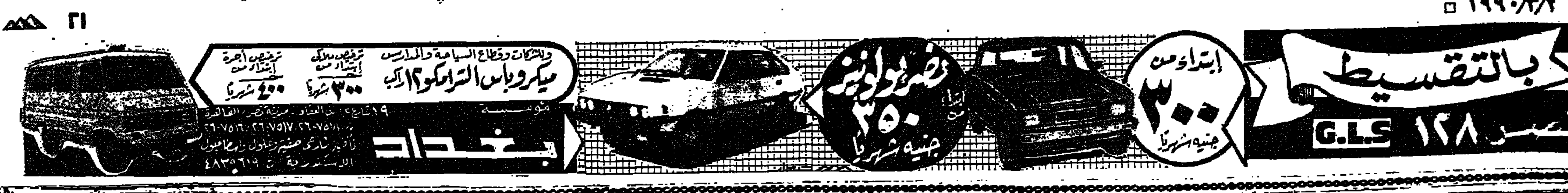
كرافانات

* سيارة كارفان فورد مو ٨٠ بكامل التجهيزات بحالة نادرة ، دعاء ، ت ٢٩٠٢٥٤٧

ريتمو

* ريتمو ٦٥ CL مو٨٤ ٦٠,٠٠٠ ك م بحالة ممتازة ت ٣٦٠٠١٩٠
* ريتمو ٧٥ المانى تارجا اورو مو ١٩٧٩ بحالة جيدة ت ٢٤٤٩٤٩٤
* ريتمو ٧٥ ايطالى و ٧٩ بحالة جيدة ت ٩٤٨٧٥٥
* ريتمو مو ٨٧ زيرو S 85 تكييف جير اتوماتيك جميع الكماليات ت ٣٥٢٣٤٨١

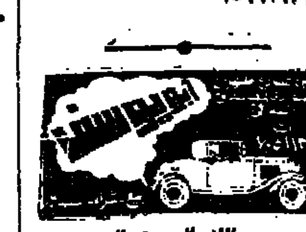
سوزوكى



سوق السيارات

فيات

* توب ١٢٧ ألفي مو ٧٩ طراز ١٠٥٠ حمراء رائعة بالكماليات ٢٤٨١٧١٨
* للبيع فيات ١٢٧ مو ٨٤ بحالة ممتازة ت ٦٦٩٨٢٣
* فيات ١٣١ ممتازة موديل ١٩٨٠ اخضر ميتاليك لأعلى سعر ت ٢٥٩٦٦٣٦٧




بسم الله الرحمن الرحيم

* كاديلاك تليمتوود مو ٥٤ لأعلى سعر
* فولفو 244 مو ٨٢ بالتكييف ب ٣٠,٠٠٠ ج
* BMW 318i مو ٨١ بالكماليات ب ٢٥,٠٠٠ ج
* 505 SR مو ٨٠ بالكماليات ب ٢٤,٥٠٠ ج
* هوندا سيفيك مو ٨٣ بالتكييف ب ٢١,٥٠٠ ج
* هوندا سيفيك 1500 مو ٨٢ ب ١٧,٥٠٠ ج
* ١٢٨ gls 1300 مو ٨٩ ب ١٦,٧٥٠ ج
* ١٣٢ 2000 مو ٧٨ بالكماليات ب ١٥,٥٠٠ ج
* ريتمو 75 مو ٧٩ د. فبريكة ب ١٢,٨٠٠ ج
* ١٣٢ gls مو ٧٦ د. فبريكة ب ١٢,٥٠٠ ج
* ليرث 1300 مو ٧٨ د. فبريكة

فيات

* ١٢٨ رستقا مو ٨٠ ممتازة - ٦٣ ش طلعت حرب امبابة ٦٢٠٠ ج ت ٣٤٤٨٢٥٨
* فيات ١٣٢ / ١٦٠٠ مو ٧٥ حالة جيدة ٩٢٠٠ ج ت ٢٥٨٧٧٧٤
* فيات ١٢٨ مو ٧٨ ايطالي بحالة جيدة بالكماليات لأعلى سعر ت ٣٩٢٣٦٦٨




بسم الله الرحمن الرحيم
«وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون»
صدق الله العظيم

* مرسيدس 200 مو ٧٧ نادرة ب ٣٠٠٠٠ ج
* GR ٥٠٥ مو ٨٠ بالكماليات ب ٢١٥٠٠ ج
* بويك سكاريلارك مو ٨٠ ج الكماليات ب ١٧٥٠٠ ج
* تيوتا كروسيد كوبية مو ٧٩ ب ١٥٥٠٠ ج
* داتسون بوليسار مو ٨٣ رائعة ب ١٢٧٠٠ ج
* ٥٠٤ مو ٧٩ ومو ٧٦ ومو ٧٤ ب ١٤٥٠٠ ج
* لوستن مترو مو ٨٣ كالزيرو ب ١٤٥٠٠ ج
* 2000 مو ٨٠ ومو ٧٧ نادرتان ب ١٦٠٠٠ ج
* ١٢٨ GLS مو ٨٩ كالزيرو

فيات

* ١٢٥ مو ٧٣ جديدة ت ٢٩١١٠٩٢ و ٦٧١٠٦١ صباحا و ٦٨٥٨٠٨ مساء
* فيات ١٢٨ حمراء مو ٧٨ ممتازة ٢١ عمارات السعودية السواح ت ٢٥٧٥٩٩٩
* لظروف ابارث مو ٧٨ جديدة نهائي ٩٢٥٠ ج اليوم وبكر ت ٢٦١٤٨٧٨ / ٢٥٩٨٢٥٠

* ريتمو ٨٥ S وارد حديثا مو ٨١ ج الكماليات و١٢٨ مو ٨٦ بحالة المصنع فيلا ٢٥ ش المنتزة هليوبوليس

فيات

* ١٢٤ سبشيل مو ٧٣ نهائي ٦٠٠٠ ج ت ٦٤٣٣١٩

* نشترى سيارتك المستعملة بأعلى سعر او نستبدلها ونعرض فيات ونصر
* و ١٢٧ وفيورا و ١٢٨ و ١٣١ و ١٣٢

فيات

* ١٣٢ / ١٦٠٠ مو ٧٤ تجديد شامل سماوى ميتاليك لأعلى سعر ٦٥١٢٦٢




فيات

* ١٣٢ GLS ١٦٠٠ مو ٧٦ بحالة ممتازة او للبدل باصغرت ٢٨٤٩٤٤٠



نصر

* فيورا موديل ٨٤ كماليات فابريكة بسعر مغر ت ٨٦٥٤٢٥
* نصر ١٢٨ مو ٨٥ بحالة جيدة الاستعلام ت ٧٦٤٢٢٧
* نصر ١٢٨ مو ٨٠ و ١٢٧ مو ٨٣ بحالة جيدة للسفر ت ٣٩٢٤٥٠٤
* ١٢٧ مو ٨٤ ممتازة اللون احمر ٩٢٠٠ ج ت ٨٥٢٤٦٢ (سيارات سويلم)
* للسفر ١٢٨ مو ٨٧ ٣٥,٠٠٠ كم - فيورا مو ٨٥ ٤٣,٠٠٠ كم بحالتهم بالكماليات / ٣٥٥٨٤٥٤



نصر

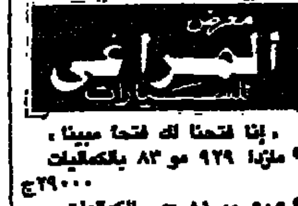
* ١٢٨ مو ٧٦ بالكاسيت والكماليات ممتازة جدا ٤ شارع الجد بالفجالة ت ٩٣٥٣٦٢
* ١٢٨ مو ٨٦ لوكس حمراء بحالة ممتازة ١٣٣٠٠ ج تليفون ٣٤٦٥٢١٣
* نصر ١٢٨ علزيرو بيضاء بدون نمر نهائي ١٨٢٥٠ ج ت ٦٦٩٠١٣
* سيارة ١٢٧ مو ٨٢ حالة جيدة جدا ت ٩٠٦٢٣٦

شيفروليه

* كابريس كلاسيك ٦ سلندر مو ٧٩ بحالة ممتازة جميع الكماليات ت ٧٠٣٩٣٠
* كابريس كلاسيك مو ٨١ جميع الكماليات جراج الطلائع ت ٢٤٠٠٠٠٠









صدق أو لا تصدق

يبلغ الوصول بجولة مشاهدة سيارة السباق في ألمانيا الغربية ١٩٧١ عدا عجلاتهم يتصورون أسرة من الحبال بين الأشجار ليناموا فوق السباق .

توجد في البرازيل زنابق برمائية عملاقة يبلغ طول أوراقها ٢ متر وتلتوي من عند الحافة لأعلى مثل صينية الكنافة .

كان نائب الرئيس الأمريكي ريتشارد جونسون (١٧٨٠ ـ ١٨٥٠) رجلا غريب الأطوار وكان يعتقد أن قلب الأرض مجوفا وتزوج بجماعة عظيمة وسعى لدى الكونجرس لاعتماد أموال للبحث عن النفق المؤدي لجوف الأرض .

رغم أنه يوجد في مرصد الرئيسي بجبال القوقاز السوفيتية أكبر تلسكوب في العالم يستطيع أن يرصد أوهن خيوط الضوء إلا أنه لم يحقق أي من الاكتشافات الفلكية الهامة التي تمت خلال السنوات العشر الماضية .

حظك اليوم

● الحمل ٣/٢٢ الى ٤/٢٠ ●
ستتلقى صداقات جديدة اليوم بسهولة
● الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ ●
خذ واعط تجد كرمك يعود بالفائدة
● الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ ●
متاعب في الكتابة والعلاقات او السفر
● السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ ●
لتحسن الصحة وتصادف اليوم حظا سعيدا
● الأسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ ●
القوة اليوم في الاسرار والمعاني الخفية
● العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ ●
اجتماع بالصدفة يؤدي الى علاقة متينة
● الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ ●
تستفيد من الرحلات وتتمتع بسعادة في المستقبل
● العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ ●
علاقة قديمة تسبب سعادة في المستقبل
● القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ ●
كن واثقا في نفسك واثبت هذا
● الجدي ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ ●
اجل رحلاتك اليوم ولا توقع اى عقد
● الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ ●
يوم مناسب لكسب الاعمال والمثابرة
● الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ ●
توقع المعارضة اليوم حتى تكتشف الحقيقة
● شندي ●.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية ..

١ ـ عاصمة أوزبكستان / أحد كواكب المجموعة الشمسية .
٢ ـ من نباتات المستنقعات المعمرة / مخترع أول فونوغراف .
٣ ـ خراب / لقب مؤلف موسيقى ألماني .
٤ ـ تظهر في جسمها البرص / سوسنة .
٥ ـ مزق / للندبة .
٦ ـ ما يلف .
٧ ـ قسر / صف / نصف صلحة .
٨ ـ الاسترخاء والتدلي (معكوسة) / مدينة فرنسية .
٩ ـ وزير الخارجية السعودي .
١٠ ـ امريكي اصغر لاعب يفوز ببطولة رولان جاروس للتنس في تاريخها .

الكلمات الرأسية ..

١ ـ التي تعالج المرضى / المادة القاتلة .
٢ ـ لقب مؤلف موسيقى نمسوي / اجرى (معكوسة) .
٣ ـ جزاء على جريمة / العشق .
٤ ـ عذراء منقطعة عن الزواج الى الله / تهدم حتى تسوى بالارض .
٥ ـ امر منكر (معكوسة) / (عبد الله ...) أول رئيس لليمن بعد الاطاحة بحكم الأئمة .
٦ ـ حضارة عربية / تعامل بلطف (معكوسة) .
٧ ـ رواية لنجيب محفوظ / خف الورم وهبط .
٨ ـ يسبي (معكوسة) / حيوان (معكوسة) .
٩ ـ وحدة زمنية / قول فيه دعوة الى صلاح ونهي عن فساد (معكوسة)
١٠ ـ حيوان / ألبسه الجل (معكوسة) .

حل مسابقة امس

في الأهرام من ١٠٠ سنة

وليمة كاملة الاتقان والكمال !

● كانت الوليمة التى اعدها الجناب الخديو المعظم لليلة امس اكراما لحضرة الكولونيل مونكريف وكيل نظارة الاشغال العمومية غاية في الاتقان والكمال حضرها سعادتلو زكي باشا ناظر الاشغال وجميع مفتشي الري .. فنالوا من الطاف سموه وكرمه ما اطلق السنتهم بشكره والدعاء بحفظه

● مصر ملوس عام ١٨٩٠ ●

كان في مثل هذا اليوم

ـ ١٩٢٦ إفتتاح المعرض الزراعي الصناعي بالقاهرة .
ـ ١٩٨٥ جائزة « رجل التقدم » للرئيس حسني مبارك من الغرفة التجارية الأمريكية لجهوده في تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية في مصر

شكر

يتقدم بوافر الشكر
محمد محمد سعيد ماردينى
السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء ورئيسي مجلسي الشعب والشورى والسادة الوزراء وفضيلة الامام الشيخ محمد متولي الشعراوي وفضيلة الشيخ صالح احمد ابو خليل رئيس الطريقة الخليلية وكل من تفضل بمواساته بالحضور والبرق والنشر في وفاة شقيقته
المرحومة الحاجة مريم ماردينى
ويسأل الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم .

شركة جاكار بالاسكندرية
مهندس طه قاروصة وجميع العاملين بالشركة يشاطرون بمزيد الحزن والاسى عائلة ماردينى في فقيدتهم العزيزة
المرحومة مريم ماردينى
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

زكي صادق السويدي
عضو مجلس الشورى يشاطر
الدكتور زكريا عزمي
رئيس ديوان رئيس الجمهورية الاحزان لوفاة صهره
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقدم ماهر زخاري
رئيس وحدة مرور شبرا والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى
والد الزميل يوسف الاسناوي
وينعون بمزيد الحزن والاسى شقيق الزميلة امال عزيز وللاسرة العزاء

رياض عمران وانجاله
ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الحاج رمضان مصباح
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصطفى علي للاضاءة الحديثة
السيد / مصطفى علي فرج
يشاطرون
المهندس محمد ضياء طنطاوي
رئيس مجلس ادارة شركة الحديد والصلب ـ الاحزان
في وفاة شقيقه

شركة النصر لصناعة المطروقات
رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الاسى والحزن المغفور لها
حرم المهندس أحمد عز الدين عبد الفتاح
رئيس قطاع الشئون الفنية بالشركة
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

المهندس حسب الله الكفراوي
وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق ورؤساء القطاعات ورؤساء الادارات المركزية ومديرو العموم وجميع العاملين بالوزارة يشاطرون السيد المهندس
محمد عبد الوهاب
وزير الصناعة والسيد المهندس
أحمد عبد الوهاب
رئيس الجهاز التنفيذي للمشروعات المشتركة السابق الاحزان في وفاة السيدة الفاضلة المرحومة والدتهما
تغمد الله الفقيدة الكريمة بواسع رحمته والهم اهلها وذويها الصبر والسلوان

محمد عبد الفتاح المصري
رئيس مجلس ادارة شركة بورسعيد للمنظفات والصناعات الكيماوية واعضاء مجلس الإدارة
ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة
والدة السيد المهندس
محمد عبد الوهاب
وزير الصناعة
ويتقدمون لسيادته والاسرة بخالص العزاء

نعي
شركة مصطفى علي للاضاءة الحديثة
السيد مصطفى علي فراج
رئيس مجلس الادارة
المهندس نادر مصطفى علي
المحاسب محمد مصطفى علي
وجميع العاملين بالشركة مهندسون وموظفون وعمال
يشاطرون السيد المهندس
محمد عبد الوهاب
وزير الصناعة
الاحزان في وفاة
السيدة والدته
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شركة ماجو للمباني
المحاسبة مجدي خليف
رئيس مجلس الادارة
واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة والدة
السيد المهندس
محمد عبد الوهاب
وزير الصناعة
تغمد الله الفقيدة الكريمة الرحمة والهم اهلها الصبر والسلوان

دكتور كمال ابو العيد
رئيس مجلس ادارة بنك التنمية الصناعية ونائبه واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالبنك ينعون والد الزميلة
السيدة همت محمد فرج
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد عادل الحبشي والعائلة
يتقدمون بخالص العزاء للسيد
الكيميائي طاهر بشر
في وفاة المرحوم شقيقه
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد عادل الحبشي
ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم
حلمي رجب
ويتقدم للاسرة بخالص العزاء

بنك فيصل الاسلامي المصري
ينعى ببالغ الحزن وعميق الاسى
المرحوم والد الزميل
محمد صادق
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور خيري سمرة
عميد طب القاهرة
ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحومة والدة الاخ الصديق
المهندس محمد عبد الوهاب
وزير الصناعة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة باتا
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والدة المهندس
محمد عبد الوهاب
وزير الصناعة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

موبيكا
فاروق عبد المنعم
والمديرين وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة المهندس
محمد عبد الوهاب
وزير الصناعة
والمهندس أحمد عبد الوهاب
ويشاطرون سيادتهم والاسرة الاحزان لوفاة السيدة والدتهم للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طوبى لمن اخترته وقبلته ليسكن في ديارك للابد
الذكرى السنوية الاولى
للمرحومة
نبيلة فوزي
سيقام القداس الالهي لروحها الطاهرة الثلاثاء صباح الجمعة ٢ـ٣
بكنيسة مار مرقس حدائق شبرا

رفيقة عمري وست الحبايب
كنت عونا وسندا ونورا لحياتنا بالصبر تحملت بالهوء رحلت لن ننساك حتى نلقاك
زوجك شكري وابناؤك رأفت ومنال ونبيل وسمير وتريزا

الذكرى السنوية الثالثة للمرحوم
الاستاذ
عبد الفتاح عبد الآخر
تحييها الاسرة بتلاوة آيات الذكر الحكيم

الذكرى السنوية الاولى
للحبيب الغالي
المرحوم المقدس
سدراك ميخائيل جودة
الاسرة بالقاهرة والبلينا واستراليا
يقيمون القداس الالهي لروحه الطاهرة الساعة الواحدة ظهر اليوم الجمعة ٢ـ٣ بكنيسة السيدة العذراء بالعمرانية بالجيزة

مع المسيح ذاك افضل جدا
الذكرى السنوية الثانية
للمرحوم
حلمي بشري جاب الله





تقيم الاسرة القداس الالهي لروحه الطاهرة بعد غد الاحد الموافق ٤ـ٣ـ١٩٩٠ الساعة التاسعة صباحا بكنيسة السيدة العذراء بروض الفرج

والدنا الغالي ـ سيبقى اسمك دائما قدوة وفخرا ونور نهتدي به
اولادك وزوجتك

تفتيش آثار القوصية
يشاطر الاستاذ هاني سادق كبير مفتشي آثار ابنوب الاحزان لوفاة والدته

الذكرى السنوية للواء
محمد احمد وهبي
تحييها الاسرة اليوم ٢ـ٣ بتلاوة القرآن الكريم بمدافن الشهداء بالغفير

الذكرى السنوية الاولى
للمرحوم العميد
يحيى عيسى ناصر
تحييها الاسرة بالمنزل غدا السبت ٣ـ٣

ذكرى الصديق تدوم للابد
الذكرى السنوية للمرحوم
وايس ميخائيل عبد السيد
صاحب شركة التوريدات الطبية المصرية
بقلوب خاضعة لمشيئة الله تقيم الاسرة القداس الالهي لروحه الطاهرة السبت ٣ مارس الساعة الثامنة صباحا بكنيسة مارجرجس مطرانية الجيزة

زوجي الحبيب ويصا
رحيلك اطفأ حياتي قلبي يتمزق والامى تزيد وعيني بالدم تسيل نفس حزينة حتى الموت خسرت قلبك الكبير وفقدت حنانك وحبك الغالي يارب احفظ وديعتك ونيحها في فردوس النعيم وهبني صبر وعزاء ـ زوجتك الحزينة ليندا

حبينا الغالي بابا
كنت عظيما وفيا يااتزه الرجال اشتقنا اليك كثيرا غربت شمسك قبل الاوان حرمنا من المحبة والحنان ايها الحبيب ذكراك العطرة على كل لسان جهادك واعمالك نبراسا لنا نلتمس خطاها ونتبعها يا اغلى جوهرة اللهم اعطنا صبرا حتى نلقاك صلى من اجلنا وانتم باحضان السيد المسيح والقديسين ـ اولادك دكتورة نادية ـ دكتور نابر ميخائيل تريزة دكتور عادل دكتورمراد

جدو الحبيب
يا اغلى نداء حرمنا منه فاين حبك الكبير ولكن ذكراك الباقية فانعم بالفردوس ـ ليندا ومينا

شكر وذكرى الاربعين
للمقدسة
صوفي كامل عوض
تشكر الاسرة كل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق وتخص بالذكر رياسة الجمهورية وقداسة البابا شنودة وسيقام القداس الالهي على روحها الطاهرة السبت ٣ مارس التاسعة صباحا بكنيسة الملاك بالظاهر

شريكة عمري ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع كنت بالحب تجمعينا ولقاؤك بالمسيح يعزينا زوجك

ماما كنت بالمحبة تنادينا وبالفرحة تلاقينا فتركت دنيا الدموع لتسعدي بالرب يسوع ـ ماري والاولاد

ماما الحبيبة يبكيك قلبي وتشتاق عيني لرؤياك لكني صامتة لان الرب اراد ـ كاميليا وجرجس وميشيل

ماما الغالية اختطفك بدون وداع هز كياننا صلى لاجلنا امام عرش النعمة ـ الفونس وسوزي

ماما الحبيبة تركت الارض بالامها لتنعمي بامجاد السماء مع المسيح انعيك في صمت ـ كاميل

فارقتينا بالجسد ولكنك بقلوبنا فانعمي باحضان القديسين ـ ضبحي واولاده

صوفي جوهرة غالية فقدناها ولاحضان يسوع استودعناها ـ يوسف وراشيل

اختنا العزيزة طلبنا لك الشفاء فلبيت نداء السماء فهنيئا لك مع القديسين ـ حليم والعائلة

اختنا الحبيبة فارقت عيوننا ولم تفارقي قلوبنا فانعمي مع القديسين ـ فاروق وكاميليا وناجي ومرفت وشريف

اختي العزيزة صوفي تركت بالعين دمعا وبالقلب جرحا فهنيئا بالمجد ـ اختك لولو وزوجها انيس عزيز

اختي الحبيبة صوفي
لا الايام ولا السنين تنسينا فراقك صورتك مضيئة بقلوبنا فانعمي بالفردوس اختك عايدة وماجدة والدكتور كامل ونانسي والمهندس نبيل

عمتنا الغالية يا اغلى عزيز فقدناه سنظل نذكرك مدى الحياة ـ اميل ومنى ومادونا وتريزة وسوزي ونبيل وكارولين ومينا

شكر وذكرى الاربعين
للفقيد الغالي
شكرى أندراوس يوسف
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تقدم بمواساتهم بالحضور والبرق وسيقام قداس الاربعين لروحه الطاهرة الساعة التاسعة صباح غد السبت ٣ مارس ١٩٩٠ بكنيسة العذراء بالزيتون

ذكرى المستشار
ماهر برسوم
كنت اديبا وخطيبا ومحاميا موهوبا واخا محبا ومحبوبا والآن بالسماء كوكبا مضيئا وقديسا مرنما وشفيعا للابد ذكراك وسلاما لروحك وطوباك سماد ودكتور انسي وادوارد وعماد

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة البارة
زوزو عطا الله
حرم المرحوم عيسى شحاته الدويري تشكر الاسرة المتفضلين بالحضور والبرق وتقيم القداس الالهي الثانية صباح السبت ٣ـ٣ بكنيسة العذراء بمسرة

امنا الحبيبة الغالية ـ حنيننا اليك عظيم محبتك في قلوبنا عزاؤنا سكناك الفردوس وتنعمك بالمسيح ـ اولادك

شكر وذكرى الاربعين للراهبة القديسة
عنيه وهيب بطرس
تتقدم الاسرة بالشكر لرئيس الجمهورية ورئيسي مجلسي الشعب والشورى ورئيس الوزراء وقداسة البابا شنودة وغبطة البطريرك اسطفانوس وجميع الاباء الاساقفة ومدارس سان جورج والمكتب العلمي ميرك شارب ودوم للادوية وجميع المتفضلين بمواساتنا في فقيدتنا الغالية وسيقام قداس الاربعين السبت ٣ـ٣ الساعة الخامسة مساء بكنيسة الاقباط الكاثوليك بميدان الاسماعيلية مصر الجديدة

الذكرى السنوية للمرحوم المهندس
كامل صموئيل تاجا
تقيم الاسرة القداس الالهي على روحه الطاهرة الاحد ٤ـ٣ الثامنة صباحا بكنيسة مارجرجس بسوهاج

اختنا العزيزة صوفي ذكراك دائمة انعمي بالفردوس عبد المسيح والعائلة

خالتي الغالية صوفي ـ جوهرة ثمينة فقدناها فلروحك نياحا باحضان يسوع عفيفة انيس وزوجها منير صليب

عمتنا صوفي تستودعك في احضان القديسين ـ رائد ماهر ومهندس فايز ودكتورة عايدتوميري يوسف وعائلاتهم

شكر وذكرى الاربعين
لفقيد الشباب
المرحوم
عاطف عياد جرجس
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق والهاتف وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسوزراء ورجال الدولة وقداسة البابا شنودة ورجال الدين ووزارة التربية والتعليم بدولة البحرين والجالية المصرية بالبحرين وسيقام القداس الالهي على روحه الطاهرة غدا برئاسة نيافة الحبر الجليل الانبا بسنتي اسقف حلوان والمعصرة التاسعة صباحا بكنيسة العذراء مريم بأرض الجولف تلغرافيا : جرجس عياد ـ المعاظة

بابا هان عليك ان تتركنا وتذهب الى ماما اللسان عاجز عن التعبير لفراقك يا اغلى شيء في الوجود افتقدناه عزاؤنا انك مع القديسين
اولادك نسرين وتامر

اخي وحبيبي ووالدي وصديق عمري برحيلك رحلت المحبة وبغيابك اخذت الابتسامة نسرين وتامر امانة في عنقي حتى القاك فنمستريح ـ اخوك جرجس وعايدة وبيتر ومريام

ابني وفلذة كبدي عاطف ـ كنت اتمنى أن تنعيني انت لا انا وهل هان عليك ان ترحل بعيدا عني وانت تعلم انى في اشد الحاجة اليك عتابا ياقبر طويت أعز الاحباب ـ امك الحزينة الى لقائك

اخي الغالي عاطف ـ طلبت لك الشفاء ولكنك لبيت نداء السماء اختك ليلي ـ فتحي ـ الاولاد

اخي الغالي ـ عاطف دموعنا لن تجف عزاؤنا انك في احضان القديسين اختك سلوى ـ مكرم ـ ماجد

اخي عاطف الصدمة قاسية والعيون باكية صبرنا انك مع القديسين ـ ابراهيم ـ جون توني

اخي وابني عاطف كنت جوهرة ثمينة فقدناها وللمسيح اودعناها ـ اختك تهاني ـ محفوظ ـ فادي

حبينا عاطف عتاب عليك ياقبر لتضم زهرة في ريعان شبابها ـ سامي عمري ـ سمير وفريال

ابني الحبيب عاطف
رحلت عن ارض الشقاء بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع فانعم بالفردوس
عمك حبيب والعائلة

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

■ شركة كبرى تطلب ■
مديرة مكتب رئيس مجلس الادارة تجيد الانجليزية والآلة الكاتبة بنوعيها مندوبة مبيعات تجيد لغة اجنبية وعلاقات عامة يفضل سيارة يشترط حسن المظهر المقابلة السبت ٣/٣ العاشرة صباحا بالادارة ٣ شارع المقريزي خلف مستشفى هليوبوليس

* خريجات كلية تجارة والسن للعمل باجور مجزية ١٢ ش عمار بن ياسر ميدان الحجاز مصر الجديدة
* مطلوب مهندسين وفنيين خبرة وتفرغ للتبريد والتكييف والغسالات لمركز خدمة ١٣ ش البركات بالعجوزة ت ٣٤٦٣٥٩٢ / ٦ ـ ٩م

شركة مقاولات أجنبية
تطلب للعمل بموقعها بالمنيا من ذوي الكفاءة والخبرة
● مبلطين قيشاني وسيراميك حوائط وارضيات
● مبلطين موزايكو
● سباكين
الحضور بالاوراق كاملة والمقابلة بالموقع بالمنيا قرية بني خالد ـ البر الشرقي ـ سمالوط او بمقر الشركة بالقاهرة ـ ٢٠ ش عبد المنعم رياض ـ المهندسين من ٣م ـ ٥م

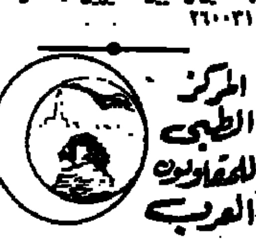
شركة قطاع خاص تطلب
شباب مؤهلات عليا للعمل مندوبي مبيعات بالمناطق الآتية مصر الجديدة ـ المعادي وحلوان ومحافظتي الإسماعيلية والسويس وذلك بمرتبات وعمولات مجزية يشترط التفرغ وترسل كافة البيانات مع صورة حديثة الى ص . ب ٢١٦ بالدقي

وظائف خالية

* المؤسسة صحفية مديرة اعلانات مدربة وسكرتيرة جامعية ومحررات وسعاي ت ٣٤٨٩٩١٥
* مطلوب مندوب مبيعات خبرة لمصنع قطاع خاص للعمل بالاقاليم مقيم بالقاهرة بمرتب ص . ب ٢٤٧٥ القاهرة
* شركة خاصة تطلب حديثي التخرج من الجنسين لقيامها بالتوسع في هيكلها الفني والاداري مرتبات مجزية مكافآت حوافز ٣١ ش الرياض شهاب المهندسين ت ٣٤٥٢٩٧٨

شركة العناني للتعبئة
المنطقة الحرة مدينة نصر تعلن عن حاجتها لشغل وظائف عمال تعبئة من الجنسين ويفضل من له سكن قريب من العباسية المقابلة يوم السبت ٣/٣/١٩٩٠ بكرة والتجمع في ميدان العباسية الساعة العاشرة صباحا .

مجموعة التنمية مصر
متخصصون في الكروت الالكترونية والدوائر التليفزيونية تطلب مهندسين وفنيين متميزين الاتصال ت ٢٦٠٠٣١١





يعلن عن حاجته الى وظيفة
.طبيب باطنة
طبيب عظام
طبيب رعاية مركزة
طبقا للشروط التالية
بكالوريوس طب وجراحة تقدير جيد جدا
يفضل من امضى مدة نيابة بمستشفى جامعي او تعليمي ـ يفضل الحاصلين على ماجستير في التخصص
تقدم الطلبات شخصيا في موعد غايته ١٥ يوما من تاريخ الاعلان لقسم شئون العاملين

وظائف خالية

* مطلوب فني طباعة للعمل على ماكينة روتوغرافيور المقابلة الجمعة والسبت من ١٠ ـ ٢ ص عمارة اللواء ٢ ش شريف شقة ٧٧
* عاملات تجميع ادوات كهرباء لمصنع بشبرا لايشترط مؤهل ت ٦٥٧٠٣٥
* مطلوب آنسة محجبة حجاب شرعي للعمل بمعرض الحلال للاثاث ت ٢٤٧٨١١٣
* شركة رخام بلادي بالعاشر من رمضان تطلب مندوبين مبيعات لديهم الخبرة في تسويق المنتج يشترط إمتلاك سيارة والديناميكية في العمل المقابلة الشخصية بمكتب الشركة الكائن في ١٦٣ شارع الحجاز مصر الجديدة لمدة ٣ ايام من التاسعة صباحا الى الرابعة مساء

CONSULTING COMPANY REQUIRES SECRETARY
Excellent English/Arabic Typing / W.P. / Tel / Tlx
Pls Send C.V. + Photo To P.O.Box 58 Mohd Farid. Cairo

SALES MARKETING OPPORTUNITY
AT&T, an American telecommunication firm has a vacancy for Junior sales Engineer. Candidate must have:
● B.Sc. in telecommunication Engineering
● 2-5 years experience in one or more of the following areas:
- Sales of telecommunication transmission equipment
- Sales of Fiber and Copper Cable products
- Market Research & competitive analysis in the telecommunication field.
● Fluent verbal & written English & Arabic
Please apply in confidence to P.O. Box 62, Orman, Giza.
Reference «Sales Engineer Position».

وظائف خالية

* مطلوب شغالة مقيمة لاسرة صغيرة فوق الاربعين للراتب ١٥٠ ج ت ٧٢٣٦٩٦
* مطلوب مندوبين توزيع مواد غذائية بعمولة ١٨ ٪ بسيارة المخابرة ت ٣٥٤١٤٢١
* مطلوب انسات دبلوم تجارة حسنة المظهر اجادة تامة للآلة الكاتبة العربية والانجليزية ارسال البيانات الى ص . ب ١٠١ القاهرة في ميعاد غايته : ١٠ مارس ١٩٩٠

شركة اللؤلؤة الاستثمارية
بمدينة ٦ اكتوبر ـ المنطقة الصناعية الرابعة
تطلب الوظائف التالية :
اولا : فنيون زجاج
١ ـ فني نفخ .
٢ ـ فني عجينة
٣ ـ فني تشكيل كعب الكاس
٤ ـ فني قطع
المواصفات :
خبرة لا تقل عن عشر سنوات ولا يزيد السن عن ٤٠ عاما
ثانيا : مندوب استيراد وتخليص جمركي :
المواصفات :
خبرة لا تقل عن خمس سنوات والالمام باللغة الانجليزية ومتابعة تراخيص الاستيراد وفتح الاعتمادات بالبنوك ومتابعة مستندات الشحن ومواعيد وصول البواخر والتخليص على البضائع
ثالثا : مندوب مشتريات (مؤهل متوسط)
المواصفات :
خبرة لاتقل عن خمس سنوات بالشركات الصناعية والالمام باللغة الانجليزية
توفر الشركة المميزات التالية :
الانتقال من القاهرة لمقر العمل ـ توفير سكن اداري (متزوجين وعزاب) منح جماعية للعاملين في المناسبات ـ رعاية طبية على اعلى مستوى . على الراغبين التقدم لمقر الشركة من الساعة ٨ صباح يوم الاثنين ٥/٣/١٩٩٠ ومعه مسوغات التعيين وشهادات الخبرة اللازمة وصورة شخصية حديثة .

وظائف خالية

* متخصصات ومتخصصون اليكترونيات لنصف الوقت بالقاهرة ت ٢٥٨٧٥٦١ وبالمنصورة ت ٣٤١٦٣٠ الاحد

مركز السلام الطبي
مطلوب اطباء جميع التخصصات ٢٦٥ ش احمد زكي بدار السلام الكوبري الاسود ت ٣٥٠٩٥٢٢ (٧ ـ ١٠ م)

EXECUTIVE SECRETARY
With Organizational Talent wanted by foreign Engineering Office, perfect English necessary, minimum 10 years experience. Qualified applicants to send C.V. with recent photo not later than 2 weeks to Al- Ahram No 302/90

USAID/CAIRO
Is seeking a qualified candidate to fill a Contract position of Project Development Assistant.
Ba in Political Science, Government, Economics, or Business Administration; Minimum three years experience, preferrably with a Foreign Donor Institution, in project development assistance work; and fluent English and Arabic are required.
Candidates must have excellent writing and analytical skills; and a good knowledge of Egyptian Policies and laws affecting development assistance project, and Government of Egypt procurement process and procedures.
Apply to Personnel Office, American Embassy, 8 Kamal Salah El Din Street, Garden City.
Applications will not be accepted after March 18, 1990.

وظائف خالية

مطلوب لمطعم سياحي
شيف حلواني شرقي خبرة اعلى مستوى المقابلة شخصيا ٢٢ ش عبد الحميد لطفي المهندسين خلف مسجد مصطفى محمود شقة ٧

محلات ريموندس
ميدان صلاح الدين ـ مصر الجديدة
تطلب انسات للعمل بالبيع
مؤهلات عليا ـ متوسطة يفضل خبرة سابقة ـ المقابلة يوميا من ٤ ظهرا : ٧ مساء

مؤسسة البرقوقي
٦٠ شارع مصر والسودان ـ حدائق القبة القاهرة ت ٢٨٣٦٨٠٩
تعلن حاجتها الى
مهندسين قوى واتصالات
حديثي التخرج وخبرة سنتين ويشترط اجادة الانجليزية ـ تقدم الطلبات بالعنوان عالية لمدة ثلاثة ايام وسيحدد ميعاد للمقابلة

USAID/CAIRO
Is seeking a qualified candidate to fill a Contract position of Project Development Assistant. Ba in Business Administration, Commerce, or similar Curriculum; three years experience in international commerce, customs, and port operations; and fluent English and Arabic are required.
Candidates must have thorough knowledge of the Egyptian Import/Export and Customs laws; and the operating procedures of the Egyptian Customs Authority, Duty Free Stores and related Agencies.
Apply to Personnel Office, American Embassy, 8 Kamal Salah El Din Street, Garden City.
Applications will not be accepted after March 18, 1990.

وظائف خالية

* شركة فتحي قيصر السوهاجي مطلوب مندوبين توزيع بقول وعطارة ذو خبرة ووكلاء تجاريون المحافظات ٤٧ ش المستشفى كتشنر شبرا مصر

جمعية اولادي بالمعادي
تعلن عن حاجتها الى :
١ ـ مشرفات مقيمات مؤهلات
٢ ـ سكرتيرة
٣ ـ ممرضة مقيمة
ويفضل ذوات الخبرة كل في مجال عملها على ان تقدم الطلبات بمقر الجمعية ٢٩ ش ٢٠٦ دجلة المعادي من الساعة ٩ : ٢ بعد الظهر يوميا والاتصال بتليفون رقم ٣٥٣٠١٢٨ في مدة اقصاها عشرة ايام والمقابلة يوم الاربعاء ٧/٣/١٩٩٠

IRRIGATION IMPROVEMENT DEPARTMENT
Fum El-Ismailia Irrigation Bldg Shoubra El Mezalat
Tel No: 2204513
Needs
AN EXECUTIVE SECRETARY
- University Graduate with excellent Command of both English and Arabic.
- Computer, Word Processing using: Word Perfect, Word Star, Lotus, 1-2-3 on the IBM PC. AT system.
Application will be accepted from Saturday 10 March 1990 and the next Days.

الإدارة المركزية لتطوير الري
مشروع تطوير الري
شبرا المظلات ـ فم ترعة الإسماعيلية ت : ٢٢٠٤٥١٣
مطلوب
ـ سكرتيرة جامعية
ـ تجيد اللغة الانجليزية والكتابة على الآلة الكاتبة انجليزي وعربي
ـ تشغيل الكمبيوتر
المقابلة مع مدير المشروع ابتداء من يوم السبت الموافق ١٠ مارس ١٩٩٠ والايام التالية .
٩٠/٢٣٢٣

وظائف خالية

■ مكتب محاماه واستشارات قانونية ■
يطلب وكيل اعمال خبرة تامة بالاعمال والاجراءات القانونية والقضائية وسكرتيرة تجيد الآلة الكاتبة الاتصال ٤ شارع مراد الشريعي سانت فاتيما مصر الجديدة تليفون ٢٤٤٣٠٥٩ من ٦ / ٩ مساء

INTERNATIONAL ORGANIZATION
Requires Assistant Project Officer to assist implementation, monitoring, follow-up of village-level projects for women and girls. Applicants must have post graduate degree and minimum 3 years Practical experience. Excellent Arabic and English language skills and good writing ability required.
Apply in English with full personal history to. Al Ahram Box 303/90

PYRAMIDS PAPER MILLS S.A.E «FLORA» TISSUE PARER
We are seeking for immediate appointment:
SECRETARY
Fluent in English and Arabic.
Place of work: 6 th of October City.
The Company offers means of transportation, an attractive salary and other benefits.
All interested candidates are kindly requested to apply in written to our address:
Pyramids Paper Mills S.A.E.
110 Sudan street Mohandesin
P.O.Box 103
To the attention of
The General Manager
All applications will be treated in Strict Confidence.

وظائف خالية

* خريجات دبلوم لمصنع ملابس لتعلم القص والخياطة ثم التعيين ت ٢٩٩٣٢٢٥
* مطلوب اسطى نجار ونجارين خبرة باعمال اثاث المكتب وحجرات الاطفال وباب وشباك تليفون ٢٤٦٧٤١٢
* سكرتيرة حسنة المظهر تجيد العلاقات العامة والانجليزية والآلة الكاتبة ت ٣٤٩٤٨٩٠
* مطلوب لشركة اجنبية مندوبين مبيعات للاعلانات من الجنسين للتعيين فورا بمرتب من ٥٠٠ ج الى ١٠٠٠ ج ويشترط ان يكون مؤهل عال مع اجادة اللغة الانجليزية والخبرة وامتلاك سيارة العنوان : ٤٧ ش دمشق المهندسين ت ٣٤٩٠٠٥٥ .

مهندسين
* خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال :
● خط تصنيع ملفات التبريد
● خط تصنيع مكونات السخانات الكهربائية حوافز ومرتبات مغرية وظروف عمل ممتازة للاستعلام ت ٢٩١٧٠٨٥

الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية
تعلن عن حاجتها لشغل وظيفة مندوب امن وحراسة رابع من الحاصلين على مؤهل متوسط دفعة ١٩٨٣ وماقبلها .
تقدم الطلبات باليد بمبنى الهيئة بامبابة وذلك اسبوع من تاريخ النشر . ٩٠/٢٣٢٢

شركة قطاع عام
تعلن عن حاجتها إلى سائقين للعمل بالقاهرة والاسكندرية بالنقل او بالتعيين
يشترط في المتقدم الحصول على رخصة قيادة درجة اولى مع تقديم شهادة خبرة معتمدة من إدارة المرور المختصة
تقدم الطلبات مسؤولة باسم المتقدم باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الشئون الادارية وعضو مجلس الادارة ص ب رقم ٢٣٧ امبابة وذلك في موعد غايته اسبوع من تاريخه وسيخطر المتقدمون بموعد ومكان الاختبار .

البقاء لله
توفيت الى رحمة الله تعالى
السيدة
سكينة أحمد عثمان
حرم المرحوم الاستاذ
على حسب الله
استاذ الشريعة بجامعات القاهرة والخرطوم والكويت

والدة كل من الدكتور عبد المنعم حسب الله الاستاذ بكلية الطب والمهندس صلاح حسب الله رئيس المقاولون العرب والمهندس سامح حسب الله والسيدة هند حرم الدكتور عبد الرحمن حجازى الاستاذ بكلية الطب والسيدة ليلى حرم الدكتور محمد عبدالرزاق الاستاذ بكلية الطب والدكتورة نادية حسب الله الاستاذ بكلية الطب حرم الدكتور الحسينى الغنيمى الاستاذ بكليةالطب والسيدة عزة حرم المهندس سمير عبد الرزاق وشقيقة كل من المرحوم محمد احمد عثمان والمرحوم المهندس ابراهيم عثمان والمهندس عثمان احمد عثمان والمهندس حسين احمد عثمان وحرم المرحوم ابراهيم ايوب وجدة كل من الدكتور محمد عبد الرحمن حجازى واخوته والدكتورة مى عبد المنعم حسب الله واخوتها والدكتور عمر عبد الرزاق واخوته والمهندس ابراهيم سامح حسب الله واخوته والمهندس عبد المنعم صلاح حسب الله واخوته والسيد محمد سمير عبد الرزاق واخوته والسيد على الغنيمى وعمة كل من المهندس اسماعيل عثمان واخوته والمهندس محمود عثمان واخوته والمهندس محمد حسين عثمان واخوته والمهندس عثمان محمد عثمان واخوته وخالة الاستاذ الدكتور محمد ايوب واخوته وحرم شقيق كل من المرحوم الحاج محمد حسب الله والمرحوم الحاج احمد حسب الله والحاج عبد الرحمن حسب الله والحاج حسنين حسب الله وحرم المرحوم محمد سليمان وحرم المرحوم محمد ابراهيم وحرم المرحوم احمد حسب الله وحرم الحاج سالم مصطفى سالم وحرم عم وخال كل من المهندس حسنين حسب الله واخوته والسيد عاطف احمد حسب الله واخوته وحرم الدكتور سيد حسب الله واخوتها والدكتور على حسنين حسب الله واخوته والمهندس احمد سليمان واخوته والسيد ابراهيم محمد ابراهيم واخوته والمهندس محمد سالم واخوته وحرم السيد توفيق الحلوجى وبنت عمة كل من السيد عبد محمد حسن الزملوط واخوته والاستاذمحمود احمد حسين الزملوط واخوته والسيد احمد محمود الزملوط واخوته

وستشيع الجنازة اليوم الجمعة الساعة الثانية بعد الظهر من مسجد عمر مكرم حيث تقام ليلة العزاء ـ تلغرافيا : حسب الله ـ الهرم

المركز الطبى للمقاولون العرب
مجلس الادارة ومدير المركز وجميع العاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى
السيدة الفاضلة
سكينة أحمد عثمان
شقيقة المهندس عثمان احمد عثمان والمهندس حسين احمد عثمان ووالدة الاستاذ الدكتور عبد المنعم حسب الله والمهندس صلاح حسب الله
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »
شيعت امس جنازة
المرحومة الحاجة
ليلى خميس شحاته
حرم المحاسب محمد محمد ملجوكريمة التاجر خميس شحاته فرحاتباسكندرية وشقيقة كل من محمد وممدوح وجمال التجار وشقيقة حرم محمد حجازى وعاطف مراد وعزت عوض ومحمد عبد السلام والعزاء تلغرافيا داجاماج القاهرة

شيعت اول امس جنازة المرحوم
رمزى كامل تادرس
زوج السيدة جانيت ميخائيل ووالد جمال وجلال وسمير بامريكا والسيدة شارلوت حرم المرحوم انور جندى المدرسه بمدرسة البطريركية ـ الفرير وشقيق موريس واولجا والمرحومين فؤاد والياس وجورج وعزيزة وزيزف والعزاء تلغرافيا ١٦٢ شارع النزهة مصر الجديدة

مع المسيح ذاك افضل جدا
انتقل للامجاد السماوية فقيد عائلة قزمان طيب الذكر المرحوم
جاد الله توفيق اسطفانوس
والد المهندس اشرف ونسيب المقدس سلوانس ونصرى شنودة ونجيب جيد وابن عم وخال اسطفانوس والقس فلتاؤس وشوقى وكامل مكارى وشيعت الجنازة تلغرافيا : سيدى جابر اسكندرية

انتقلت للامجادالسماويةبسوهاج المرحومة
اليصابات شكر الديرى
حرم المرحوم ثابت حنا السوهاجى والدة زاهر وسمير ولطفى وثروت العزاء تلغرافيا سوهاج

القمص كيرلس بلسيلى بنجرجاواخوته ميلاد وميلاد وشكرى يودعون عمتهم
اليصابات شكر الديرى

عزاء مصانع صوف
بمدينة السادات
العاملون بالمصانع ينعون ببالغ الاسى
الحاج سعيد عوف
شقيق الحاج حسن عوف صاحب المصانع للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

البقـــاء لله
فقيدة آل
محمود بالرحمانية بحيرة وحسن بالقضابة غربية
شيعت امس الخميس جنازة المرحومة
مهيرة على خليفة محمود
حرم المرحوم الدكتور
عبد الرؤوف بك حسن
كريمة المرحوم على بك خليفة محمود ووالدة حسن رؤوف المدير بوبيسل اويل وحرم المحاسب فاضل الشهاوى رئيس مجلس ادارة شركة مصرالجديدة للاسكان وحرم الاستاذ احمد عيسى رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية للبترول سابقا وحرم الدكتور صلاح كحلة استاذ جراحة المخ والاعصاب بطب القصر العينى وجدة الدكتور حسام وحازم الشهاوى بطب عين شمس وهبة عيسى بالماريوت حرم الدكتور عبد المجيد رمزى وندى عيسى بسميراميس وشريفة عيسى وعالية ومحمد كحلة ومهيرة حسن وشقيقة خليفة على محمود عضو مجلس النواب السابق والمرحوم محمد طلعت محمود وحرم المرحوم الدكتور كمال الخولى وحرم المرحوم الدكتور جعفر الملاح وحرم شقيق المرحوم المهندس عبدالسلام حسن والمرحوم الاستاذ عبد الفتاح حسن الوزير السابق واخوتهم وعمة وخالة يحيى وعلى خليفة محمود واخوتهم وسامح طلعت محمودواخوته وعلى كامل الخولى واخوته وشريف الملاح واخوته وابنة عم الاستاذ محمد حامد محمود وزير الحكم المحلىالسابق واخوته وزوجة عم وخال عزيز ورؤوف حسن وحرم احمد جلالوالمستشار احمد عبد الفتاح حسن وحرم المستشار ابراهيم وصفى وحرم المهندس باهر زكى والمحاسب محمد والمستشار عبد السلام حسين حنالة وحرم محمد الشريف وحرم المرحوم حمدى عمار ومحمد مصطفى ناجى واخوته وقريبه ونسيبةعائلات محمودبالرحمانيه والسريف والمولانى بالغربية والسهاوى بالدمهية وعيسى بالمنوفية وكحلة واحمد باشا على والمستشار محمد رفيق الفريلوىنائب رئيس محكمة النقض والدكتوراسماعيل رمزى بالقاهرةوالعبد بشبرا النملة وابو حمر بكفر العرب والتوريجى والحلو وحنانة بالقضابة وسفر ليه المأتم مسه اليوم امارس بالسرادق المقام بجوار مسجد عمر مكرم بالتحرير

والعزاء تلغرافيا ٢٢ شارع الجبلايه الزمالك

مجلس ادارة
شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير
ورؤساء القطاعات واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
السيدة حرم الاستاذ الدكتور عبد الرؤوف حسن ووالده حرم الاستاذ المحاسب فضل الشهوى رئيس مجلس الادارة
للفقيده الكريمة الرحمه وللاسرة خالص العزاء

نادى المظه الرياضى
اعضاء مجلس الاداره والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى
السيده حرم الاستاذ الدكتور عبد الرؤوف حسن ووالده حرم الاستاذ المحاسب فضل الشهوى
رئيس مجلس اداره شركه مصر الجديده للاسكان والتعمير
للفقيده الكريمه الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اللجنة النقابيه للعاملين بشركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير
تنعى ببالغ الحزن والاسى
السيده حرم الاستاذ الدكتور عبد الرؤوف حسن ووالده حرم الاستاذ المحاسب فضل الشهوى
رئيس مجلس اداره شركة مصر الجديده للاسكان والتعمير
للفقيده الكريمه الرحمة والاسره الصبر والسلوان

الجمعية التعاونية للاسكان للعاملين بشركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير
تنعى ببالغ الحزن والاسى
السيدة حرم الاستاذ الدكتور عبد الرؤوف حسن والدة حرم الاستاذ المحاسب فاضل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

رئيس واعضاء
جمعية الخدمات الطبية للعاملين بشركة مصر الجديدة للاسكان
ينعون ببالغ الحزن والاسى
السيدة حرم الاستاذ الدكتور عبد الرؤوف حسن والدة حرم الاستاذ المحاسب فاضل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير ـ الهم الله الاسرة الصبر والسلوان

تتقدم رابطة المظة بخالص العزاء السيد الاستاذ فاضل محمد الشهاوى رئيس مجلس ادارة شركة مصر الجديدة والاسرة الكريمة لوفاة المرحومة حرم الدكتور عبد الرءوف حسن ووالدة السيدة حرمه رحمها الله رحمة واسعة

الكنيسة الانجيلية بعين شمس
الراعى والمجلس يودعون المجد حماة الشيخ رأفت ويطالبون للاسرة العزاء

شيعت اول امس جنازة المرحومة ام السعد عبد الفتاح القصاص عمة الزميل محمد على القصاص مدير مكتب الاهرام بكفر الشيخ تلغرافيا برج البرلس

البقاء لله
انا لله وانا اليه راجعون
شيعت امس جنازة حرم المرحوم
المستشار عبد المنعم حسن أبو حسن
كريمة المرحوم ابراهيم براغيث ووالدة المهندس بهجت بالمانيا وعمر ومها الخبيرة بوزارة العدل حرم فتحىيونس مدير عام بشركة القاهرة للاقطان وتهانى بشركة هليوس للسياحة والمهندسة شيرين بشركة النيل حرم الرائد مجدى غنيم بالامن المركزى وايناس وشقيقة سعد بالسويس والمرحوم المهندس محمد وحرم السيد سليم وحرم المرحوم مصطفى درويش وحرم شقيق جمال ومحسن والسيد عثمان ابو حسين بكفر الشيخ وقريبة ونسيبة عائلات عبده وشرف والالوانى والعيسوى والعبد وثابت ومكاوى بطنطا وعائلات عياد وعائلات عرابى وشاهين والرادلى وطوسون ورضوان والزاهد بكفر الشيخ وعائلات المليجى وبيومى بالقاهرة تلغرافيا شارع ١٨ يوليو كفر الشيخ

البقاء لله
توفى لرحمة الله تعالى الطالب
نادر رياض شهدى
بالمعهد الفنى بطنطا
نجل الدكتور مصطفى شهدى عن عمر يناهز السادسة والعشرون وشقيق كل من المحاسب ناصر رياض بالجهاز المركزى للمحاسبات وحرم كل من الدكتور عبد الوهاب هاشم والدكتور سامى عبد الحميد والدكتور محمد المغيثى بكلية الهندسة والمهندسوائل عبد الجواد بالكويت والعزاء تلغرافيا ٢١ شارع الجيش بطنطا

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
صدق الله العظيم
فقيدة عائلة مجاهد
ببنى سويف
توفيت الى رحمة الله تعالى
الحاجــة
زينب عبد الرحمن فهمى
حرم المرحوم المهندس
عبدالحفيظ بك مجاهد رضوان
مدير معامل وورش كلية العلومجامعة القاهرة سابقا ـ وابنة المرحوم القائمقام عبد الرحمن بك فهمى والمرحومة فاطمة عبده بك سليمان ووالدة المهندس سمير مجاهد بالاعمال الحرة والمهندسعادل مجاهدبالسعودية والمقدم عاصم مجاهد وشقيقة كمال فهمى بزاس للطيران ويحيى فهمى المستشار بالامم المتحدة بالنمساوحسن اغا بوزارة الثقافة والمهندس محمد اغا بالامم المتحدة بالرياض وحرم الدكتور المهندس محمد محمود عبد الرؤوف بالامم المتحدة بالكويت وقريبة ونسيبة جميع عائلات الكوم الاحمر ببنى سويف وعبد القادر بمغاغة ودرويش بمنيا القمح وسليمان بالقاهرة وعابد وعاشور بالاسكندرية وشيعت الجنازة امس الخميس والعزاءتلغرافيا ١١ شارع حسين احمد رشاد بالدقى

فقيد أسوان
توفى الى رحمة الله يوم الثلاثاء الموافق ٢/٢٧ الحاج خطاب راشد يوسف والعزاء تلغرافيا آل راشد باسوان

فقيد ادفو
شيعت امس جنازة المرحوم المهندس
يحيى أمين خليل
بالمقاولون العرب
نجل المرحوم امين خليل وزوج سامية محمود بالضرائب ووالد اشرفبهندسة الزقازيق وهيثم وشقيق سمير خليل بالجامعة العربية ومحسن خليل بالابراهيمية الثانوية وحرم الدكتور حسين بشير بالمركز القومى للبحوث التربوية وابن عم وخالة طلعتالسايح واخوته والمهندس اسامة عبد الله واخوته والمهندس عادل ابو زغلة واخوته والدكتور محمد شمس واخوته وامير مصطفى الامير واخوته وعديل الدكتارة محمد جمعة واسامة جمعة وقريب ونسيب عائلات الكيال وداود وجمعة وابو زغلة والامير والناظر والحجاجب وجميعقبائل ادفوالبصيلية والعزاء مساء اليوم بدار المناسبات بمسجد السلام بميدان الجيش تلغرافيا ١٠ ميدان الجيش العباسية

فقيدة عائلة الشاذلى بشبرانا
توفيت الى رحمة الله تعالى
الحاجـــة
زكية عبد المجيد الشاذلى
كريمة المرحوم العالم الجليل الشيخ عبد المجيد الشاذلى وحرم المرحوم عبد اللطيف الشاذلى وشقيقة المرحوم ابراهيم عبد المجيد الشاذلى وعمة كل من عبد المجيد الشاذلى مدير عام بالحرير الصناعىوعبد العزيزبالتامينات والمرحوم عقيد فتحى الشاذلى وجدتكل من الدكتور مراد والمهندس رماح والعقيد حسين الرفاعى واخوته ومحمد نتحى والكيميائى هشام واخوته وزكريا بالمطار وعبد الحميد بالمضارب وحرم المرحوممحمود البديوى والمهندس سعد حنانة وعمة حرم الاستاذ حسين وافى وخالة المستشار محمد الشاذلى واخوته وعمة المقدم طه الشاذلى واخوته والمهندس صالح الشاذلى واخوته وبنت اخ عبد اللطيف عبد المجيد الشاذلى وبنت عم عبد العقاد الشاذلى واخوته وبنت عمة المستشار احمد صالح الشاذلى واخوته وباقى عائلة الشاذلى وقريبة ونسيبة عائلات حنانة والرفاعى والبيومى ومرور ووافى ومتولى وزغلول وشيعت الجنازة امس تلغرافيا بسيون حيث اقيمت ليلة المأتم

البقاء لله
شيعت اول امس جنازة المحاسب
محمد حسن يوسف
المدير العام بالتامين الاهلية سابقا زوج كريمة محمد شحاته ببنى سويف ووالد وليد بالخطوط الجوية اليونانية وطارق بالمانيا وحرم المقدم احمد عويس وشقيق المرحوم حسنى المصراوى بالخارجية وحرم المهندس عبدالله سلامة وقريب عائلات سليمان المصراوى بالمحلة ونسيب كل من عائلة عبد الله عويس ببنى سويف والرصفى بكفر سليم وابو اليزيد بالقاهرة تلغرافيا المعادى جمعية الشهيد برج ١٤

البقـــاء لله
شيعت امس جنازة
عميد عائلة الكابلى
المرحوم الاستاذ
عبد المنعم أبراهيم الكابلى
مدير هيئة المطابع الاميرية الاسبق والد المستشار رفعت عبدالمنعم رئيس هيئة النيابة الادارية ومحمد عبد المنعم مدير التفتيش على الفنادق بوزارة السياحة وحرم كل من الدكتور صادق عبد الحليم الاستاذ بجامعة الرياض والمهندس محمد زكىالبهى وكيل وزارة الكهرباء والمحاسب السيد البنا المدير المالى لهيئة التصنيع والدكتور عصام زايد الاستاذ بتجارة المنصورة والعقيد امان اللمعى وشقيق الاستاذ صالح الكابلى بالمعاش وجد الدكتور صفا رفعت والمحاسب عمرو رفعتوالدكتور محمد صادق والمهندسة سلوى صادق والدكتورة نجوى صادق والدكتورةحنان صادق والمهندس خالد زكى والملازم اول شرطة هشام زكى والمحاسبة مايسة زكى ومحمد البنا بهندسة القاهرة والمحاسبة منى البنا والدكتورة هبة البنا والمحاسبة نها البنا ورانيا البنا بالثانوى وهانى زايد المعيد بتجارة المنصورة وداليا زايد بهندسة عين شمس وياسر زايد بالثانوىومحمد اللمعى بتجارة الاسكندرية واحمد اللمعى بالثانوى وعم يحيى الكابلى الموجهبالتربية والتعليم وشوقىالكابلى بدبى والمحاسب نبيل كابلى بابو ظبى والدكتور سامى الكابلى والعقيد صلاح الكابلى والمقدم ابراهيم الكابلى والمهندس رضا صالح والسيدة وداد صالح بالثقافة الصحية والاخصائية سامية صالح بالكويت وابن عم عفت الكابلى بحلوان وزوج ابنة عم الدكتور صلاح النقادى واخوته ونسيبعائلات النقادى ونافع والسيد محمود

والعزاء مساء اليوم الجمعة بجوار عمر مكرم
تلغرافيا ١٠١٣ كورنيش النيل الملك الصالح

انا لله وانا اليه راجعون
مصاب عائلة صقر
بحوش عيسى بحيرة
شيعت امس جنازة المرحومة فايقة عبد اللطيف صقر شقيقة الحاج حامد التاجر وعبد الغنى عضو مجلس الشورى وعمة المهندس احمد حامد بالبحوث وهاشم مأمورضرائب وفاروق التاجر ومحمد بوزارة العمل وعبده بالتربية والتعليم ومحمد عبد الغنى بكلية طب اسكندرية وخالة علىبمصنع قطن كفر الدوار وعبد المالك بوزارة التربية والتعليم وشقيقة حرم المرحوم محمد مرعى والحاج عبده صقر وبنت عم الحاج محمد ابراهيم صقر واخوته ومحمود صقر ومحمد عبد المعبود واخوته بالاسكندرية وكوم القرع وابو المطامير وبنت عم يونس صقر بابوناعم والحاج احمد عبد المالك واخوته والحاج فايد عوض واخوته وبنت عمجميع عائلات صقر والزعويلى ومريم وسكين بالبحيرة وكفر الشيخ والدلنجات وقريبة ونسيبة جميععائلات حوش عيسى والعزاء اليوم تلغرافيا صقر ـ حوش عيسى

وفاة مربى فاضل
انتقل للامجاد السماوية المربى الاستاذ
انيس غطاس زيادة
المدير السابق بالتعليم
وعميد عائلة زيادة ببيت خلاف وشبين الكوم زوج السيدة مريم جرجس تادرس والفقيد والد كلمن العميد دكتور جرجس انيس زوج الدكتورة عفاف زكى بالصحة المدرسية والمهندس غطاس انيس مدير كهرباء حى ثان طنطا زوج السيدة ايفون الاخصائية بالتعليم والاستاذ صبحى مدرس الرياضيات بالقاهرة زوج السيدة سهير بالشباب والرياضة والمحاسب اديب انيس والسيدة سميرة انيس الناظرة بالتعليم بطنطا حرم الاستاذ نبيهغبريال بامن الغربية والمهندسة سعدية انيس المدير العام بتليفونات الاسكندرية حرم المهندس شوقى اسكندر المدير باسمنت بورتلاند والمهندة سيبيل انيس باسكان طنطا حرم المهندسنبيل فوزى بمباحث تموين الغربية وشقيق كل من المهندس اسد غطاس والمهندس فؤاد غطاس والمرحوم صموئيل غطاس وقريب ونسيب عائلات المرحوم زكى يواقيم بالقاهرة والمرحوم الدكتور رزق الله ميخائيل بدمنهور وسعدية بطوخ وطنطا والمرحوم اللواء فوزى عوض بكفر الزيات وهلال بقويسنا والجراكسة والتخالوة والزوايدبالمنوفية والغربية وستشيعالجنازة اليوم الجمعة الساعة ١١ صباحا بكنيسة مار جرجس بابو النجا بطنطا تلغرافيا دكتور جرجس انيس ١٤ ش الفاتح بطنطا

انتقل للامجاد السماوية
المرحوم توفيق زخارى
التاجر بالسويس
شقيق المرحوم صليب زخارى وحرم المقدم مرقس ومنصور غطاس ووالد نبيل بمطاحن شمال القاهرة وفوزى بضرائب مدينة نصر والمهندس ادوارد والبير ومارى وعم الدكتورة جورج وسمير وسوزان وفيوليت ونسيب بسادة وشنودة روفائيل والمرحوم توفيق سعد الله وشيعت الجنازة بالامس تلغرافيا ٨ شارع الجد روكسى بمصر الجديدة

البقاء لله
شيعت امس جنازة المغفور له
الاستاذ
عادل أحمد معروف
صاحب المركز العربى للنشر والتوزيع بالاسكندرية نجل المرحوم احمد السيد معروف المدير العام لهيئة الكتاب سابقا وشقيق كل من المحاسب ماهر معروف بالسعودية والمهندس حازم وحرم المهندس رافت خضر وابن شقيق المهندس ابراهيم معروف والمرحومين محمود ومصطفى معروف وابن عم كل من المهندس مدحت معروفواخوته والمحاسب مجدى معروف واخوته والمحاسب بهاء الدين معروف وقريب ونسيب كل من عائلات درويشويوسف طه وبيومى وخضر ومشرة والخشاب وجعفر واسماعيل وهيكل وعبد العال بالاسكندرية ولا عزاء للسيدات تلغرافيا ـ نشروف ـ اسكندرية

المركز العربى
للنشر والتوزيع بالقاهرة
ينعى بمزيد الحزن والاسى الفقيد الشاب
عادل أحمد معروف
للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة خالص الصبر والسلوان

البقــاء لله
شيعت امس جنازة
دكتورة
بهيجة ابراهيم جاد المولى
بالمركز القومى للبحوث حرم المرحوم ضياء المهدى مدير التصوير ووالدة احمد ضياء المصور السينمائى وايمان بالشركة العالمية للبصريات حرم الرائد محمد صلاح غنيم والدكتورة نهلةبالمركز القومى للبحوث حرم الدكتور قدرى عز العرب ونجلاء حرم المهندس حسام الجبلاوى واماتىبالرقابة علىالمصنفات بالتليفزيون وامل الطالبة باداب عين شمس والمرحومة شقيقة كل من الحاج بديع بالمعاش ومحمد بهير بالسعودية وبدر الدينالمصور السينمائى والحاجة بثينة وبرلنتى حرم العميد حامد سلامة وبهية بالضرائب وبكيزة والمرحومة ابنة عمة الدكتور محمد عبد الحى وسمية ومحمود سلامة وخالة ياسر بالهدى مصر وعمة خالد بكر كرومى وحرم شقيق كل من رجاء ووفاء ونوال وتصمت وامال وليلى المهدى وقريبة ونسيبة عائلات جاد المولى وسلامة والمهدى وعفيفى وشنن وستقام ليلة المأتم اليوم بدار مناسبات جمعية بهية يكن بالمنيرة تلغرافيا ١٥ ش امينسامى المنيرة القصر العينى

« انا لله وانا اليه راجعون »
انتقلت لرحمة الله الحاجة
حرم المرحوم
أحمد ضيف ابراهيم
التاجر بالاسكندريه
والدة الدكتور بدر ضيف الاستاذ بجامعة طنطا والاستاذ سعيد ضيف والمهندس محمد ضيف والاستاذ احمد ضيف والاستاذ محسن ضيف والهام واحلام ضيف وقريبة عائلات الملاح ودغش والشاطبى ونسيبةعائلات احمد قرنى واحمد جوهر برشيد وعبدالرحمن عطا والسندوبى ومحمود حسن اللول وونس بالاسكندرية وشيعت الجنازة امس

فقيدة عائلتى منصور وابو سليمان بالمعصرة بلقاس
توفيت الى رحمه الله تعالى
الحاجة الفاضلة
أصلاح أحمد سليمان
حرم المرحوم الشيخ عبد المنعم منصور وشقيقة المرحوم محمد احمد سليمان ووالدة الاستاذ محمد منصور بالسعودية والمهندس احمد منصور بكهرباء طنطا وحرم الاستاذ عبدالحليم القصبى مدير التعليم بيلا والاستاذ فريد على بالضرائبالعقارية ببنىسويف والمهندس رضا حسن والمهندسة هدى منصور بمجلس مدينة بلقاس والاستاذ مصطفى رجب بتامينات كفر الشيخ وابنة شقيقة المرحوم انيس بك سراج الدين وجدة اسامة عبد العليم بالمعهد التجارى وحسين رضا بالاعدادى وقريبة ونسيبة عائلات المعصرة وعائلات سراج الدين وابو هويدى والفرارجى بالجرايدة وشهاب الدين وحسن ابراهيم وابو زاهر بيلقاس والقط بالشرقية وابو هاشم بكفر الطويلة اليتاليبى والمزلاوى بالسلطيه ورجب ببلطيم وعرفه بسنديله والصفصافى بالحامول ونور الدين بالسبعة وهلال بكوم النور وعلى ابراهيم بروس الفرخ وابو شربينى بالعريض والعشرى والزيادى ببيلا وستشيع الجنازة عقب صلاة الجمعة تلغرافيا المعصرة بلقاس

انتقلت الىالامجاد السماوية المرحومة
آماليا قدسى سعد
حرم المرحوم متى سرياقة والدةالمهندس وجيه بمستشفى الساحل ووجدى بوزارة الصحة ووصفى ووسيم ووليم ووداد وحرم عزت راغب وقريبة باقى العائلات بالقاهرة والواسطى ويلتوب تلغرافيا وجيه متى بديروط قبلى

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة
بديعة عبده نوار
حرم غبريال روفائيل قزمان قبور التاجر بالمنصورة
والدة الاستاذ سمير المدير ببنزايون بالاسكندرية والاستاذ وسام بشرشيق المنصورة والدكتور ميشيل اخصائى الباطنة بالمنصورة والاستاذ ممدوح والمهندسة هدى بمديرية الزراعة بالمنصورة والاستاذة مارى بمدرسة شربين التجاريةوالسيدة ليلىبمستشفى المبرة بالمحلة وشقيقة المرحوم زكى والقمص ابسخيرون رئيس دير الانبا انطونيوس والاستاذ منير بكفر الشيخ وشفيق وزاهية والمرحومة فنتتوشيعت الجنازة امس ١-٣-٩٠ تلغرافياغبريال قزمان بالمنصورة

انتقلت الىالامجاد السماوية المرحومة
حكيمة مرجكيوس شنودة
حرم المرحوم عويضة صليب والعزاء تلغرافيا الفريزات

انتقلت لرحمة الله امس الحاجة
خديجة أحمد ربيع
والدة الاستاذ محسن محروس مدير حسابات المطبوعات العربية بجريدة الاهرام زوج كريمة المرحوم ابراهيم قنورى وكيل اول وزارة الزراعة سابقا والاستاذ مصطفى محروس بالكويت كريمة المرحوم الشيخ احمد ربيع وبنت شقيق الدكتور المرحوم محمود ربيع وكيل اول وزارة الصحة سابقا وشقيقة سعيد مهنى وفوزى مهنى وعمة وخالة وابنة خالة اللواء محمد فوزى بالشرطة وحرم المقدم محمد عاطف وحرم المرحوم مصطفى الشاطر بالمدابغ واللواء عبد المنعم مصطفى الشاطر والدكتور حساماخيه وقريبة ونسيبة عائلات غتورىبالشرقية ومحمود على بالمنصورة ومحمد غراب والتلبانى والعزاء تلغرافيا ٣ شارع فيصل عمارة المركب بالهرم

الأدارة العامة للتوزيع
المدير العام للتوزيع ونوابه ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام والعاملون يشاطرون الزميل
الاستاذ محسن محروس
الاحزان لوفاة السيدة والدته ـ اسكنها الله فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

مصاب آل البحار وعارف بالاسكندرية والاسماعيلية
توفى امس لرحمة الله الربان
محمد عبد اللطيف البحار
المستشار بحرى بهيئة قناة السويس زوج الدكتورة ندية عارف رئيس قسم اللغة الفرنسية بجامعة طنطا ووالد المحاسب عبد اللطيف نائب مدير شركة اوناستور بالغردقة والمحاسبة رندة ببنك قناة السويس حرم المحاسب محمد محرم والسيدة مرفت المعيدة بكلية الاداب حرم المهندس هانىمحرم بشركة اسو وشقيق المرحوم الربان محمد فريد البحار والاستاذة على وصديق ونبيل وسمير البحار بكندا والمرحومة حرم ربان كمال الدين حمزة وحرم المرحوم ابراهيم السوقى وحرم احمد رجب وحرم سيد البدويهى وعم الدكتور اسامة البحار بهندسة القاهرة والدكتور فايد والدكتور طارق البحار بطب عين شمس والمهندس هانىالبحار والدكتورة ايمان حرمالدكتور عبدالعزيز مشهور وخال المرحوم المهندس مجدى حمزة واخوته والمحاسب معتزالدسوقى واخوته والدكتور شريف طيرة وشقيقته والمحاسب محمد البدويهى وشقيقته وزوج شقيقة علىعارف وحرمالمستشار احمد توفيق وحرم الدكتور منير عرفة وقريب ونسيب صبحى البحار والربان ابراهيم الجيار والوزير المفوض مرسى الحلوانى واخوته والسيد عبد الرؤوف محرم وعائلات حمزة والدسوقى والبدويهى وطيرة ورجب وحرموالجبار وعامر وراشد والدميرى وعصر وحسن حسين وسوف تشيع الجنازة اليوم من مسجد السلطان حسين بالاسماعيلية والعزاء مساء السبت بجامع الزهراء امام جامعة القناة بالاسماعيلية

انا لله وانا اليه راجعون
انتقل الى رحمة الله الاستاذ
محمد محمود السيد
مدير البعثات والملحق الادارى بالمكتب الثقافية بفينا سابقا
والخبير بالمكتب الثقافى فى بون والد الدكتور مهندس محمود السيد الاستاذ بكلية الهندسة جامعة حلوان والاستاذ محسن بالخياراليوم والدكتور رافت بمستشفى الملك فيصل وحرم الاستاذ محمد عدلى زكى بالخارجية وحرم الدكتور مجدى عبد الواحد
وستشيع الجنازة اليوم بعد صلاة الجمعة من جامع عمر مكرم والعزاء مساء بعمر مكرم
تلغرافيا ٩ شارع محمد فريد وجدى بالنيل

انتقل الى الامجاد السماوية
الآب الدكتور
لويس برايا
راعى مطرانية الاقباط الكاثوليك بالنجالة شقيق زكى وادوار شكرى وعم كل من المهندس سمير زكى بالمصانع الحربية والسيدة سمير بمحافظة القاهرة والمهندس وجدى ادوار بانترناشسيونال نايل كروز والمهندسة سيسيل بكهرباء الريف والمهندس ونيد بكوداك والمحاسب شاهر وابن عم الاستاذ شفيق يسى واخواته وقريب ونسيب عائلات برايا وسويحة وبشيت وبرزى وقلينى وفرج وجرس تلغرافيا شكرى مصر الجديدة

غبطة البطريرك الانبا
اسطفانوس الثانى
بطريرك الاقباط الكاثوليك
يودع الى الامجاد السماوية القمص
لويس شكرى سويحة برايا
راعى كاتدرائية النجالة الذى توفى فى لندن الاربعاء ٢٨ فبراير ١٩٩٠
وارسل غبطته وفدا الى لندن وسوف يحدد ميعاد الصلاة فيما بعد

كاتدرائية الاقباط الكاثوليك بالنجالة
القمص بطرس سعد الله والمجلس الرعوى والانشطة الروحية يودعون للسماء راعيهم
القمص لويس برايا
ملتمسين له الراحة الابدية واكليلالبر تلغرافيا النجالة شارع يوسف سليمان

استدراك
سقط سهوا من نعى العالم
محمود عبد المعطى خليل
انه خال المهندس الزراعى محمد شعيب وشقيقاته لذا لزم التنويه

انتقل الى الامجاد السماوية الاستاذ
أسكندر متريوس تلتاوس
والد كل من المهندس وجيه والمهندس وجدى والمهندس وديع بامريكا ونسيب عائلة المرحوم اسعد مرقس وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا ٧٧ ش جسر السودان بحدائق القبة

فقيد أسوان
توفى لرحمة الله تعالى
المرحوم الحاج
أحمد عبد الغنى خويلد
مدير عام شركة سيجال سنيما زوج كريمه المرحوم صالح مشالى عضو مجلس النواب السابق ووالد المهندس ابراهيم بالسد العالى والمحاسب مصطفى بامريكا ومحمد المدرس والانسة منى وشقيق الحاج سيدالتاجر بالقاهرة وحرم المرحوم اسمعيل ميزو والمرحوم دردير عبد الظاهر والمرحوم شحات والمرحوم مصطفى الشاملى ومصطفى عبد الوهاب التاجر بالقاهرة وزوج شقيقة الاستاذ مامون مشالى عضو مجلس الشورى واللواء ابو النصر مشالى عضو مجلس الشعب واخوتهم وابن شقيق المرحومين عبدالعظيمومحمد والحاج عبد الحليم وعم خويلد التاجر بالقاهرة والمحاسب حسن والمهندس عبد المنعم واخوتهم وخال المهندس مصطفى ميزو والدكتور عصمت ميزو واخوتهم وحسين دردير التاجر باسوان واخوته والمهندس عبد القادر وشقيقته ومحمود مصطفى بالتخطيط والعقيد درويش مصطفى واخوتهم والكيميائى محمد مصطفى والمحاسب حسام واخوته وابن خال محمد ابو النصر بالمحافظة ومحمد الحسن التاجر وقريب ونسيب عائلات الشاملى ومشالى وهاشم وكبيكى وميزو وحمدين ومختار وطاهر ومنصور حمادة وبحسر ثابت وعبد التواب والعقاد ومدنى ورضوان وابو قنيس وجميع عائلات اسوان ودراو واسنا والعزاء بجمعية الكيلانى باسوان

المستشار مصطفى حمد
اللواء عبد الجابر احمد على
ونس يوسف
شكرى عبد الشهيد
الحاج رشاد عبد الرحمن
دكتور عبد السلام عليان
احمد ماهر
محمود ماهر
حلمى عثمان
حلقاوى مرغنى
كمال قرشى
حسين عبد الرحمن
محمد عبد الرحمن
ابراهيم الشوربجى
عبد المنعم غزالى
عبد الودود يس
نادى هدى
هاشم لبابى
فاروق ابراهيم
محمود خلف
طارق الشاملى
جمال عبد القادر
سعيد ماهر
خيرى حنفى
صلاح البرنس
صنى جبران
عبد المنعم عبد الرحمن
دكتور صلاح عبد الحافظ
المسلم طلبة
كمال عبد الغنى
ينعون الصديق الزميل المرحوم
الحاج أحمد خويلد
تغمد الله الفقيد برحمته ولاولاده ولاسرته الصبر والسلوان

نادى أسوان الرياضى
رئيس واعضاء مجلس الادارة واعضاء الجمعية العمومية والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المرحوم
الحاج أحمد خويلد
امين الصندوق السابق للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة سيجال اسوان ومدير قبلى تنعى الحاج احمد خويلد للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

ان المتقين فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر
شيعت امس جنازة
المربية الفاضلة السيدة
زينب يوسف
نور الدين عفيفى
وكيلة مدرسة السيدة حنيفة السلحدار الثانوية التجارية
حرم المهندس احمد عزالدين عبدالفتاح رئيس قطاع الشئون الفنية وعضو مجلس ادارة شركة النصر للمطروقات ووالدة اسامة بمدرسة سان جورج الثانوية وشقيقة المهندس احمد يوسف عفيفى والمهندس السيد يوسف مدير عام الهيئة العامة للابنية التعليمية بمحافظة القاهرة وعبد العال يوسف بالمقاولين العرب وحرم المهندس عزت محمود زكى تلغرافيا ٧ ش التسويد سيد عثمان الساعى ـ الحى الثالث مصر الجديدة

مدرسة السيدة حنيفة السلحدار التجارية
بنات ـ مصر الجديدة
« انا لله وانا اليه راجعون »
بقلوب يملؤها الاسى والحزن تشاطر اسرة المدرسة وطالباتها اسرة السيدة الزميلة المرحومة الاستاذة زينب يوسف الوكيلة بالمدرسة ـ وللاسرة خالص العزاء ـ وللفقيدة الرحمة ـ ولله البقاء

انتقلت للامجاد السماوية ببنى سويف امس المرحومة
فهيمة تونس منصور
حرم المرحوم ناشد جرجس والدة الدكتور فتحى زوج الصيدلانية نوال بيت غمر والمرحوم المحاسب منيرزوج اوجينى اسطاسى بامريكا وفايزة حرم المرحوم عبد حبيب ولمعية حرمالمهندس منير بشارة واولادهم وشقيقة المرحوم حليم المحامى والعميد كمال وحرم المرحومين اسعد فانوس والعميد باقى حنا واولادهم وقريبة اسعد وانور جرجس والدكتور سامى وسمير خليل والعميد ماهر امين وعائلات وهبة والطويلة وعزمى اسكندر واسطاسى ويوسف الفار والعزاء السبت ٣-٢ بكنيسة مارجرجس ببيت غمر

مالبقــاء لله
توفيت الى رحمة الله تعالى
السيدة
راوية عبد البارى
المدير بمكتب جامعة القاهرة فرع الخرطوم
حرم الاستاذ الدكتور
محمد زكى المسير
الاستاذ بجامعة ام درمان الاسلامية وعميد كلية التجارة فرع الخرطوم سابقا ووالدة كل من الدكتورة سحر بقصر العينى وسمارة وياسر بكلية الصيدلة جامعة القاهرة وشقيقة كل من المهندس رشاد باستراليا والسيدة حرم الدكتور كامل الطوانى ورمزى بمصر للاسواق الحرة وزاهر وبهى باستراليا ـ وشيعت الجنازة الخميس والعزاء اليوم الجمعة مساء بقاعة المناسبات بجامع السيد موسى بجوار مبنى مديرية امن الجيزة ـ والسيدات بالمنزل : ٢٠ شارع الجيزة .

فقيد عائلات الخضيرات والشيبانية بالبغدادى والحبيل والبياضية والمنشاة بسوهاج
توفى لرحمة الله المرحوم الحاج
ياسين أحمد على
والد رجل الاعمال المعروف باسيوط والقاهرة والاسكندرية ـ الحاج
يوسف ياسين أحمد
والعزاء تلغرافيا : الاقصر ـ البغدادى ـ الخضيرات .

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم
محمد نبيه فرحات
المحامى ـ بتاريخ ١٥ / ٢ / ١٩٩٠ والفقيد زوج السيدة عفاف غالى اسكندر ووالد كل من ضياء ووسام محمد نبيه فرحات ـ تلغرافيا : وسام بالالف مسكن .

شيعت امس جنازة المرحوم
الحاج محمد محمود شلبى
التاجر بمصر الجديدة
والد المرحوم محمود والحاج فهمى والحاج سيد والحاج يوسف والاستاذ عزت وحرم الحاج انور وشقيق الحاج احمد والمرحوم الحاج تركى والمرحوم الحاج فرج والحاجة زكية وشريك المرحوم الحاج بهاء الخطيب ـ والعزاء تلغرافيا : ٨ ش طلخا بمصر الجديدة

انتقل الى رحمة الله
الاستاذ الدكتور
حسين شوقى بك
وقد شيعت جنازته يوم الاحد ٢٦ فبراير واقتصر على تشييع الجنازة بناء على رغبة الفقيد
تلغرافيا نجلا حسين شوقى
٥ شارع العادل ابو بكر زمالك

افتتاح المركز الاقليمى للتنمية بالوادى الجديد فى ابريل
يفتتح الدكتور فاروق التلاوى محافظ الوادى الجديد خلال شهر ابريلالقادم المركزالاقليمى للبحوث والتنميةالشاملة الذى اقامته المحافظة بمدينة الخارجة بالاشتراك مع اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا وبلغت تكاليفه مليون جنيه .

وصرح الدكتور التلاوى بان المركز الجديد الذى يضم خبراء ومتخصصين من اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا واساتذة الجامعات يهدف الى تطوير مشروعات التنمية مثل مشروع تطوير النخيل وصناعة البلح ومشروع تطوير السجاد والكليم اليدوى الذى يقوم به اساتذة من جامعة حلوان .

توصيل الكهرباء لسيوة بعد تشغيل المحطة الجديدة
تم توصيل التيار الكهربائى لواحة سيوة وذلك بعد تشغيل محطة الكهرباء الجديدة التى تم انشاؤها هناك وبلغت تكاليفها اربعة ملايين جنيه ، وتبلغ طاقتها الانتاجية ثلاثة ميجاوات .

وصرح السيد محمد السعيد عبيد رئيس مدينة سيوه بانه تم اعداد شبكة داخلية جديدة لاستقبال التيار الكهربائى الجديد ، وتزويد المناطق الجديدة المنتظر التوسع فيها عمرانيا بهذا التيار وادخاله فى المناطق التى كانت محرومة منه .

ترميم الطرق وشبكات الكهرباء والمياه ببلطيم
وافق مجلس ادارة مصيف بلطيم على اعتماد مائة وخمسين الف جنيه لترميم الطرق المرصوفة داخل المصيف وتدعيم شبكتى مياه الشرب والكهرباء.

كما تم اقامة نقطة شرطة جديدة ومركز صحى مجهز بأحدث الاجهزة الطبية ووحدتين للاسعافات السريعة على طول الشاطىء كما تم اقامة مسجد ومخبز نصف الى وثلاث فنادق جديدة وكافتيريا وثمانين محلا تجاريا وثلاثة مواقف للسيارات .

وصرح السيد عماد السيد رئيس مركز بلطيم بانه يجرى حاليا استكمال عمليات دهان المحلات والموتيلات ، وتشجير شوارع وميادين المصيف ، تمهيدا لاستقبال المصطافين .

٢٢ الف جنيه لتدعيم الانشطة الشبابية باسيوط
اعتمدت مديرية الشباب والرياضة باسيوط ٢٢ الف جنيه لتدعيم الانشطة الشبابية والرياضة بأندية ديروط ، والبدارى والوليدية وابوتيج .

وصرح السيد حسن ابو ضفير مدير عام الشباب والرياضة باسيوط بأن هذه الاندية صعدت هذا العام فى لعبة كرة القدم الى الدرجة الاولى .

داعوتا تلاد رجاجه جهفحف

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

مواقف

* تابعت مناقشة في البرامج التعليمية عن « الشك » عند الإمام الغزالي . والمناقشة موجهة الى الطلبة . سيدتان تناقشان .. او واحدة توضح مقالته الاخرى .. او تقول لها « مضبوط .. تمام كده ..

ولااعرف ماهي الحكمة في وجود سيدتين مدرستين يريدان نفس الكلام بشكلين مختلفين .. ولو طلبت واحدة منهما الى الطلبة ان يقرأوا كتاب « المنقذ من الضلال » للغزالي لكان اسهل واوضح . فالغزالي كان يمر بمرحلة من الشك .. املا في ان يصل الى اليقين .. اي انه جعل يسأل نفسه : هذه المعلومات التي في دماغه من اين جاءت ؟ .. هل جاءت من الذي يراه ويسمعه ؟ وبدا يشك في قدرة الاحساسات على نقل معلومات صحيحة ..

ولم افهم الحكمة من وجود سيدتين واحدة تكاد تقطع شفتيها ولسانها من شدة الضغط على الحروف ... وبنفس الاصرار كانت تخطيء في النحو والصرف . وواحدة اخرى تحاول ان تذيب هذه القوالب الجامدة في ابتسامة وفي سهولة ... واحيانا تختلف السيدتان في التعبير والاداء ... او تكون واحدة صدى للاخرى . فتخطيء في النحو والصرف

فبالله علينا اذا كانت الاستاذة تخطيء في الفهم وفي النحو . فما الذي تقوله للتلاميذ ؟ . هل نقول : انها فلسفة جديدة .... او انه من الفلسفة ان تخطيء استاذة الفلسفة في الفلسفة وفي النحو ؟

وان الطريق الى التليفزيون والشهرة ممكن حتى لو اخطأ التلميذ في جدول الضرب ... عيب ياستاذة انت وهيه .. انت وهي قدوة .... نموذج رفيع للوضوح ... ومثل هذه الاخطاء الصغيرة تصبح فاضحة اذا سمعها الملايين من الصغار !

وبمنتهى الصدق . لو كنت تلميذا فانني سوف اجد صعوبة في فهم هذا الذي قالته الاستاذتان .. وكنت اتصور ان صاحبة البرنامج عندما لاتكون قادرة على الشرح والتوضيح فلابد ان تاتي بواحدة احسن واوضح واسهل ... او تاتي بتلميذ يناقشها فتعلمه كيف يفكر ... اما الدكتورة الجديدة الغامضة الغلطانة في مباديء النحو . فلا اعرف لها معنى !

انيس منصور

من غير عنوان

اليابان تقيم أول وحده .. لتطوير الأقمشة المصرية!

كتبت ـ وفاء محمود :

* لتطوير الاقمشة المصرية ساهمت اليابان بـ ٣ ملايين دولار في إنشاء وحدة للتجارب نصف الصناعية الخاصة بالغزل والنسج والتريكو تحت إشراف الخبرة اليابانية والمصرية والوحدة تعتبر حلقة الوصل بين التجارب المعملية المحدوده للخبراء وبين الانتاج الضخم للجمهور .

صرح د . على حبيش نائب رئيس اكاديمية البحث العلمي ان الوحدة تعتبر الأولى في مجال البحث العلمي وتمكن العلماء من دراسة الخواص الغزلية للخامات المختلفة من الاقطان والأصواف وإمكانية إيجاد تصميمات نسجية جديدة للتحكم في قوام القماش ليناسب المناخ في مصر وفي نفس الوقت يساير تصميمات الأزياء الحديثة !

ايضا في مجال النسيج قدمت المانيا الغربية ٢ مليون مارك لمصر لاستمرار التجارب المصرية الناجحة في تطوير مواد البوش المستخدمة في صناعة المنسوجات خاصة بعد توصلهم لإمكانية إستخدامها مرة اخرى بدلا من التخلص منها .

الاحتفال بطه حسين في اسبانيا

* تحتفل اسبانيا بذكرى عميد الأدب العربي طه حسين .. وذلك خلال المؤتمر الثقافي الموسع الذي سيعقد في مدينة غرناطة . من بعد غد بعنوان افاق العلاقات الثقافية العربية الاوروبية .

أخبار الصباح

● ١٢ ظهر غد يفتتح د . صبري منصور عميد كلية الفنون الجميلة بالقاهرة معرض الفنان د . يحيى عبده بقاعة المعارض بالكلية المعرض يضم ٢٠ لوحة ويستمر حتى ٨ الشهر الحالي

● يقام حاليا باتيليه القاهرة معرض الفنان جمال عبد الناصر الذي يضم ٢٠ قطعة من النحت ويستمر حتى ١١ الشهر القادم

● بدعوة من نادى الفيوم الثقافي يتحدث بعد ظهر اليوم د . يسري عبد المحسن استاذ الطب النفسي عن المشاكل النفسية وتاثيرها على سلوكيات الشباب

● تحتفل جمعية رعاية اسر الشهداء والمجندين التي ترأسها المحامية زينب قنديل بطنطا صباح غد بذكرى يوم الشهيد حيث يقوم محافظ الغربية وعضوات الجمعية بوضع اكاليل الزهور على قبر الجندي المجهول وتكريم اسرة الشهيد عبد المنعم رياض إبن محافظة الغربية

● السينما المصرية الازمة والحل ، موضوع ندوة تقام بمقر حزب الوفد ٧ مساء بعد غد بالمنيرة ويتحدث فيها ممدوح الليثي نقيب السينمائيين والمخرجان السينمائيان على بدرخان وهشام ابو النصر والموزع السينمائي محمد فوزي ، ويدير الندوة شفيق شامية المخرج بالتليفزيون والدعوة عامة

سهير رمزي تمثل « زينب » مرة أخرى للتليفزيون



* للتليفزيون تصور سهير رمزي حلقات مسلسل « بنات زينب » قصة سكينة فؤاد وسيناريو وحوار بشير الديك ومن إخراج احمد على الذي يخرج للتليفزيون لاول مرة ويشارك سهير رمزي محمود ياسين وصلاح السعدني وهدى سلطان .

« بنات زينب » ثاني عمل تقدمه سهير رمزي للتليفزيون باسم زينب بعد مسلسل زينب والعرش

عبد العزيز مخيون مع « الشحاتين »

عبد العزيز مخيون

في امريكا :

شحاذ بتصريح رسمي !

* كاي وظيفة محترمة تقدم الامريكي جيمس بيتلو إلى هيئة الميناء بنيوجرسي وملأ إستمارة تصريح بمزاولة نشاط حرية التعبير عند نهاية خط اتوبيس بحي مانهاتن واختتم الاستمارة بعبارة متسول ! وصدر بالفعل تصريح له بالتسول من بين الساعة ٩ حتى الساعة ٥ مساء !

برر المسئولون هذا الموقف انه يستند إلى حكم قاضي المحكمة الفيدرالية في مانهاتن باعتبار التسول بالنسبة للمتشردين الذين لاسكن لهم نوع من حرية التعبير !

وفي فرنسا

قراءة الطالع من مسوغات التعيين !

* هناك إتجاهات مثيرة للدهشة تحدث في العالم المتقدم وهي اللجوء للوسائل الغيبية واللاعقلانية في تسيير العمل ولعل اشهرها إستعانة نانسي ريجان بالعرافة في إتخاذ القرارات الغريب ايضا انه في بحث تم على ٤٣٥ مؤسسة كبرى بفرنسا وجد ان ٨٥ ٪ منها تاخذ في حسابها آراء علماء الكف في اختيار العاملين وان ١٠ ٪ يفضل تنبؤات علماء الفلك بالاضافة ايضا الى شركات تفضل قراءة الطالع وتاريخ الميلاد والحروف التي يتكون منها الأسم وتحديد فصيلة الدم !

هنا لندن .. في المغرب !

* يتحرك المعرض المتنقل لهيئة الاذاعة البريطانية المعروفة باسم (هنا لندن) إلى المغرب ابتداء من ١٢ الشهر الحالي ولمدة ٥ ايام

المعرض مصمم داخل الاتوبيس لندن المشهور ذى اللون الاحمر المكون من طابقين ويضم المذيعين من القسم العربي ويسير الاتوبيس ١٤٠٠كم تبدا من طنجة حتى مكناس وليستطيع الجمهور الالتقاء مع المذيعين .

انتخاب دبلوماسية مصرية لمنصب دولي رفيع

فيينا ـ مصطفى عبد الله :

* فازت مصر بمنصب نائب رئيس لجنة دولية تابعة للأمم المتحدة حيث تم انتخاب ميرفت التلاوي سفيرة مصر بالنمسا نائبا لرئيس لجنة المرأة طوال السنوات الخمس القادمة

تناقش اللجنة التي بدأت دورة إنعقادها حاليا في فيينا البرامج الدولية للنهوض بالمرأة والتي تم إعدادها خلال دورة إنعقاد اللجنة في نيروبي عام ١٩٨٥ المعروف ان لجنة المرأة تحل محل المؤتمر العام للمرأة في الأمم المتحدة

جائزة تشجيعية للزجل !

* تدرس لجنة الشعر بالمجلس الأعلى للثقافة تخصيص جائزة تشجيعية لفن الزجل اسوة بجائزة الشعر كما صرح بذلك فكري صالح وكيل اول وزارة الثقافة وامين عام المجلس الاعلى للثقافة وقال انه سيتم تحديد الجائزة إعتبارا من الاعوام القادمة في إطار تحديد عام للفروع المخصصة لنيل هذه الجوائز

الكاميرا تقول

الطفولة والفن

فرقة اطفال اسوان الفنية التي شاركت لاول مرة في مهرجانها الدولي للفنون وهنا تحمل « جهاز العروسة » قبل بدء إحدى رقصاتها البيئية الخاصة بالاحتفال بالزفاف والتي لاقت نجاحا كبيرا